



Образование Нижекамского муниципального района

2026

НАСТАВНИЧЕСТВО – ВАЖНЫЙ ПРОЦЕСС ПЕРЕДАЧИ ОПЫТА

*Мухамадиева Алсу Гусмановна,
Нуруллина Гульнара Гильфановна,
методисты МБУ «Центр образования» НМР РТ*

Признание ценности наставничества на государственном уровне выражается в проведении в 2023 году «Года педагога и наставника», создании ежегодной премии «Наставник года» и Всероссийского конкурса среди наставников патриотического воспитания «Быть, а не казаться!».

Сегодня в Российской Федерации отсутствует единое закрепленное в законодательстве на федеральном уровне определение наставничества. Наставничество в конкретной организации регулируется отраслевыми и локальными нормативными актами. Термин «наставничество» применяется по отношению к самым разным формам воспитательного индивидуального и группового взаимодействия, может затрагивать сферы, традиционно относившиеся к обучению на рабочем месте, ученичеству.

Распоряжением Правительства Российской Федерации от 21 мая 2025 года №1264-р утверждена Концепция развития наставничества в России на период до 2030 года и план мероприятий по её реализации.

Настоящая концепция разработана в целях содействия развитию института наставничества в Российской Федерации.

Задачи концепции:

- классификация и систематизация форм и видов наставничества в Российской Федерации;
- формирование единого подхода к реализации наставнической деятельности в Российской Федерации;
- содействие в вопросах нормативно-правового регулирования наставнической деятельности в Российской Федерации;
- определение стратегии государственной политики по вопросам развития института наставничества в Российской Федерации.

Цель Концепции – формирование института наставничества, развитие инструментов и возможностей для совершенствования системы наставничества в России.

Задачи развития наставничества:

1. Исследование, изучение и развитие методологии наставничества (не чему учить, а как).
2. Содействие, поддержка и развитие обучения инструментам и методологии наставничества.
3. Создание цифровых инструментов наставничества:
 - для автоматизации процесса работы в паре наставник и наставляемый;
 - для сбора наставников на единую платформу, возможность для граждан найти себе наставника под запрос и автоматизация такого поиска;
 - для размещения единой базы верифицированных наставников;
 - для создания единой базы методических, образовательных, информационных материалов, способствующих развитию и популяризации наставничества в Российской Федерации;
 - для публикации и распространения лучших практик в сфере наставничества.
4. Выявление, сбор и популяризация лучших практик наставничества в целом.
5. Создание инструментов поддержки, профессиональной супервизии и этики наставников.

Задачи наставничества:

1. Трансляция ценностно-смысловых установок деятельности, в которую совместно вовлечены обучающийся и наставник.
2. Выявление и актуализация у сопровождаемого устойчивой внутренней мотивации к деятельности.
3. Педагогическая поддержка сопровождаемого в процессе получения им новых знаний, умений и компетенций.
4. Создание условий освоения деятельности, направленных на формирование самостоятельности и ответственности сопровождаемого.

На практике наставничество предполагает понимание уникальности своего подопечного, включающее в себя создание атмосферы, в которой формируются доверительные отношения между

наставником и наставляемым, адаптация методов к потребностям конкретного наставляемого, постановка индивидуальных целей.

Наставничество это:

- добровольность, в том числе участие наставников, наставляемых на добровольной основе;
- конфиденциальность, в том числе соблюдение прав, наставляемых на защиту их личной информации;
- профессионализм, в том числе обеспечение наставников необходимыми знаниями и навыками для работы с наставляемыми;
- гуманность и уважение, в том числе отношение к наставляемому как к личности, уважение его прав, достоинства и интересов;
- системность, в том числе взаимодействие всех участников системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних для достижения максимального эффекта.

Наставничество – универсальный механизм обеспечения личностно профессиональной социализации индивида, социально-педагогическая технология организации и сопровождения его личностного, профессионального развития, мотивации, роста, мастерства, формирования духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств.

Наставник – носитель значимого опыта, духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей, осуществляющий наставничество, помимо своей основной трудовой/образовательной деятельности, в отношении наставляемого.

Наставляемый – человек, в отношении которого осуществляется наставничество.

Нормативным основанием концепции развития наставничества являются:

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».

НАШИ ЭМОЦИИ И ЗДОРОВЬЕ: УЧИМСЯ ДРУЖИТЬ С ЧУВСТВАМИ

Лаушкина Ольга Николаевна

педагог-психолог МБОУ «СОШ №26» НМР РТ

Тип мероприятия: классный час, познавательная беседа с элементами практической деятельности.

Цель: формирование у младших школьников представлений об эмоциях как важной составляющей здоровья человека и обучение способам управления своими чувствами.

Задачи:

Предметные:

Познакомить учащихся с основными эмоциями и их влиянием на здоровье; сформировать представление о позитивных и негативных эмоциях; обучить простым техникам управления эмоциональным состоянием.

Метапредметные:

Развивать способность распознавать эмоции по внешним проявлениям; формировать навыки рефлексии и самоанализа; развивать коммуникативные навыки в процессе групповой работы

Личностные:

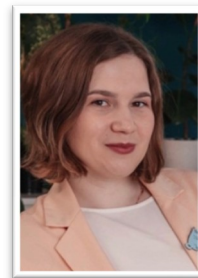
воспитывать уважительное отношение к своим и чужим чувствам; формировать позитивное отношение к себе и окружающим; развивать эмоциональную отзывчивость и эмпатию.

Планируемые результаты:

Учащиеся научатся распознавать основные эмоции; освоят простые техники управления эмоциональным состоянием; сформируют позитивное отношение к своим чувствам; научатся выражать эмоции социально приемлемым способом.

1. Вступительное слово

- Здравствуйте, ребята! Сегодня мы поговорим о самом близком, что у нас есть, – о наших эмоциях и чувствах. А еще узнаем, как они связаны с нашим здоровьем.



2. Открытая беседа

- Скажите, а что вы чувствуете, когда вам весело?

- А когда грустно? (Выслушать ответы).

- Правильно! Эмоции – это как погода внутри нас.

3. Знакомство с влиянием эмоций

Давайте разберемся, как они на нас влияют.

Позитивные эмоции (Радость, интерес, спокойствие, восторг) – это как витамины для здоровья!

Они помогают нам оставаться сильными и реже болеть.

Учат нас лучше думать и находить решения.

Притягивают к нам друзей – с веселым и добрым человеком всем хочется общаться!

Это наше внутреннее солнышко, которое согревает нас и тех, кто рядом.

- А какие негативные эмоции вы знаете? (Выслушать ответы). А что же нам делать с ними? Ребята, а они – плохие? (Дать детям высказаться).

4. Итог беседы

Негативные эмоции – не плохие, они – важные сигналы! Как лампочка в машине, которая загорается, если что-то не так.

Грусть говорит: «Мне нужно утешение, мне важно, чтобы меня пожалели».

Злость кричит: «Со мной поступили несправедливо! Мои границы нарушили!».

Страх предупреждает: «Осторожно, может быть опасно!».

Вредно – это не чувствовать их, а держать в себе или выплескивать так, что больно себе и другим. Долгая-долгая злость или грусть действительно могут заставить мышцы напрягаться, как будто вы готовы к бою. Долгое напряжение приводит к головным болям и болям в шее. Страх и тревога: заставляют сердце биться очень быстро, а желудок может болеть или «крутить». Обида и грусть: лишают энергии, из-за чего хочется сутулиться, ходить с опущенной головой, появляется сильная усталость. Поэтому так важно научиться с ними *дружить* – то есть понимать их и выражать безопасно».

5. Просмотр короткометражного мультфильма «Мира и Гоша. Разозлились»

- А теперь давайте посмотрим на примере наших друзей, что происходит, когда злость берет верх. Смотрите внимательно: что чувствуют герои и что они делают со своей злостью? (*Просмотр серии*)

6. Короткое обсуждение сразу после просмотра

- Из-за чего они поссорились? А что они почувствовали, когда начали кричать друг на друга – им стало лучше или хуже? А что им помогло помириться? (Вывод: они сначала выплеснули злость криком, а потом успокоились и нашли решение).

7. Игра-разминка «Покажи эмоцию»

- Отлично! Мы увидели, как важно справляться со злостью. А теперь давайте потренируемся узнавать и показывать разные эмоции, чтобы лучше понимать себя и других. Встаньте, пожалуйста! Ваша задача – изобразить эмоцию, которую я назову.

• Радость! (Ты выиграл в конкурсе!).

• Грусть! (Закончились летние каникулы).

• Злость! (Кто-то наступил тебе на ногу и не извинился).

• Страх! (Ты остался один в темной комнате).

• Удивление! (Твой друг подарил тебе именно ту вещь, о которой ты давно мечтал).

• Спокойствие! (Тихий вечер, ты смотришь в окно на падающий снег).

- Молодцы! Вы были очень выразительными! Теперь мы видим, что каждая эмоция – это определенное состояние нашего тела и лица

8. Заключение: Полезные привычки заботы о своем настроении

- Ребята, давайте составим «Аптечку первой помощи для нашего настроения». Это простые и полезные привычки, которые помогут вам дружить с любыми эмоциями и сохранять душевное здоровье.

1. Привычка «Стоп-кран». Когда чувствуешь, что злость или обида накрывают с головой, скажи себе: «СТОП!». Сделай паузу: глубоко вдохни носом и медленно выдохни ртом (как будто хочешь подуть на горячий чай). Повтори 3 раза. Это поможет «остыть».

2. Привычка «Слова-помощники». Вместо крика и обидных слов, научись говорить о своих чувствах. Например: «*Я злюсь, потому что...*», «*Мне обидно, когда...*», «*Я расстроился из-за...*». Так тебя быстрее поймут.

3. Привычка «Движение – жизнь!». Если грустишь или злишься – не сиди на месте! Попрыгай, потанцуй под веселую музыку, выйди на прогулку. Физическая активность – лучший способ прогнать плохое настроение.

4. Привычка «Творческий выход». Нарисуй свою злость (какой она цветной формы?), слепи ее из пластилина, напиши про нее в секретном дневнике. Выплесни ее на бумагу, а не на людей.

5. Привычка «Зарядка позитивом». Каждый день перед сном вспомни 3 хорошие вещи, которые случились с тобой за день. Даже самые маленькие! Это научит твой мозг замечать больше радости.

- Помните, ребята, ваше эмоциональное здоровье – это так же важно, как и физическое. Учитесь понимать свои чувства, дружите с ними и будьте здоровы и счастливы! Спасибо вам за активную работу!

АРТ-ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПСИХОПРОФИЛАКТИКЕ И ПСИХОКОРРЕКЦИИ У ПЕДАГОГОВ

Гаязова В.Ю.

*Колледж нефтехимии и нефтепереработки им. Н.В.Лемаева,
г. Нижнекамск*

Содержательность психики человека и её необходимости раскрытия в передаче чувственного опыта с целью идентификации и структурирования мироощущения и мировоззренческого фундамента плодотворно подкрепляется с точки зрения М. Либман разнообразными практиками арт-терапии.

Многообразие выразительных средств, сам язык искусства - краски, линии, образы и формы выводят нас в широкое поле самовыражения. Невербальность языков арт-терапии создают прецедент контакта с глубинными аспектами духовной жизни, формировании психологически стержневых особенностей личности, формируемых из восприятия и жизненного опыта, наших чувств и мыслей.

Спонтанное формирование художественных образов в ходе арт-терапевтических практик зеркально отображает наш внутренний мир, помогает посмотреть на себя со стороны, с нового, неожиданного ракурса, открывая каждый раз что-то и тем делая жизнь яркой, не повторяющейся и счастливой. Ведь ещё с древности была отмечена целительная сила искусств и арт-терапия, как научное направление помогает нам разобраться в её психологических механизмах, в закономерностях влияния на эмоциональную и ментальную сферы жизнедеятельности человека.

Человечество на протяжении всей своей истории находит искусство как волшебное средство духовного и психологического возрождения проходя через глубочайшие разочарования и величайшие духовные потрясения.

В последнее время общий накал страстей, высокие темпы жизни в мегаполисах вновь обращают свой взор к спасению в художественном творчестве. Многочисленный опыт в сфере искусств показывает нам её целительную силу как в преодолении тяжёлых переживаний, связанных с потерей близких и друзей, так и решении целого ряда психологических проблем, связанных с профессиональной деятельностью. Есть довольно обширный опыт решения стрессовых состояний в ходе арт терапии через перенос их в русло творчества и созидания.

На сегодня можно рассматривать три методики арт-терапии. Первый как бы возвращает пациента к самому себе через ряд практических шагов на поприще творческого поиска и реализации образов, возникающих в фантазиях и воображении, т.е. через вдохновение к собственной сущности. Второй - больше направлен на пост-анализ созданных продуктов творчества, приводящий к ряду мотивационных выводов об источниках и причинах этих творений [1, с.121]. Третий мало известен у нас, но широко распространён на Западе и сориентирован на арт-терапию в антропософском ключе и использует отдельные методы и приёмы работы в изобразительном искусстве в плане смешивания цветов и воздействия палитры как таковой на

общий тонус восприятия и в результате оказывающий целительное воздействие. Такие методы особенно полезны тем, для кого прямой анализ при общей запущенности патологических состояний категорически противопоказан и как правило уже имел обращения к психотерапевтам. В эту категорию, как правило попадают люди ранимые, не уверенные в себе, часто перенесшие травматический опыт.

Благодаря целому ряду методик и приёмов, альтернативно личному психоаналитическому разбору, назначается ряд индивидуальных занятий в каждом отдельном случае ведущих к раскрытию собственного «Я», делающему работу, побуждающую к собственной активности и созидательной деятельности, укреплению в вере в себя и собственные силы. В итоге к исцелению и переходу в новое качество ведут действия направленные на процесс и даже не на конечный результат.

Активно развивающийся комплекс арт-терапевтических методик ведущих через художественное творчество, бережно и естественно исцеляют и укрепляют душевные силы, что может быть рассмотрено как идейную параллель методов К.Юнга работавшего в 40-х годах прошлого столетия. Из общего разнообразия техник арт терапии можно выделить и конкретизировать основные визуально-аудиальные:

–изотерапия - лечебное воздействие изобразительными средствами: рисование, лепка, декоративно-прикладное творчество;

–библиотерапия - лечебное воздействие как письмом, так и чтением (особенно с мелодекламацией);

–аудиотерапия - лечебное воздействие прослушиванием, анализом и разбором музыкальных произведений, а также собственное музицирование;

–цветотерапия - лечебное воздействие сочетанием цветов, колористика, знакомство с дисгармоничными и гармоничными сочетаниями цветов;

–кинезиотерапия - лечебное воздействие разнообразием танцевальных стилей, вокалом в т.ч. в составе хоров;

–фольклорная арт-терапия - знакомство с рядом народных ремёсел, ковка, вышивка, резьба по дереву, гончарное мастерство;

–ароматерапия - лечебное воздействие лечебными маслами, травничество, сбор гербариев из ароматических растений;

–имаготерапия - лечебное воздействие через театрализацию, мелодекламацию, публичные выступления, драматическое искусство.

Рассматривая инструменты и способы воздействия на эмоциональный фон страдающего от эмоционального выгорания специалиста можно отметить, как самые продуктивные: сублимирование внутренне скопившейся агрессии в социально адаптивные формы в творчестве; перенос в зрительные образы и типы внутренних конфликтов и переживаний; с психотерапевтом и другими участниками практик восстанавливаются тёплые, доверительные отношения, лишённые прямой направленности. Статистически мы видим явное преобладание в поле изобразительного искусства. Видимо оно максимально, при мизерных внешних затратах, позволяет обрести внутреннее равновесие [2].

Учительница из США Бэтти Эдвардс в 60-е годы разработала достаточно специфическую методику обучения рисованию под названием «DrawingtotheRight Side oftheBrain». Базис методики имеет отношение к концепции Роджера Сперри о специфике работы полушарий головного мозга. Согласно ей наши полушария делятся строго на два конгруэнтных способа обработки информации. Левое отвечает за анализ текущей ситуации на уровне математических исчислений, речевых паттернов, трансформации звуковой информации в образный ряд, алгоритмический способ классификации информационных данных, в то время как правое обладает образным восприятием, геометрических перспектив, сравнительного анализа размеров и цветов приводя их к общему знаменателю. В дальнейшем эти способы по своему положению получили определения «Л-режима» и «П-режима». И, по сути, методика правополушарного рисования активизируется компенсаторно, за счёт подавления работы левого и доминирующего по отношению к нему положения. Всё что касается внешнего вида объекта или сцен, заложенного в воспоминаниях, игнорируется. Определению «видеть на самом деле» придаются такие характерные особенности как размер, цвет, отношения в пространстве света и тени и выстраивании всего вышеперечисленного в единую картину. В дальнейшем в среде признанных художников и

преподавателей данная методика Б.Эдвардс была дана высокая оценка. В дальнейшем она стала ключом к раскрытию своей собственной эмоциональной составляющей, лежащей глубоко в подсознании.

Простейший способ проявленного внутреннего «Я» может быть раскрыт в процессе простого и непретенциозного рисования без любых намерений на признание и реализацию себя в качестве профессионального рисовальщика. Сам метод правополушарного рисования как уход от внутреннего цензора, связывающего с социумом и цензурированием. С помощью арт-терапии человек уходит в проработку внутренних скрытых конфликтов, совершая чистую работу над собой.

Таким образом, в подходах к арт-терапии в последнее время формируется достаточно широкий спектр инструментов и методик по отношению к СЭВ. Свобода в творческом самовыражении становится ключевым фактором в арт-терапевтических практиках. Преимуществом такого подхода стала возможность выхода своего «внутреннего ребёнка» в тонком мироощущении. Главным направлением в арт-терапии уже сейчас можно рассматривать творческое самопознание человека через самовыражение в искусстве, ведущее к высоким адаптационным способностям.

Одним из самых интересных и продвинутых методик видится практика правополушарного рисования, открывающего и дающего выход эмоциям и переживаниям человека.

Источники и литература

1. Василюк Ф.Е. Психология переживания. -М.:МПСИ,2022.-542с.
2. Лазарус Р. Теория стресса и психофизиологические исследования /Пер.сангл.-М.: Смысл,2009. -486с.

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА С ДЕТЬМИ С ОВЗ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «СКОРО В ШКОЛУ ИЛИ КАК ПОМОЧЬ БУРАТИНО ПОЛЮБИТЬ ОБУЧЕНИЕ»

*Чиркова Светлана Александровна
педагог-психолог
высшей квалификационной категории
МБДОУ ППМС «ЦДжК» НМР РТ*

Продолжительность 25-30 минут

Цель: развитие познавательной, эмоционально-волевой коммуникативной сферы старших дошкольников.

Задачи: способствовать развитию психических процессов: внимания, логического мышления, речи, мелкой моторики; развивать межполушарное взаимодействие; развитие пространственных отношений

- развивать мыслительные операции (умение анализировать, формулировать).
- формировать положительную школьную мотивацию
- расширять знания о школе
- тренировать умение выражать эмоции в мимике;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, чувство сопереживания
- снижение тревожности перед предстоящим обучением в школе

Здоровьесберегающие задачи:

- обеспечить психологическую комфортность детей на занятии;
- способствовать развитию произвольной саморегуляции, психофизического, эмоционального состояния и двигательной активности детей.

Количество участников: 4-5 человек (дети с ОВЗ, ЗПР)

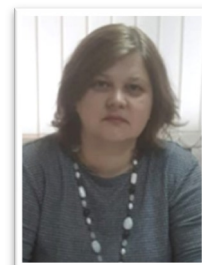
Оборудование и материалы:

Демонстрационный:

Мяч, кукла Буратино, коврики островов, тетради, карандаши, флажок, медали выпускников, волшебный сундучок, карточки смайликов.

Раздаточный:

- карточки с эмоциями (радость, грусть, удивление, страх, вина)
- упражнение «Продолжи ряд» - методический разрезной материал.



Ход занятия:

Здравствуйте, дети. Рада вас всех видеть. Сегодня мы отправимся в путешествие по островам знаний, а с собой возьмем Буратино и поможем ему получить знания и подготовиться к обучению в школе. А на чем мы туда отправимся: на воздушном шаре, самолете, поезде, на корабле?

Дети: «На корабле»

1. Приветствие. Встанем в большой круг. Передаем мяч друг другу и говорим комплемент тому, кто стоит справа, например «Я рада тебя видеть, у тебя сегодня ослепительная улыбка и очень добрые глаза» ... пока приветствие не дойдет до меня (выполнение упражнения).

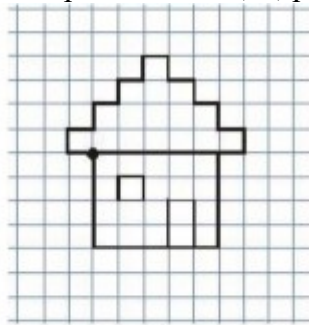
Посмотрите, кто это? Появляется Буратино. Он что-то хочет сказать. « Дети, я скоро, как и вы, пойду в школу. А школа у меня волшебная. Чтобы туда попасть, мне нужно выполнить много сложных заданий. А я не хочу учиться»

Дети, поможем Буратино полюбить школу и возможность получать знания? (Ответы детей).

2. Основная часть.

Отправляемся в путешествие.

Первый остров - «Школа» (графомоторные навыки), (графический диктант)



Отступи 7 клеток слева, 9 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 ←	1 ↑	1 →	1 ↓
1 ↑	1 →	1 ↓	6 ←
1 →	1 ↑	1 →	4 ↓
1 ↑	1 →	1 ↓	5 ←
1 →	1 ↓	1 →	4 ↑

Второй остров

 - «4 лишний»

На карточке 4 предмета, один из которых лишний. Вы должны подумать, назвать и объяснить, почему и по какому признаку этот предмет лишний



(4-6 карточек). Буратино вместе со мной оценит ваши ответы.

Ответы детей.

Молодцы. Все справились с заданиями. Буратино раздает смайлики с улыбкой.

Путешествие продолжается.

Третий остров

 – «Физминутка». А поможет нам ее провести Буратино

Буратино потянулся

Буратино потянулся,

Раз-нагнулся,

Два- нагнулся,

Три-нагнулся

Руки в стороны развел,

Ключик, видно, не нашел.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.



(Дети имитируют стихотворение, выполняя движения. Руки вверх, вдох-потянулись; наклон-раз, два, три, развели руки в стороны; встали на носочки).

Буратино: «Молодцы, дети. Очень здорово мы с вами позанимались»

Отправляемся дальше.

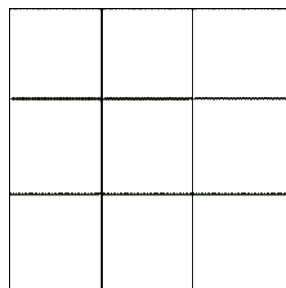
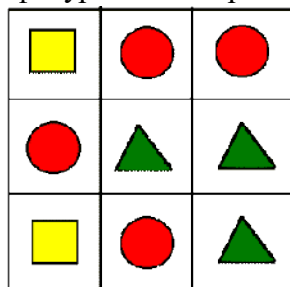
Четвертый остров - игра «Говори наоборот»

Я буду называть слова, а вы будете подбирать противоположные по значению.

Например, маленький-большой.

Начинаем игру: широкий-узкий, длинный-короткий, ночь-день, светло-темно, встать-сесть, спереди-сзади, старый- молодой, тонкий-толстый, горький-сладкий...

Задание: «Запомни фигуры и повтори»



Психолог показывает шаблон из разноцветных геометрических фигур, дети зарисовывают у себя в тетрадах.

Продолжаем путешествие. Приближаемся к острову номер пять. А чтобы туда попасть, нам нужно преодолеть сложную дорогу и найти волшебный сундучок, а поможет нам в этом Буратино.

Упражнение: «Идем по следам»

На полу раскладываются листы со следами, в конце пути ставят ориентир флажок. Около флажка находим сундучок с новым заданием, чтобы попасть на остров сокровищ.

Упражнение: «Я хочу в школу, потому что...»

Дети по очереди проговаривают, хотят ли они идти в школу и почему. Учиться надо, чтобы все на свете знать, быть сообразительными, умными.

Буратино тоже хочет пойти в школу и получать знания. Дети, вы своими знаниями убедили Буратино, что учиться нужно.

Остров номер пять. Вот мы и добрались до острова сокровищ и за ваше трудолюбие Буратино приготовил вам сюрприз.

Подарок от Буратино (ключики - медаль выпускника)

Упражнение: «Мое настроение».

Перед детьми раскладываются карточки и предлагается выбрать карточку своего настроения. Когда карточки выбраны, то дети рассказывают какое у них настроение в настоящее время.

Встаем в круг, беремся за руки говорим - «До свидания».

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ТНР) В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Петрова И.Э., Гайнанова Г.Р.

учителя-логопеды высшей квалификационной категории

Тяжелые нарушения речи - это стойкие специфические отклонения в формировании компонентов речевой системы (лексического и грамматического строя речи, фонематических процессов, звукопроизношения, просодической организации звукового потока, связной речи), отмечающихся у детей при сохранном слухе и нормальном интеллекте.

Обучающиеся с ТНР - обучающиеся с выраженными речевыми (коммуникативными) расстройствами - представляют собой разнородную группу не только по степени выраженности речевого дефекта, но и по механизму его возникновения, уровню общего и речевого развития, наличию/отсутствию сопутствующих нарушений.



Общее недоразвитие речи может наблюдаться при различных сложных формах детской речевой патологии, выделяемых в клинико-педагогической классификации речевых расстройств (алалия, афазия, дизартрия, ринолалия, заикание, дислексия, дисграфия). Несмотря на различную природу, механизм речевого дефекта, у этих обучающихся отмечаются типичные проявления, свидетельствующие о системном нарушении формирования речевой функциональной системы. Одним из ведущих признаков является более позднее, по сравнению с нормой, развитие речи; выраженное отставание в формировании экспрессивной речи при относительно благополучном понимании обращенной речи. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко снижается. Развивающаяся речь этих обучающихся аграмматична, изобилует большим числом разнообразных фонетических недостатков, малопонятна окружающим.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У части обучающихся с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, обучающиеся отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Обучающимся с ТНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных).

Обучающихся с ТНР отличает выраженная диссоциация между речевым и психическим развитием. Психическое развитие этих обучающихся протекает, как правило, более благополучно, чем развитие речи. Для них характерна критичность к речевой недостаточности. Первичная системная речевая недостаточность тормозит формирование потенциально сохраненных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения речевого дефекта их интеллектуальное развитие приближается к нормативному.

Инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья (Вариант 5.1) требует от педагогов прямого включения в коррекционный процесс. Пришло время каждому педагогу разобраться, к чему новому он должен быть открыт, что ему необходимо делать по-новому.

У детей с тяжёлыми нарушениями речи в письменных работах преобладают множественные ошибки. Одним из способов при диагностике нарушений речи является слуховой диктант.

Основным критерием разграничения дисграфических (специфических) и орфографических ошибок является нарушенный принцип письма. Дисграфические ошибки искажают звуковой состав слова, это нарушение фонетического принципа письма (или правил графики). Они наблюдаются в сильных фонетических позициях, т.е. там, где выбор буквы очевиден: например, в ударной позиции для гласных, перед гласной для согласных и т.д.

Орфографические ошибки - это ошибки в усвоении орфограмм. Они наблюдаются в слабых фонетических позициях и связаны с нарушением морфологического, грамматического и традиционного принципов письма. В начальной школе изучаются следующие основные виды орфограмм: заглавная буква в словах; буквы после шипящих в сочетаниях жи, ши, ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн; разделительный мягкий/твёрдый знак; двойные согласные; корневые орфограммы (безударные гласные, парные глухие звонкие согласные, произносимые согласные); правописание предлогов и приставок; правописание не с глаголами; безударные падежные окончания разных частей речи.

Рассмотрим два вида ошибок в диктанте учащегося с нарушениями речи.

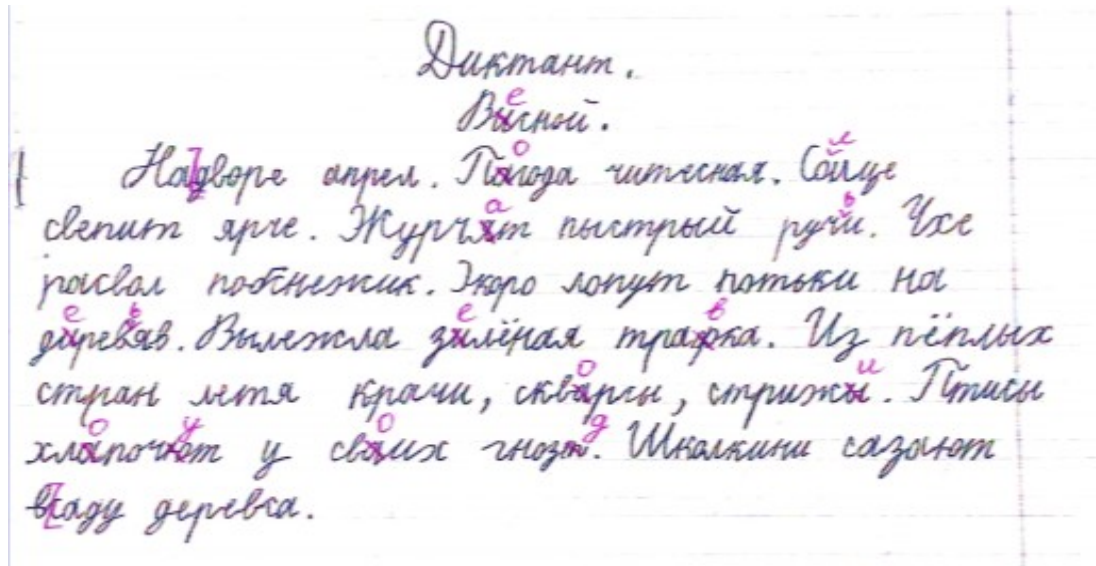


Рис. 1 Орфографические ошибки

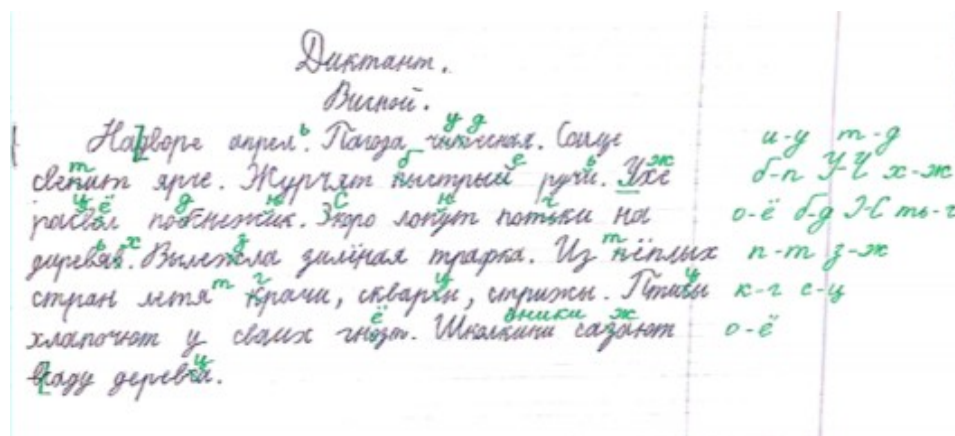


Рис 2. Специфические ошибки

Обучение детей с ОВЗ должно иметь коррекционную направленность. Коррекционная работа достигается использованием специальных приёмов обучения и организацией процесса обучения.

В компетенции учителя, работающего с детьми с ограниченными возможностями, входит знание психологических и возрастных особенностей обучающихся. Игра является ведущей деятельностью дошкольника, и значит, младшего школьника легче включить в учебную деятельность через игровые методы и приемы. Одним из ведущих инструментариев учителя начальных классов является дидактическая игра.

Дидактическая игра отличается от обыкновенной игры тем, что участие в ней обязательно для всех учащихся. Разнообразие дидактических игр позволяет их использовать на всех этапах урока в рамках любого преподаваемого урока. Используя простые игровые приемы в работе с обучающимися с ограниченными возможностями, мы даем максимально возможную работу по «добыванию» знаний.

Главным направлением работы учителя начальной школы является профилактическая работа по предупреждению нарушений устной, письменной речи и чтения. Письменная речь формируется в условиях целенаправленного и системного обучения. Специфические ошибки на письме не исправляются обычными методами. Эти нарушения значительно легче предупредить, чем потом устранить.

Целенаправленное развитие психических функций, необходимых для полноценного овладения письмом и чтения, является основным методом профилактики. Работа включает следующие направления:

1. Развитие мелкой и крупной моторики, графомоторных навыков.

Упражнения:

"Лабиринты". Лабиринты хорошо развивают мелкую и крупную моторику, внимание, безотрывную линию. Ребёнку предлагаются разные по сложности лабиринты, в зависимости от его уровня.

"Телесные буквы" – придумать каким способом можно показать букву при помощи тела, пальцев;

"Обвести букву" - по контурному изображению, по точкам;

"Письмо в воздухе" педагог рисует в воздухе фигуры, буквы, а ребенок должен узнать.

Дополнительные упражнения представлены в приложении 1.

2. Развитие зрительного восприятия, совершенствование зрительно-двигательной координации.

Упражнения:

"Посчитай до 30". Развитие зрительного внимания. На карточке нарисовано 30 цифр, которые расположены не по порядку. Ребенок должен назвать и показать все цифры по порядку. На подобие проводится игра "Найди все буквы".

3. Развитие осязания, обоняния, определение различных свойств предметов.

Упражнения:

"Что за буква?". Из предложенных букв ребёнок составляет слово, ощупав буквы по порядку с закрытыми глазами.

"Нарисуй букву ". Пальцем на руке нарисовать геометрическую фигуру (треугольник, круг), буквы. Ребёнок отгадывает, что нарисовали.

4. Развитие слухового восприятия, формирование умения выделять и различать звуки, развитие умения производить дифференциацию звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений.

Упражнения:

"Домик для звука".

Развитие фонематического анализа. Нужно найти место звука в слове и количество слогов в слове, составить схему слова по картинке.

"Найди отличия?"

Развитие фонематического анализа

Описание: Ребёнок должен сравнить 2 слова, что изменилось в слове. Например: мишка-мышка.

"Шифровка".

Развивает фонематический анализ и синтез. Ребенку из последовательно выложенных картинок необходимо выделить первый звук, чтобы получить новое слово.

5. Развитие восприятия времени и пространства, совершенствование ориентировки в своём теле, в линейном ряду, на листе, формирование умения ориентироваться в последовательности событий.

"Корректурная правка"

Ученику предлагается зачеркнуть в сплошном тексте указанные буквы. Начать нужно с одной буквы, увеличивая количество букв.

"Пропущенные буквы"

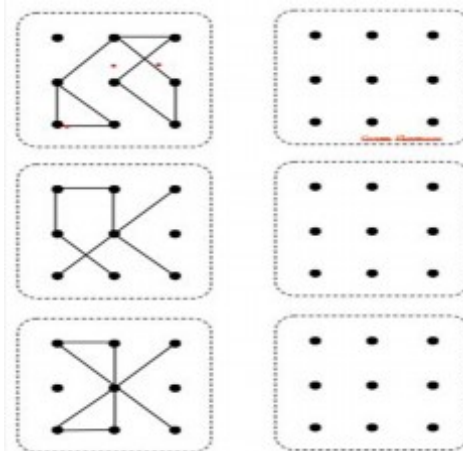
В тексте, предлагаемом ребёнку пропущены буквы. Для этого ребёнку даётся, текст-подсказка, где пропущенные буквы на месте. Упражнение способствует развитию внимания и уверенности навыка письма.

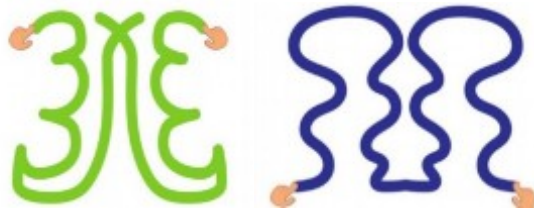
Систематическая профилактическая работа педагога на уроках позволяет развивать речь у детей, предупредить нарушения чтения и письма, полноценно овладеть письменной речью и влияет на успешность обучения.

Приложение 1.

Развитие мелкой и крупной моторики, графомоторных навыков

Проведи по линиям сразу обеими руками.





Выполни по образцу.

Развитие зрительного восприятия, совершенствование зрительно-двигательной координации

Назови цвета написанных слов по порядку.

ЗЕЛЕНый КРАСный СИНИЙ ЖЕЛтый
 ЗЕЛЕНый
 КРАСный СИНИЙ ЖЕЛтый ЗЕЛЕНый
 КРАСный
 КРАСный СИНИЙ СИНИЙ ЗЕЛЕНый
 ЖЕЛтый
 ЗЕЛЕНый КРАСный СИНИЙ ЖЕЛтый
 ЗЕЛЕНый
 КРАСный СИНИЙ ЖЕЛтый ЗЕЛЕНый
 КРАСный
 КРАСный СИНИЙ СИНИЙ ЗЕЛЕНый
 ЖЕЛтый
 ЗЕЛЕНый КРАСный СИНИЙ ЖЕЛтый
 ЗЕЛЕНый
 КРАСный СИНИЙ ЖЕЛтый ЗЕЛЕНый
 КРАСный

Филворды. В каждом горизонтальном ряду найди и назови слова.

Прочитай слова начиная от самой большой буквы и заканчивая самой маленькой.

М	У	Х	Н	Б	А	Б	О	Ч	К	А	В	У	К	О	М	А	Л	К	Л	У	Б	Н	И	К	А	Н	А	Ф										
В	Л	Е	С	К	О	М	А	Р	И	Н	О	Н	Р	Б	Р	У	С	Н	И	К	А	Ж	У	С	А	К	Р	М	Р									
З	О	С	А	Е	Л	О	В	О	К	И	Г	А	Р	Е	Ж	Е	В	И	К	А	Ш	А	Т	А	К	Т	У	К	Л	У	Б	М	А	Л	И	Н	А	М
С	М	И	З	О	П	Ч	Е	Л	А	К	О	Р	Ц	Е	Р	М	У	Х	А	Я	Ы	Д	П	А	К	Р	Е	Ж	Е	В	И	К	А	Ш	А	Т	А	К
Ч	А	С	О	Ц	М	У	Р	А	В	Е	Й	О	Т	У	К	Л	У	Б	М	А	Л	И	Н	А	М	О	Б	Е	В	И	Ш	Н	Я	К	Ы	К	У	Б
Р	С	В	Е	Р	Ч	О	К	В	У	К	С	Б	С	Т	Р	Е	К	О	З	А	Н	Ь	М	У	Т	Л	О	Б	Л	Е	П	И	Х	А	Б	М	О	К
Р	И	З	С	В	Е	Т	Л	Я	Ч	О	К	А	Н	О	Б	А	Р	Б	А	Р	И	С	О	К	С	Л	Е	Р	А	Р	Б	У	З	И	Т	В	О	П
В	Е	Ш	М	Е	Л	Ь	О	Н	Я	К	О	Т	Л	Е	Р	А	Р	Б	У	З	И	Т	В	О	П	Л	Е	Р	А	Р	Б	У	З	И	Т	В	О	П

«Лесенка». Прочитай слова, глядя на центр в точку.

МА	-	МА	МУ	-	ХА	хМО	ОкТ	Кти
ШИ	-	ЛО	МЫ	-	ЛО	Асд	АИВ	ОнС
КЕ	-	Ды	ЛИ	-	ЦО	СНО	ОмЛ	АРк
РЕ	-	КА	ПО	-	ЯС	ОКм	АкЛ	Дмо
ВО	-	ДА	БО	-	ЕЦ	ЫСн	ЛсЕ	омС
ОЧ	-	КИ	ПИ	-	ЛА	Дмы	ыОс	Ску
Ды	-	НЯ	ЯД	-	РО	ЫСр	хПу	ХЭо
ЮБ	-	КА	ЗОН	-	ТИК			
ПУ	-	ЛЯ	БАЛ	-	КОН			
АР	-	ФА	ПЕЧ	-	НИК			
БУ	-	Сы	БАН	-	ДИТ			

Таблица Шульце. Стараясь смотреть только на точку в центре, найди все числа и последовательно пройди по ним.

ОТБЕЙ РИТМ ДВУМА РУКАМИ, ГДЕ ПОРЯДОК УДАРОВ ОПРЕДЕЛЯЕТ ЦВЕТ.

- - первый удар
- - второй удар
- - третий удар

Если пункт с двух сторон одинаковый, то удар выполняется одновременно двумя руками.

ОТБЕЙ И ОЗВУЧЬ РИТМ.

- бум
- бам
- бом

Например: ●●●●●●●●●●

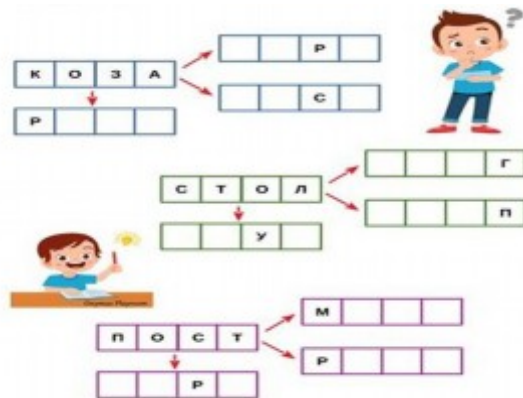
См. задание

1	●●●●●●●●●●
2	●●●●●●●●●●
3	●●●●●●●●●●
4	●●●●●●●●●●
5	●●●●●●●●●●
6	●●●●●●●●●●
7	●●●●●●●●●●
8	●●●●●●●●●●
9	●●●●●●●●●●
10	●●●●●●●●●●

Развитие осязания, обоняния, определение различных свойств предметов

Угадай буквы на ощупь с закрытыми глазами.

Определи предметы по запаху.



3	1	11	5	7
5	2	10	3	12
6	7	●	1	8
2	4	4	6	9
8	9	11	12	3

Развитие слухового восприятия, умения производить дифференциацию звуков, слогов, слов, предложений

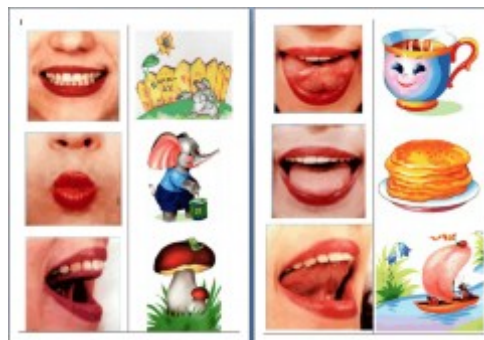
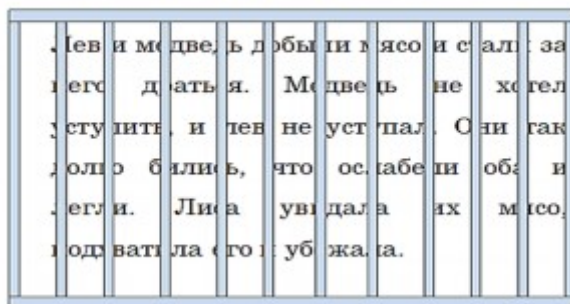
Прочитай слова. Запиши их в пустые клеточки, изменив по одной букве. Прочитай новые слова.



Развитие восприятия времени и пространства, совершенствование ориентировки относительно своего тела, в линейном ряду, на листе, формирование умения ориентироваться в последовательности событий

Выполни артикуляционную гимнастику.

ХИТРАЯ ПЛУТОВКА



«Ухо-нос».левой рукой возьми за кончик носа, а правой рукой за противоположное ухо. А потом, наоборот.

Чтение «за решёткой». Догадайся, какие части слов «спрятались». Правильно прочитай.

Разложи картинки правильно и составь рассказ

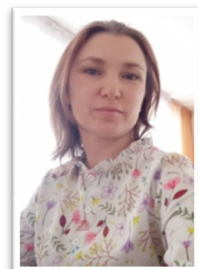


КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ УЧАЩИХСЯ ГРУППЫ РИСКА ПО НАРУШЕНИЯМ ПОВЕДЕНИЯ «РЕСУРСЫ РОДИТЕЛЯ!»

*Каримова Гузель Тагировна,
педагог-психолог высшей квалификационной категории
МБОУ ППМС «ЦДук» НМР РТ*

Аннотация

Профилактические мероприятия, направленные на предупреждение девиантного поведения учащихся в образовательных учреждениях имеют большое значение, и должны носить комплексный характер: информирование, организация социальной среды, обучение социально-важным навыкам, организация деятельности, альтернативной девиантному поведению, организация здорового образа жизни, активизация личностных ресурсов и пр. Задача эта обширная и для эффективного ее решения следует проводить работу не только с учащимися, но и их родителями. Ведь именно в семье ребенок получает навыки взаимодействия с миром, усваивает способы адаптации к нему, в том числе и посредством отклоняющегося поведения. И для того, чтобы у ребенка выработать жизнестойкость, умение справляться с жизненными трудностями, находить позитивные интересы, что и является лучшей профилактикой девиантного поведения, крайне желательно, чтобы это все умел делать родитель. А для этого нужно, чтобы родитель был в ресурсе.



Цель:

1. гармонизация детско-родительских отношений через восполнение ресурсов родителя.

Задачи:

1. повышение родительской компетентности;
2. привлечение внимания родителей к своему психическому здоровью;
3. Обучение способам восполнения ресурса.

Форма работы: Групповая.

Материалы и оборудование: маркеры, доска для маркеров, бланки для экспресс-тестирования, ручки, карандаши, мяч.

Этапы проведения:

Вводный. Установление контакта, снятие эмоционального напряжения.

Основной. 1. Познавательный (беседа, дискуссия),

2. Практический (упражнения «ревизия ресурса», «10 удовольствий»)

Завершающий. Рефлексия, рекомендация литературы.

Ход занятия:

Добрый вечер, уважаемые родители! Сегодня мы собрались с вами, чтобы обсудить с вами трудности, которые возникают при воспитании детей. И одна из трудностей – это где взять силы, нужные, чтобы достойно выполнять свои родительские обязанности. Бывает ли у вас состояние усталости от роли мамы, отца? Когда оно возникает и как проявляется?

Если бывает состояние усталости от семьи, ребенка - это не означает, что вы плохой родитель. Возможно, наоборот, вы тратите много сил на его воспитание, развитие, обучение и общение. Или у вас нет возможностей для полноценного отдыха и восстановления ресурсов.

Давайте с вами обсудим, а что это такое – ресурсное состояние? (Ответы записываются маркером на доске)

Да, если подытожить, то ресурсное состояние – это самоощущение, при котором человек чувствует себя в состоянии решать текущие задачи и при этом не страдать от нехватки сил, физических или душевных.

Для чего важно быть в ресурсе? (обсуждение)

Да, во-первых, это гармоничное развитие ребенка. И обеспечить его должны родители.

Во-вторых, собственная родительская самооценка. Нет адекватной самооценки, ощущения собственной ценности — нет ресурса. Особенно это актуально для мам. Потому что женщины довольно часто проваливаются в такие состояния, в которых обычно ничего не хочется делать.

В-третьих, создание пространства любви в семье. Никто не поспорит с тем, что для любви нужен эмоциональный ресурс.

В-четвертых, профилактика деструктивных, т.е. токсичных, несчастливых отношений в семье. Существует целый комплекс различных деструктивных отношений, который приводит к патологиям. И один из вариантов таких отношений — дефицит эмоций, который может приводить к серьезным отклонениям в поведении детей.

Ресурсы бывают разные.

Физический ресурс: напрямую зависит от состояния организма. Насколько человек высыпается, как отдыхает, правильно ли питается, достаточно ли пьёт воды, есть ли физические нагрузки, отсутствие симптомов болезней (ничего не беспокоит).

Психологический ресурс: ощущение комфорта внутри, способность противостоять невзгодам жизни и искать решение проблемы, гармония с собой и близкими, внутренняя сила.

Личностный ресурс: постановка целей, признание и самореализация в социуме, безопасность, финансовая стабильность.

Духовный ресурс: найти своё предназначение, свои ценности, свой путь.

Все эти ресурсы тесно сплетены между собой и один не может заменить другой.

Таким образом, наш ресурс - это наши внутренние силы, наша энергия.

Ресурс мы пополняем извне, а затем тратим его в течение дня на выполнение всех дел и на общение.

Факторы, влияющие на эмоциональное состояние человека.

1. Физическая усталость;
2. Эмоциональная усталость;
3. Стресс;
4. Неопределённость;
5. Соответствие ожиданиям окружающих;
6. Удовлетворённость собой;
7. Отношения;
8. Непонимание и неудовлетворение своих потребностей;
9. Здоровье;
10. Форс-мажоры.

А сейчас предлагаю вам провести ревизию своих ресурсов. Для этого возьмите пожалуйста, свои бланки, на них нанесены шкалы, отражающие разные сферы жизни. Интуитивно проставьте отметки, отражающие количество энергии, от одного до 100 баллов на каждой шкале. Сделали? Теперь посмотрите, пожалуйста, на них. Если вы поставили баллы от 75, то все хорошо, ваших ресурсов достаточно. От 50 до 75— уже стоит задуматься. Нет и 50? Тогда нужно уже срочно заняться своим психическим здоровьем. Если у кого-то возникли личные вопросы по результатам этого теста, можете подойти ко мне позднее, обсудить все индивидуально.

Теперь давайте поговорим о причинах сниженного ресурса при воспитании детей:

Сильная зависимость самооценки родителя от поведения ребенка Родитель — своего рода инструмент воспитания и развития ребенка. Мы как родители в ответе за то, как будет жить ребенок. Сохраняйте свою вовлеченность и отделяйте собственную самооценку от текущего поведения детей.

Высокая ценность хороших отношений с ребенком. В нормальной ситуации родители хотят сохранить хорошие отношения с ребенком. И тут может возникнуть сильное напряжение в родительских средствах — надо достичь быстрого результата, но непонятно, как это сделать.

Отсутствие энергообмена. Родители и дети связаны вертикальными отношениями — я несу ответственность за ребенка, а ребенок не несет ответственности за меня. Когда у матери нет отношений на равных — она не работает, а подруги далеко, муж все время на работе, у нее вообще может не быть горизонтальных отношений.

Высокая ответственность за результаты. Результат педагогической деятельности должен показать достойную личность. А значит, на плечи родителей ложится большая ответственность.

Нечеткое распределение обязанностей. Если на работе у вас есть четкий функционал, то в воспитании ребенка его, как правило, нет. Возникает тотальная многозадачность, в результате становится непонятно, за что хвататься.

Увлеченность и идеализация. Частая фраза людей, которые идеализируют образ родителей: «Я должна быть замечательной мамой!». Детям полезна плохая мать в дозированных количествах. Если мама будет идеальной, у ребенка возникнет зависимость от нее.

Нужно помнить, что только мы сами можем наполнить себя ресурсом, и не надо сидеть и ждать, что вот придет кто-то и все решит.

Мы должны уметь заряжать самого себя, знать что именно является нашей ресурсной подзарядкой. А как это сделать, как вы думаете?

Да, мы наполняем себя ресурсной энергией, когда занимаемся тем, что приносит удовольствие.

Возьмите снова ваши листочки, сейчас буквально минут за 5-10 предлагаю вам подумать и записать, какие 10 удовольствий есть в вашей жизни, которые наполняют вас энергией! Внимание, наполняют именно вас! Ведь одни и те же занятия могут одного наполнить, а другого, наоборот, истощить. Не нужно писать чего-то глобального и трудно исполнимого. Это могут быть совсем простые, и казалось бы, незначительные вещи, главное, чтобы они доставляли вам радость.

Закончили? Насколько для вас это упражнение оказалось трудным или наоборот, легким? У кого получилось быстро написать 10 и более пунктов, а кто не смог закончить список?

А теперь разомнемся и поиграем! Я кидаю мяч одному из вас, тот ловит, называет любое занятие из своего списка и перекидывает мячик другому участнику, и так далее! Стараемся не повторяться!

Отлично, а теперь вы можете дополнить свой список, ведь наверняка вы для себя что-то услышали из сказанного.

Спасибо вам за работу, сейчас я прошу вас поделиться своими мыслями и чувствами по поводу нашей работы.

Напоследок хочу вам рекомендовать книгу Л.В. Петрановской «Если с ребенком трудно!», там очень хорошо раскрыта взаимосвязь между нашим состоянием и поведением ребенка.

Еще раз всех благодарю и напоминаю, что только находясь в ресурсном состоянии вы можете позаботиться о своих близких!

Жду вас всех на новых встречах!

Список литературы:

1. Методические рекомендации для ОО по определению условий организации индивидуально-профилактической работы для обучающихся с девиантным поведением, М, 2018г.
2. Петрановская Л.В. Если с ребенком трудно. – М: АСТ, 2022.

«СОВЕТЫ ДЕФЕКТОЛОГА БУДУЩИМ ШКОЛЬНИКАМ И РОДИТЕЛЯМ: «КАК ПОДГОТОВИТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ»

Санникова Ольга Владимировна
учитель-дефектолог
МБОУ «СОШ № 36» НМР РТ

Интенсив от дефектолога за неделю до школы - это краткосрочный экспресс- курс, направленный на мягкую адаптацию ребенка к учебным нагрузкам и проверку базовых когнитивных навыков. Основная цель такой программы - не выучить новый материал, а «разбудить» мозг после лета, закрепить умение слушать инструкцию и актуализировать имеющиеся знания.

Программа интенсива (7 дней)

Типичный план занятий включает проработку следующих блоков:

1. Когнитивное развитие (внимание, память, мышление)
 - Упражнения на концентрацию (таблицы Шульце, «найди отличия»).
 - Развитие слуховой и зрительной памяти (игры «что изменилось?», «10 слов»).
 - Логические операции: классификация («лишний предмет»), обобщение, понимание причинно-следственных связей.
2. Графомоторные навыки и мелкая моторика
 - Графические диктанты для тренировки ориентации на листе (вправо, влево, вверх, вниз).
 - Штриховка, обводка по контуру и работа с ножницами для подготовки руки к письму.
3. Математические представления
 - Повторение счета в пределах 10 (прямой и обратный), состава числа.
 - Работа с геометрическими фигурами и понятиями величины (больше/меньше).

4. Речевая готовность

- Звукобуквенный анализ: определение первого/последнего звука в слове.
- Умение составлять рассказ по картинке и пересказывать короткий текст.

5. Психологическая и бытовая адаптация

- Тренировка навыка следовать правилам и многошаговым инструкциям взрослого.
- Отработка бытовых навыков (собрать портфель, застегнуть пуговицы, подготовить рабочее место).

Рекомендации для родителей на последнюю неделю

• Режим дня: постепенно возвращайте ранние подъемы и отход ко сну, соответствующие школьному расписанию.

• Положительный настрой: Формируйте у ребенка образ школы как интересного места, где он найдет друзей и узнает новое.

• Личные данные: убедитесь, что ребенок твердо знает свое полное имя, ФИО родителей, домашний адрес и дату рождения.

Чтобы «интенсив» не превратился в каторгу, используем принцип «15 минут утром + 15 минут вечером».

Этот план охватывает все базовые дефициты (моторику, речь, внимание).

План «Вспомнить всё» за 7 дней

День	Тема дня	Основные упражнения
1	<u>Внимание и пространство</u>	Графический диктант (по клеточкам: 2 вверх, 1 вправо...). Игра «Муха» (ориентация на поле 3x3).
2	<u>Фонематика</u> (слух)	«Где спрятался звук?» (начало, середина, конец слова). Игра «Цепочка» (назвать слово на последнюю букву).
3	<u>Логика и мышление</u>	«Четвертый лишний» (объяснить почему). Задачи на аналогии (птица - летит, рыба-...).
4	<u>Математика</u>	Состав числа до 10 (домики). Счет через один (2, 4, 6...). Сравнение «больше-меньше-равно».
5	<u>Моторика и чтение</u>	Штриховка (в разных направлениях, не выходя за контур). Чтение и пересказ текста из 3-4 предложений.
6	<u>Память</u>	«10 предметов» (запомнить и назвать через минуту). Игра «Я положил в мешок...» (повтор длинной цепочки слов).
7	<u>Самоорганизация</u>	Сбор рюкзака по списку/картинкам. Обсуждение правил поведения (поднять руку, когда хочешь ответить).

Золотые правила дефектолога:

• Двигательная пауза: Каждые 15 минут - нейрогимнастика (например, упражнение «Кулак-ребро-ладонь» или перекрестные шаги).

• Похвала за процесс: Акцентируйте внимание не на ошибках, а на том, как ребенок старается их исправить.

• Инструкции: Давайте задания четко и просите ребенка повторить: «Что ты сейчас будешь делать?».

Нейрогимнастические упражнения для разминки, вопросы для проверки кругозора

Нейрогимнастика: 3 упражнения для «разогрева»

Делайте их по 2- 3 минуты перед началом занятий. Они помогают полушариям мозга работать сообща.

• «Кулак- Ребро- Ладонь»: Ребенок показывает на столе три положения руки последовательно. Сначала правой рукой, потом левой, затем обеими вместе. Темп нужно постепенно ускорять.

• «Колечко»: поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец. В одну сторону и обратно.

• «Ухо-Нос»: левой рукой беремся за кончик носа, а правой- за левое ухо. Одновременно отпускаем, хлопаем в ладоши и меняем положение рук (правая на нос, левая на правое ухо).

Проверка кругозора: «Экзамен» в игровой форме

Это база, которую обычно спрашивают при поступлении в школу или на первых уроках «Окружающего мира». Проверьте, на все ли вопросы ребенок отвечает уверенно:

Блок «Я и моя семья»:

- Как твоё полное имя, отчество и фамилия?
- Сколько тебе лет? А сколько будет через год?
- Как зовут твоих родителей (ФИО)? Кем они работают?
- Есть ли у тебя брат или сестра? Кто старше?

Блок «Мир вокруг»:

- Какое сейчас время года? Назови все времена года по порядку.
- Чем отличается дерево от кустарника? (У дерева один ствол, у кустарника много).
- Назови домашних и диких животных. Почему их так называют?
- Каких перелетных птиц ты знаешь? Почему они улетают на юг?
- Чем отличается овощ от фрукта? Где они растут?

Блок «Время и пространство»:

- Назови дни недели. Какой сегодня день? Какой был вчера?
- Где право, а где лево? (Попросите дотронуться правой рукой до левого колена).
- В какое время суток мы завтракаем, а в какое ужинаем?

Бонус: Игры на развитие речи «по пути в магазин»

Если у вас нет времени сидеть за столом, используйте эти речевые игры:

• «Из чего сделано?»: Мяч из резины-... (резиновый), стакан из стекла- ... (стеклянный), варенье из яблок-... (яблочное).

• «Скажи наоборот» (Антонимы): Широкий- узкий, холодный- горячий, тихий- громкий, жадный- щедрый.

• «Посчитай до пяти»: Одно яблоко, два яблока... пять яблок. Одно дерево, два дерева... пять деревьев. (Часто дети ошибаются в окончаниях на цифре 5).

Чек-лист: собираем рюкзак

В пенал (проверяем наличие и остроту заточки):

- 2 простых карандаша (мягкость ТМ или НВ, заточены).
- Ручки (2 синие, желательнее с резиновым упором, чтобы пальцы не скользили).
- Цветные карандаши (основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый).
- Ластик (мягкий, который не размазывает карандаш).
- Точилка (лучше с контейнером для стружки).
- Линейка (15–20 см, помещающаяся в пенал).

В основной отдел рюкзака:

- Папка для тетрадей (чтобы уголки не загибались).
- Тетради (в клетку и в узкую линейку- проверить наличие обложек).
- Дневник (в обложке).
- Счетные палочки (если просил учитель).

Личная гигиена и разное:

- Сухие платочки или влажные салфетки.
- Бутылочка воды (небольшая, со спортивным дозатором).
- Пропуск/карточка для питания (в специальном кармашке).

Совет от дефектолога для первой недели:

Сделайте «фото-подсказку». Разложите на столе всё, что должно быть в рюкзаке, сфотографируйте и распечатайте. Повесьте над рабочим столом. Ребенку будет гораздо проще собираться, просто сопоставляя картинку с реальностью.

Совет: В первый вечер соберите рюкзак вместе, во второй- пусть ребенок собирает сам, а вы только проверяйте по списку. К третьему дню он должен справляться полностью сам.

Правила безопасности «Школа- Дом»

Безопасность - это база спокойствия и родителей, и первоклассника. Проговорите эти ситуации не как запугивание, а как четкий алгоритм действий.

Дорога и маршрут:

- Золотой маршрут: Пройдите с ребенком путь до школы и обратно 3- 5 раз. Выберите самый безопасный путь (даже если он длиннее).

- Светофор: всегда ждем зеленый, даже если машин нет.

- «Замри у дороги»: научите останавливаться за шаг до бордюра, прежде чем переходить.

Общение с незнакомцами (Правило «Я тебя не знаю»):

- Никуда и никогда: ни за котенком, ни за новой игрой в телефоне, ни «помочь донести сумку».

- Крик — это защита: если кто-то хватается за руку - надо кричать «Я его не знаю!», а не просто плакать.

- Безопасные взрослые: если потерялся или напуган, можно обратиться к полицейскому, охраннику в магазине или женщине с ребенком.

Телефон и связь:

- Зарядка: приучите ставить телефон/часы на зарядку каждый вечер рядом с рюкзаком.

- Важные номера: Ребенок должен знать ваш номер телефона наизусть (или он должен быть записан на карточке во внутреннем кармане рюкзака).

- Звонок- отчет: договоритесь: «Дошел до школы - короткий звонок или СМС».

Что делать, если...

- ...ты потерялся в школе: Стой на месте или подойди к любому учителю/охраннику.

- ...тебя не встретили: не уходи от ворот школы. Вернись к охраннику и попроси позвонить родителям.

Финальный совет: «Правило 5 минут»

В первые дни после школы не спрашивайте: «Что ты получил?» или «Что ты съел?». Спросите: «Что сегодня было самого интересного или смешного?». Это поможет ребенку полюбить школу как место для жизни, а не только для оценок.

Заповеди для мамы и папы будущего первоклассника

1. Начинайте «забывать» о том, что ваш ребенок маленький. Дайте ему посильную работу по дому. Сделайте это мягко: «Какой ты у нас уже большой, мы уже можем доверить тебе мыть посуду (вымыть пол, вытереть пыль, вынести ведро)»

2. Определите общие интересы. Это могут быть как познавательные (любимые мультфильмы, сказки, игры), так и жизненные интересы (обсуждение семейных проблем). Участвуйте в любимых занятиях своих детей, проводите с ними свободное время не «рядом», а «вместе». Не отказывайте детям в общении. Дефицит общения – один из самых главных пороков семейной педагогики.

3. Не ругайте, а тем более не оскорбляйте ребенка, особенно в присутствии посторонних. Уважайте чувства и мнения ребенка. На жалобы со стороны окружающих отвечайте: «Спасибо, мы дома поговорим на эту тему».

4. Научите ребенка делиться своими проблемами. Обсуждайте с ним конфликтные ситуации, возникшие в общении со сверстниками или взрослыми. Постарайтесь разобраться объективно: не считайте всегда правым своего ребенка и неправым другого или наоборот.

5. Чаще разговаривайте с ребенком. Развитие речи – залог хорошей учебы. Вместе с ним придумывайте самые разные фантастические истории. Ваш ребенок должен быть фантазером.

6. Отвечайте на каждый вопрос ребенка. Только в этом случае его познавательный интерес никогда не иссякнет. В то же время прибегайте к справочной литературе, приучайте детей самостоятельно пользоваться справочниками, энциклопедиями, а не ждать всегда вашего ответа.

7. Чаще хвалите, восхищайтесь вашим ребенком. На жалобы о том, что что-то не получается, отвечайте: «Получится обязательно, только нужно еще раз попробовать». Хвалите словом, улыбкой, лаской и нежностью, а не отделывайтесь такого рода поощрениями, как покупка новой игрушки или сладостей.

8. Не стройте ваши взаимоотношения с ребенком на запретах. Уважение к ребенку сейчас - фундамент уважительного отношения к вам в настоящем и будущем.

НЕ ПРОСТО ОЦЕНКА: СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД К СОПРОВОЖДЕНИЮ СЛАБОУСПЕВАЮЩИХ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ

*Корноухова Светлана Васильевна,
учитель-дефектолог
МБОУ «Многопрофильный лицей №37» НМР РТ*

Каждый день, переступая порог лицея, мы сталкиваемся с разными детьми: уверенными в себе отличниками и теми, для кого школьный звонок — сигнал не к получению знаний, а к преодолению очередной трудности. Тема школьной неуспеваемости — одна из самых болезненных в современном образовании. Часто за двойкой в дневнике мы не видим главного: причины, по которой ребенок не может усвоить материал.

Как учитель-дефектолог, я работаю с детьми, имеющими трудности в обучении. Мой опыт показывает, что ярлык «слабоуспевающий» часто возникает не из-за нежелания учиться («лень»), а из-за несформированности определенных психических функций или неверно выбранной стратегии подачи материала. В условиях многопрофильного лицея, где программы имеют повышенный уровень сложности, вопрос помощи таким ученикам стоит особенно остро. Как же мы можем реально помочь?

Шаг первый. Диагностика вместо констатации факта

Прежде чем требовать результат, необходимо понять, где «точка разрыва». В своей практике я использую не только педагогическую, но и нейропсихологическую диагностику. Слабоуспевающий ребенок — это не всегда пробел в знаниях по предмету. Часто это:

Нарушение фонематического слуха (ребенок слышит задание иначе);

Низкий уровень переключаемости внимания (ученик «застревает» на предыдущем задании);

Трудности пространственной ориентировки (путает строку, клетку, столбцы).

Поэтому первая рекомендация учителю-предметнику: при выявлении стойкой неуспеваемости направляйте ребенка к дефектологу или психологу. Мы должны работать в тандеме.

Шаг второй. Дозирование информации и алгоритмизация

На своих коррекционно-развивающих занятиях и наблюдая за работой коллег на уроках, я заметила: слабоуспевающие дети «выключаются» из процесса, когда информация идет сплошным потоком. Их мозг не успевает ее обработать. Эффективными приемами здесь являются:

1. Пошаговые алгоритмы. Вместо длинного правила — карточка-инструкция: «С чего начать?», «Что ищем?», «Как проверить?».

2. Визуальная поддержка. Схемы, пиктограммы, опорные сигналы работают лучше, чем устное объяснение. Например, на уроке математики: цветовое выделение компонентов действий (красный — уменьшаемое, синий — вычитаемое).

3. Четкий план ответа. Ребенок должен знать, что его спросят сейчас. План у доски снимает тревожность и структурирует мысль.

Шаг третий. Смена видов деятельности как ресурс

Слабоуспевающие ученики быстро истощаются. Если держать их 40 минут только на письме или только на чтении, продуктивность упадет до нуля уже к середине урока. На своих занятиях я практикую «минутки отдыха», встроенные в учебный процесс. Это не физкультминутка ради галочки, а смена полушарий:

Устный счет с перекидыванием мяча (координация);

Графический диктант (развитие внимания и моторики);

Задания на поиск ошибок (учимся проверять, а не просто выполнять).

Шаг четвертый. Ситуация успеха и вера в ученика

Это звучит пафосно, но без этого не работает никакая методика. Дети, привыкшие к двойкам, перестают верить в себя. У них формируется «выученная беспомощность». Задача учителя — дать им почувствовать себя компетентными хотя бы в малом.

В лицее мы практикуем индивидуальные дифференцированные задания. Например, слабоуспевающий ученик получает задание, аналогичное классному, но с опорой на образец или с меньшим количеством действий. Его оценка сравнивается не с оценкой отличника, а с его же прошлым результатом. Это сложно в рамках классно-урочной системы с большим количеством детей, но даже короткая фраза: «Ты сегодня сам догадался, как это сделать, молодец!» — творит чудеса.

РАБОТА ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

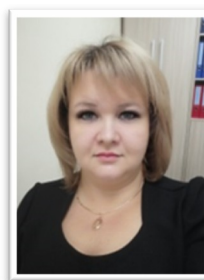
Чистякова Ирина Григорьевна

педагог-психолог 1 кв. категории

МБОУ «СОШ № 21» НМР РТ

Каждый ребёнок сегодня имеет доступ к образованию, соответствующему его индивидуальным потребностям, вне зависимости от региона проживания, пола, этнической принадлежности, используемого языка, социального положения, уровня здоровья, особенностей психофизического развития и иных характеристик.

Дети с особыми потребностями обладают уникальным внутренним потенциалом и отличаются индивидуальностью. Они ежедневно познают окружающий мир, воспринимают информацию, накапливают опыт и расширяют свои представления о действительности. Им важно научиться справляться с вызовами, проявлять стремление к общению, обучению, пробовать новые действия и использовать навыки в разных жизненных условиях. По своей сути дети — творцы. Многие из них требуют дополнительной мотивации, поддержки и помощи со стороны взрослых, чтобы реализовать свой потенциал. Как гласит «Словарь русского языка», слово «сопровождать» означает быть рядом, становиться спутником или проводником. Под психологическим сопровождением ребёнка с ОВЗ следует понимать постоянное присутствие рядом с ним, сопровождение его личностного роста, предоставление своевременных рекомендаций по наиболее эффективному развитию, а также оказание необходимой помощи и поддержки. Такое сопровождение предполагает не только индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию, но и взаимодействие с педагогами, детьми, а также семьями.



Цель сопровождения — создание целостной системы, способствующей формированию благоприятных условий обучения для детей с трудностями в обучении (с учётом возраста, особенностей темперамента, состояния здоровья и психики), позволяющих им полноценно адаптироваться в обществе, преодолевать трудности, проходить реабилитацию и развиваться как личности. Это позволяет внести значимый вклад в гармоничное развитие каждого ребёнка.

Особую роль в обеспечении сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательных учреждениях выполняют педагоги-психологи.

Работа педагога-психолога многогранна и комплексна — её значение в жизни школьника невозможно преувеличить. Благодаря его усилиям учащиеся с ОВЗ получают возможность раскрыть себя в условиях сложного социального пространства, обрести уверенность в себе, понять свою индивидуальность и найти верный путь к самореализации. Эффективное сопровождение и обучение детей с ограниченными возможностями здоровья невозможно без глубокого понимания их потенциала и установления реальных образовательных нужд. Диагностический подход помогает зафиксировать особенности поведения и эмоционального состояния ребёнка, а также определить оптимальные форматы поддержки и взаимодействия. Одним из ключевых направлений деятельности психолога становится постоянное взаимодействие с родителями, что создаёт условия для единых действий в интересах ребёнка.

Особую ценность представляет владение специалистом широким набором современных приёмов, технологий и методик, которые он умеет адаптировать и комбинировать в зависимости от

задач. Какие именно педагогические практики сейчас наиболее эффективны для применения психологами в учебном заведении?

— Упражнения для глаз, дыхательная гимнастика, подвижные игры, спортивные элементы, динамичные позы, расслабляющие техники, массаж, самообслуживание;

— Коррекционные технологии: звуковые воздействия, логарифмическая работа, цветовая терапия, арт-подходы, психогимнастика. При этом важное место занимает применение приёмов, способствующих гармоничному становлению личности ребёнка с ОВЗ и совершенствованию его житейских компетенций:

- Использование игровых методик психотерапевтической направленности;

- Развитие управляемости когнитивных функций: внимания, восприятия, запоминания, мышления;

- Тренинги в игровой форме, нацеленные на формирование навыков общения;

- Моторные упражнения и процедуры релаксации, снижающие напряжение мускулатуры, в том числе в зоне лица и рук.

Создание условий успешности для обучающихся с ОВЗ и достижение образовательных целей во множестве направлений становятся возможными благодаря широкому набору приёмов, методик и компетенций.

Работа педагогов и специалистов по психологии невозможна без выделенных независимых пространств. Учебные помещения, предназначенные для индивидуальной работы, играют ключевую роль в формировании развивающей предметно-пространственной среды. Они состоят из функциональных зон: — консультационной, игровой терапии и расслабления.

Зоны релаксации, дополняя психолого-педагогические подходы, способствуют повышению результативности различных программ, ориентированных на укрепление физического и психического благополучия детей с ограниченными возможностями. Сенсорные комнаты обеспечивают комфортную и защищённую среду, формируют позитивное эмоциональное состояние, снижают уровень тревожности и гипервозбудимости, стимулируют когнитивные процессы.

Список литературы:

Для диагностики:

1. «Тестирование в психологической диагностике» С.В. Поздняков. «Творческий центр» Москва 2024г.

2. «Диагностика готовности ребенка к школе» Т.Л. Павлова «Творческий центр» Москва 2024г.

3. «Психологические проблемы детей школьного возраста» Е.Е. Алексеева. «Речь» Санкт-Петербург 2016г.

4. «Работа педагога-психолога в ОУ» Ю.В. Микляева «Айрис пресс» Москва 2015г.

5. «Психология Словарь-справочник» М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович «Феникс» Ростов – на – Дону 2016г.

6. «Справочник школьного психолога» «Хэлсон» Мн. 2018г.

7. «Профессиональная деятельность психолога в работе с педагогическим коллективом» Т.Н. Банщикова, Ю.П. Ветров, Н.П. Клушина «Книголюб» Москва 2014г.

8. «Профилактика и коррекция нарушений психического развития детей при семейном алкоголизме» пособие для психологов и педагогов Е.М. Мастюкова, Г.В. Грибанова, А.Г. Московкина «Владос» Москва 2016г.

9. «Тесты на готовность к школе ребенка 6-7 лет» Ю. Соколова «Эксмо» Москва 2024г.

10. «Тесты на интеллектуальное развитие ребенка 8-10 лет» Ю. Соколова «Эксмо» Москва 2024г.

11. «Тесты на интеллектуальное развитие ребенка 7-8 лет» Ю.Соколова «Эксмо» Москва 2023г.

Для коррекции:

12. «Психогимнастика в школе» Е.А. Алябьева «Творческий центр» Москва 2015г.

13. «Развитие вербального воображения» М.В. Ильина «Книголюб» Москва 2015г.

14. «Социально- психологическая адаптация ребенка в обществе» коррекционно-развивающие занятия С.И. Семенака. «Аркти» Москва 2016г.

15. «Учимся сочувствовать, сопереживать» коррекционно-развивающие занятия для детей 7-9 лет. С.И. Семенака «Аркти» Москва 2015г.

16. «Психосоматическая гимнастика» Т.В. Настерюк «Книголюб» Москва 2016г.
17. «Развитие невербального воображения» М.В. Ильина «Книголюб» Москва 2024г.
18. «Работа психолога с застенчивыми детьми» Л.И. Катаева «Книголюб» Москва 2024 г.
19. «Игровые технологии коррекции поведения младших школьников» М.Э. Вайнер «Педагогическое общество России» Москва 2015г.
20. «Воображение и творческое мышление» Психодиагностические методики М.В. Ильина «Книголюб» Москва 2024г.
21. «Работа психолога с гиперактивными детьми в школе» И.Л. Арцишевская «Книголюб» Москва 2015г.
22. «Уроки добра коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет» С.И. Семенова «Аркти» Москва 2015г.
23. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми». И.В. Ганичева «Книголюб» Москва 2024г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИЁМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ (ЗПР) В ИНКЛЮЗИВНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

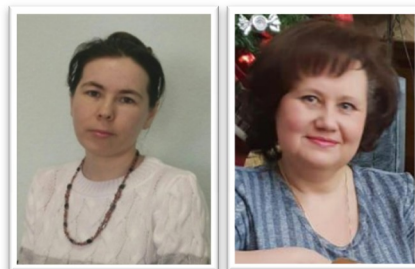
Фомина Светлана Николаевна

*учител–дефектолог МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ
высшая квалификационная категория*

Григорьева Людмила Сергеевна

*учитель–дефектолог МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ
высшая квалификационная категория*

Инклюзивное образовательное пространство подразумевает совместное обучение нормативных детей и детей с особыми образовательными потребностями и разными индивидуальными возможностями в обычных образовательных организациях. Особенно ярко данный вопрос проявляется в инклюзивном обучении детей с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития).



Данная категория обучающихся испытывает значительные затруднения в усвоении образовательной программы, обусловленные специфическими недостатками их психологического развития:

- недостаточная сформированность познавательной и учебной деятельности,
- недостаточная сформированность пространственно-временных понятий и ориентировки,
- недостаточная концентрация и неустойчивость внимания и восприятия,
- низкая способность к приёму и переработке информации, сложности с прочностью запоминания,
- низкий уровень развития мышления (операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения), трудности в установлении причинно-следственных связей, сложности с абстрактными понятиями,
- недостаточный объём знаний и представлений о предметах и явлениях окружающего мира,
- трудности в речевом развитии (бедность словаря, недостаточный уровень развития лексико-грамматического строя, связной речи),
- быстрая утомляемость, низкая переключаемость и работоспособность.

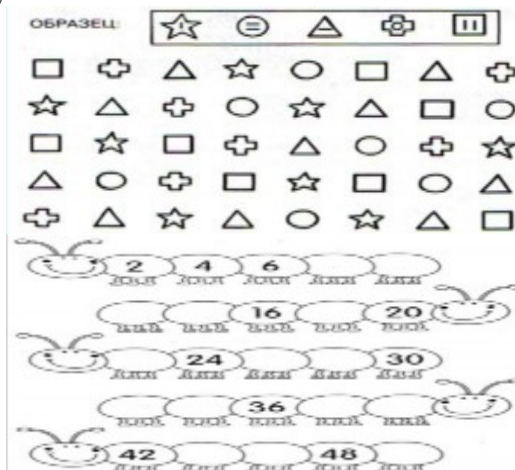
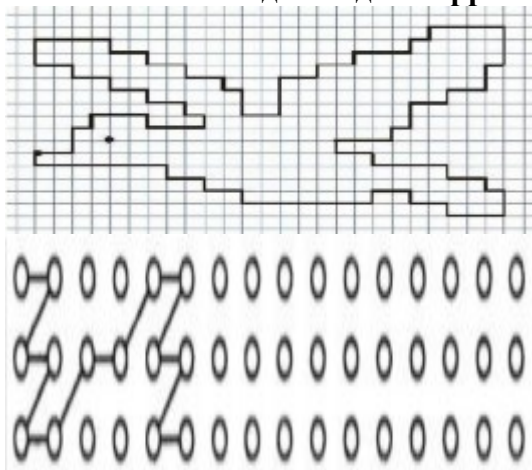
Для успешного обучения необходим высокий уровень сформированности познавательной деятельности, тесно взаимосвязанный с учебной и являющийся её основой. У обучающихся с ЗПР наблюдается недостаточный уровень развития познавательной деятельности, психических процессов, речи и моторики, требующий индивидуальной помощи учителя. Эффективными приемами обучения детей с ОВЗ (ЗПР) являются:

- обязательная вербализация любой деятельности, сочетание инструкции с показом, вопросы должны быть сформулированы четко и ясно,
- учебный материал лучше объяснять по частям, а его объем и характер значительно детализировать,

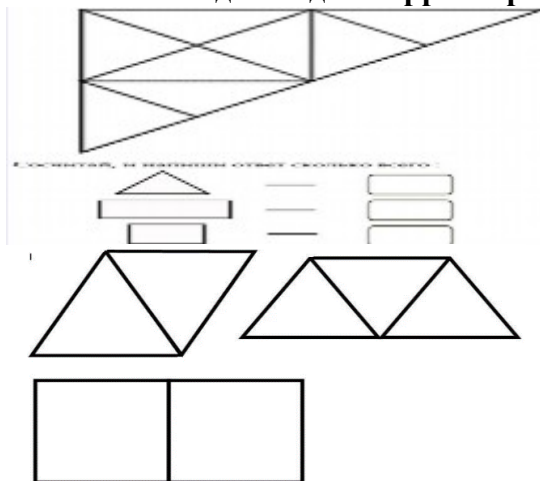
- использовать схемы, таблицы, чертежи, алгоритмы, сигнальные карточки вместо сложных инструкций,
- предлагать «пошаговые» инструкции, поэтапность выполнения задания, давать меньший объем задания,
- использовать индивидуальные карточки-опоры, схемы, графические модели для закрепления и проверки знаний,
- давать выполнять аналогичные задания самостоятельно (следуя от простого к сложному), увеличивать время выполнения,
- применять карточки с указанием последовательности операций, необходимых для решения задач; предлагать образцы решения задач,
- совместно «включать» в работу различные анализаторы,
- использовать разнообразные игровые моменты, дидактические игры, физкультминутки, чередование видов деятельности,
- учебный материал должен «опираться» на жизненный опыт ребёнка, оценивать исходя из его личных успехов и затраченных усилий.

Специфика в работе с обучающимися с ОВЗ (ЗПР) – акцент на игровых методах обучения, позволяющих активизировать познавательную деятельность, значительно облегчающий процесс восприятия и понимания учебного материала. Регулярное применение данных заданий позволяют повысить познавательную активность детей, скорректировать недостатки психических процессов, улучшить их работу на уроках.

Задания для коррективки неустойчивого навыка счета.

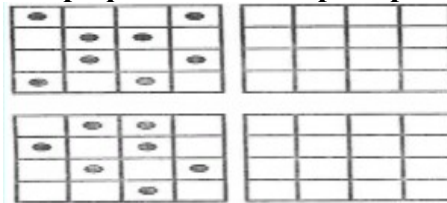


Задания для коррективки сравнения числовых множеств.



Задания для преодоления трудностей при решении арифметических примеров.

- Сугробы ледоход снежинки метель
- Скрипка гитара пианино контрабас
- Сантиметр километр килограмм дециметр



Зачеркни все цифры «4», а цифры «6» обведи

2	4	1	5	7	6	9	1	4	3	8	9	4	1
1	8	9	4	4	2	6	7	0	2	4	7	6	8
3	2	5	0	6	1	4	9	6	3	2	6	8	0
2	7	9	0	2	5	6	8	1	1	8	9	4	7
6	4	2	5	4	0	9	2	4	6	0	7	4	8
1	3	6	9	5	4	3	6	0	9	4	2	6	1

Задания для преодоления трудностей при решении арифметических задач.

8	9	24	20	15	6	19
4	5	12	1	24	13	23
14	18	17	22	2	11	6
22	11	7	21	8	3	9
2	7	16	23	19	16	3
13	1	21	5	10	25	17
15	10	18	20	4	14	12

- Среда – четверг, март - _____
- Свет – тьма, холод - _____
- Глаз – зрение, ухо - _____
- Слагаемое – сумма, множитель - _____

Часы – время

Термометр - _____

Линейка - _____

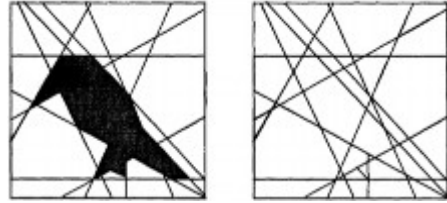
Весы - _____

Дождь, листопад, грибы - _____

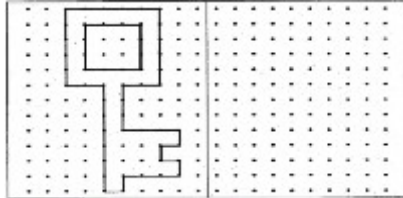
Снегопад, мороз, ёлка - _____

Сосульки, ледоход, цветы - _____

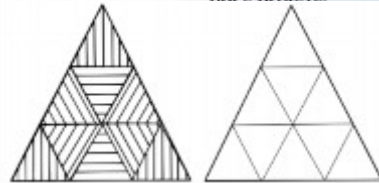
Сенокос, жара, ягоды - _____



Задания для коррекции ориентировки в тетради.



На картинке мы видим четырёх детей: Колю, Васю, Сенью и Яна. Известно, что мы видим Сенью правее Коли, а Коля дал Васе левую руку. Найдите, как кого зовут, и объясните, почему Вы так считаете.



Для успешного усвоения учебного материала детьми с ЗПР необходима адаптация объема и характера учебного материала к их познавательным возможностям, которая осуществляется на уроках по любому предмету. Дифференцированные задания с учетом их особенностей помогут им преодолеть недостатки развития, восполнить пробелы в знаниях, заложат основу для дальнейшего обучения.



При обучении математике детям, у которых с трудом формируется навык написания цифр, необходимы дополнительные пособия (цифры для обводки, лекала с прорезями, шаблоны цифр, выкладывание цифр из палочек, лепка их из пластилина).

При формировании вычислительных навыков используются различные опорные схемы, предлагаются карточки с развернутым образцом способа вычисления.

$12 + 9 =$	$12 - 5 =$	<input type="text"/>	<input type="text"/>
8 1	<input type="text"/> <input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Эффективным приемом нормализации учебной деятельности детей с ЗПР является алгоритмизация. Различные памятки-инструкции, в которых записана последовательность действий при решении уравнений, задач, трудных случаев умножения и деления. Памятки помогают детям правильно рассуждать и контролировать себя во время выполнения самостоятельных работ.

$$12 - (5 + 3) : 2 =$$

Стойкие затруднения у детей с ЗПР вызывает решение составных арифметических задач, требующих умения выстраивать цепочку рассуждений, чтобы ответить на главный вопрос задачи. Необходимо уделять особое внимание этапу пропедевтики, выделяя наиболее трудное звено и проводить подготовительные упражнения, уточнять понимание терминов, необходимых для решения задачи (цена, количество, скорость, время, расстояние и других), использовать чертежи. При решении составной арифметической задачи возможна индивидуальная запись промежуточных вопросов, помогающих им подобрать нужное действие и выполнить решение задачи.

У Пети было 35 рублей, а у Вити на 10 рублей меньше. Сколько денег было у мальчиков?

1) Узнай, сколько денег было у Вити.

..... - = (руб.) – было у Вити.

2) Узнай, сколько денег было у мальчиков вместе.

..... + = (руб.) – было у мальчиков.

3) Запиши ответ.

Ответ: рублей было у мальчиков.

Данные педагогические приёмы способствуют активизации познавательной деятельности, повышению интереса к учёбе обучающихся с ОВЗ (ЗПР). Благодаря систематической индивидуальной помощи дети приобретают самостоятельность и позитивный опыт преодоления трудностей, становятся в состоянии усвоить образовательную программу.

Литература:

В.В. Волина «Занимательная математика для детей». Санкт-Петербург, 1996 год.

Е.Н. Плешакова «Математика. Коррекционно-развивающие задания и упражнения» 1-4 класс. Волгоград, 2009 год.

С.Н. Костромина «Учиться на пятёрки по математике. Как?». Санкт-Петербург, 2009 год.

ПРОГРАММА «КОМФОРТ»: КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ ПОВЕДЕНИЯ В ПРАКТИКЕ ПСИХОЛОГА

Латоха Ирина Сергеевна

*педагог-психолог МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ
высшая квалификационная категория*

Нарушения поведения - одна из наиболее распространенных проблем в клинической психологии, затрагивающая как детей, так и взрослых. По данным ВОЗ, до 10–20% детей школьного возраста демонстрируют симптомы, такие как агрессия, гиперактивность или социальная дезадаптация, что приводит к конфликтам в семье, школе. Традиционные методы коррекции (когнитивно-поведенческая терапия, медикаментозное лечение) эффективны, но часто ограничены временем и доступностью специалистов.

В этой статье описана компьютерная программа «Комфорт» как инновационный инструмент для психокоррекции поведенческих нарушений. Разработанная на основе принципов биообратной связи и поведенческой модификации, она позволяет проводить сеансы под контролем психолога.

Нарушения поведения представляют собой устойчивые паттерны действий, отклоняющиеся от социальных норм и вызывающие дистресс, например:

– оппозиционно-вызывающее расстройство (ОВР): упрямство, провокации.

– Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ): импульсивность, невнимательность.

– Провокационное поведение у подростков: агрессия, прогулы и др.

Причины многофакторны: генетика, стрессоры среды, дефицит навыков саморегуляции. Классическая коррекция фокусируется на обучении альтернативным реакциям, но требует мотивации клиента и длительных занятий. Здесь на помощь приходят компьютерные программы.



«Комфорт» — это специализированное программное обеспечение для психологической коррекции, интегрирующее нейробиофидбек, геймификацию и когнитивные упражнения. Программа доступна на компьютере, сеанс длится 20–40 минут.

Перед началом работы психологу необходимо провести тщательную диагностику ребенка. Важно выявить причины нарушений поведения, определить глубину проблемы и возможные сопутствующие факторы (эмоциональные, социальные, семейные), влияющие на поведение.

Одна из сильных сторон программы «Комфорт» заключается в наличии большого количества мультимедийных ресурсов и интерактивных игр, направленных на коррекцию конкретных видов нарушений поведения. Игровые упражнения помогают ребёнку научиться управлять своими эмоциями, развивать коммуникативные навыки, контролировать импульсивность и формировать конструктивное поведение.

Например, для детей с повышенной агрессивностью полезны игры, ориентированные на релаксацию и расслабление.

Детям с дефицитом внимания предлагается выполнение заданий, связанных с концентрацией и развитием внимательности.

Дети с социальной дезадаптацией успешно работают с играми, направленными на формирование чувства собственного достоинства и самопринятие.

Примеры упражнений:

Игра «Светофор» помогает регулировать эмоции путём перехода от красного цвета (гнев, раздражение) к зелёному цвету (спокойствие).

Упражнения типа «Отражение чувств» развивают способность распознавать собственные эмоции и понимать переживания окружающих.

Интерактивные занятия по формированию социальных навыков способствуют развитию эмпатии и способности правильно реагировать на различные ситуации общения.

Практический кейс применения: ребенок с оппозиционно-вызывающим расстройством (возраст 9 лет).

Мальчик проявлял агрессию в школе (драки 3 раза в неделю). Назначены 12 сеансов «Комфорт» + еженедельные консультации. В модуле биообратной связи мальчик учился «замедлять дыхание» для входа в «зону комфорта». Результат: агрессия снизилась на 80%, учителя отметили улучшение. Родители отметили рост самостоятельности и снижения эмоциональной возбудимости.

Таким образом, программа «Комфорт» выступает инновационным средством коррекции нарушений поведения, делая психокоррекцию доступной, увлекательной.

МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ, СОСТОЯЩИХ НА УЧЁТЕ КДН, В ППМС-ЦЕНТРЕ

Екатерина Николаевна

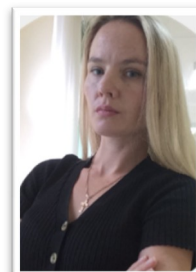
*педагог-психолог МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ
высшая квалификационная категория*

На сегодняшний день в России остро стоит проблема девиантного поведения подростков, об этом свидетельствуют данные Федеральной службы государственной статистики. Значительный рост подростковой преступности за последние 9 месяцев 2025 года отмечен в Нижнекамском районе РТ - с 28 до 126 случаев, в том числе преступлений, совершенных в составе группы, - с 15 до 69. Доля подростковой преступности в общей структуре составила 10%, это на 7,1% выше, чем за аналогичный период прошлого года [1].

Таким образом, профилактика и психолого-педагогическое сопровождение неблагоприятных явлений в детской и подростковой среде – становится одной из приоритетных задач современного образования.

Так на базе МБОУ ППМС «ЦДиК» НМР РТ с 2019 году функционирует кабинет психолого-педагогической профилактики неблагоприятных явлений в детской и подростковой среде. Кабинет работает с детьми, состоящими на учете КДН, и их семьями.

Цель кабинета: профилактика неблагоприятных явлений в детской и подростковой среде (саморазрушающее поведение, злоупотребление ПАВ, агрессия, асоциальное поведение и др.) и



оказание им и их семьям квалифицированной консультативной и психокоррекционной психолого-педагогической помощи.

Задачи:

- Работа с образовательными учреждениями:
 - оказание организационно-методической и консультационной помощи педагогам;
 - координация взаимодействия ОО по вопросам психолого-педагогической реабилитации детей и подростков, состоящих на учете КДН.
- Работа с родителями:
 - оказание консультативной помощи родителям по вопросам нарушения поведений;
 - совместная разработка маршрута коррекции трудностей в поведении.
- Работа с детьми и подростками:
 - определение основных причин нарушения поведения;
 - проведение коррекционной работы с детьми с нарушением поведения.

Этапы работы:

1. Этап. Организационный.

- получение и обработка списков детей и подростков, состоящих на учете в КДН;
- составление графика обследования детей с КДН;
- подготовка пакета документов для консультации.

2. Этап. Консультация. Первично осуществляется беседа с детьми и родителями. Цель беседы в выяснении возникновения причин и условий возникших трудностей в обучении; обсуждение модели поведения, позволяющей предупредить отрицательное развитие проблемы.

Далее осуществляется психолого-педагогическое обследование детей и родителей. Обследование проводится по программам «Эффектон», «Сигнал», «Эксперт+». Так за 2024/2025 г было обследовано 65 детей.

Родитель подписывает согласие на обследование.

Программа «Эффектон» используется для выявления личностных особенностей, акцентуаций характера и актуальных эмоциональных состояний ребенка, как факторов риска отклоняющегося поведения – это методика Кеттела, Шмишек-Леонграда.

Программа «Сигнал» направлена на выявление уровня риска суицидальных реакций и антисуицидальных мотивов. Опросник «антисуицидальных мотивов» - русскоязычная версия опросника известного американского суицидолога М. Лайхен, адаптированная М.В. Олиной.

Программа «Эксперт +» направлена на выявление склонности к видам девиаций, копинг-стратегий, сформированности правового сознания ребенка – это тесты СДП (авто Леус), и тест на сформированность правового самосознания.

Диагностика стиля воспитания у родителей осуществляется по опроснику «Анализ семейных взаимоотношений» (Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицкис. За 2024/2025 год было обследовано 57 родителей.

4. Этап Консультации родителей по результатам обследования, в рамках которых проводится ознакомление с результатами диагностики и выдаются рекомендации на их основе. Например, рекомендации по коррекции стиля родительского воспитания; направление к узким специалистам (психиатр, невролог, дефектолог и др.); соблюдение режима дня, учебных и физических нагрузок; устройство ребенка в учреждения дополнительного образования.

5. Этап Консультации представителей школ по результатам обследования, в рамках которых проводится ознакомление с результатами диагностики и выдаются рекомендации каждому субъекту образовательного процесса на их основе.

6. Этап. Коррекционно-развивающая работа. Некоторые дети зачисляются на индивидуальные или групповые занятия с психологом.

7. Этап. Мониторинг. В рамках мониторинга осуществляется мониторинг успеваемости, личностной, мотивационной и коммуникативной сфер детей, состоящих на учете КДН.

Список литературы

1. БИЗНЕС Online <https://mkam.business-gazeta.ru/news/570667>

РЕЧЕВАЯ ГОТОВНОСТЬ К ШКОЛЕ. ТРУДНОСТИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С РЕЧЕВЫМИ НЕДОСТАТКАМИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ И ПИСЬМУ

Рахматуллина Г.И.

учитель-логопед

МБОУ «СОШ № 21» НМР РТ

Каждый родитель с нетерпением ждет долгожданного и ответственного момента, когда любимый малыш пойдет в первый класс. Поступление в школу чрезвычайно важный момент в жизни ребенка. С приходом в школу меняется привычный для ребёнка образ жизни. Дошкольник становится школьником.

Но все ли сделано для того, чтобы ребенок был готов к школьному обучению? Достаточно ли развита его речь? Ведь от этого будут зависеть его успехи в усвоении абсолютно всех предметов школьной программы!



Готовность к школьному обучению предполагает, прежде всего, мотивацию к обучению, т.е. у ребенка должно быть желание идти в школу. Он должен уметь общаться со сверстниками, выполнять требования учителя, контролировать свое поведение.

В основе обучения лежит познавательный процесс. Известно, что вершиной познавательного процесса является мышление и речь. Поэтому готовность или неготовность к обучению в школе во многом определяется и уровнем речевого развития ребенка. Ведь именно, при помощи речи устной и письменной ребенку предстоит усвоить всю систему знаний. Чем лучше у него будет развита речь до поступления в школу, тем быстрее ученик овладеет чтением и письмом.

Рассмотрим, что такое речевая готовность к школе.

Для успешного овладения чтением и письмом у детей до начала обучения школе должны быть сформированы следующие компоненты речи:

1. Дети должны уметь слушать и слышать других.

При несформированности данных умений, у ребят могут возникнуть трудности в усвоении материала, предъявляемого учителем устно.

2. Звуковая сторона речи:

- Ребенок должен правильно произносить все звуки речи.

Правильное произношение звуков речи и четкое различение звуков речи на слух, является необходимым условием для освоения письма.

- Четко и внятно произносить слова и фразы со сложной звуковой и слоговой наполняемостью (например: мотоциклист, регулировщик, термометр).

- Говорить громко или тихо, или даже шепотом, в зависимости от ситуации.

- Изменять темп речи с учетом содержания высказывания.

Как правило, незначительные нарушения звуковой стороны речи не сказываются на успешности дальнейшего обучения. Выраженные же нарушения в этой сфере приводят к отражению неправильного произношения на письме из-за опоры на неправильное проговаривание.

Письмо является отражением устной речи. Ребенок пишет так, как проговаривает. На письме могут появиться замены и пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в устной речи (шуба – «суба», жук – «зук», звезда – «зведа», рыба – «лыба»). Неусвоение данных навыков может привести к появлению ошибок при чтении.

3. Функции языкового анализа.

Дети должны уметь:

- делить предложения на слова;

- делить слова на слоги;

- уметь выделять все звуки в словах;

- устанавливать последовательность звуков в слове.

Недоразвитие функций языкового анализа и синтеза проявляется на письме в искажении структуры слова и предложения. Наиболее характерны следующие ошибки:

- слитное написание слов, особенно предлогов с другими словами;

- раздельное написание слов, особенно приставок и корней (в доме – «вдоме»,

наступила – «на ступила»); - пропуски, перестановки, добавления слогов (комната – «кота»,

печенье –

- «чепенье», паровоз – «павороз», бабушка – «бабабушка»);
- пропуски согласных при их стечении; пропуски гласных, добавления букв (поросенок – «просенок», трава – «тарава»);
 - перестановки букв (комната – «конмата»).

4. Лексическая сторона речи (словарный запас).

Дети должны уметь:

- точно подбирать слова;
- ясно выражать свои мысли, связывая различные факты в единое целое;
- дифференцировать обозначения предметов (например: «автомобиль легковой и грузовой, а не просто автомобиль», «обувь зимняя и летняя»);
- употреблять сложные слова (например: длинноногий);
- пользоваться эпитетами (например: чистое поле);
- подбирать метафоры (например: туча комаров);
- использовать слова и фразы с переносным значением (например: сломя голову);
- подбирать синонимы (например: храбрый – смелый – отважный).

Недоразвитие лексической стороны речи влияет на понимание прочитанного, даже при технически правильном чтении. Такие дети с трудом осознают значение прочитанных слов, предложений, текста. Особенности трудности вызывают метафоры и сравнения. В старших классах возникают ошибки в подборе проверочных слов на письме.

5. Грамматическая сторона речи.

У детей должны быть сформированы навыки словоизменения и словообразования:

а) Навыки словоизменения:

Дети должны уметь:

- изменять существительные по падежам и числам (например: санки, на санках);
- употреблять различные предлоги;
- согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже (например: голубое полотенце);
- согласовывать существительные с числительными (например: один карандаш, два карандаша, пять карандашей);
- правильно употреблять глаголы (например: бегу, бежишь, бежит, бежим, бегите, бежал, побежит и т.п.).

В связи с недоразвитием грамматического строя речи можно наблюдать аграмматизмы на письме и при чтении, проявляющиеся в искажении морфологической структуры слова:

- ошибки в падежных окончаниях и при изменении числа существительных (у Бори – «у Боре», много деревьев – «много деревьев», на санках – «на санков»);
- пропуски, замены предлогов (над столом – «на столом», пошли в лес – «пошли лес»);
- ошибки согласования (белый дом – «бела дом», «пять вишен – «пять вишнев», голубое полотенце – «голубая полотенце»).

б) Навыки словообразования:

Дети должны уметь:

- образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов (например: глаза – глазки – глазищи);
- образовывать глаголы с помощью приставок (например: шел – вышел – перешел – обошел);
- образовывать название детенышей животных;
- образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных (например: малина – малиновое, лиса – лисья).

Если у первоклассника не сформированы навыки словообразования, то при письме могут наблюдаться:

- замены суффиксов (козлята – «козленки»);
- замены приставок (захлестнула – «нахлестнула»).

Могут наблюдаться трудности конструирования сложных предложений, пропуски членов предложений, нарушения последовательности слов в предложении. Может нарушаться самостоятельная письменная речь.

6. Связная речь.

Под связной речью принято понимать такие развернутые (то есть состоящие из нескольких или многих предложений) высказывания, которые позволяют человеку систематично и последовательно излагать свои мысли.

Дети должны уметь:

- свободно общаться с взрослыми и сверстниками;
- поддерживать разговор на темы, доступные возрасту;
- рассказывать о пережитых событиях;
- пересказывать содержание сказки, рассказа;
- описывать окружающие предметы;
- раскрывать содержание картины, некоторых явлениях окружающей действительности.

Нарушение самостоятельной связной речи может выражаться в трудностях пересказа, в составлении рассказа, в написании сочинений и изложений.

Таким образом, хорошо развитая речь первоклассника служит средством успешного обучения не только по письму и чтению, но по другим предметам в школе.

Перечисленные выше особенности устной речи первоклассников с нарушениями свидетельствуют о том, что без целенаправленной логопедической работы по исправлению недостатков в развитии всех компонентов речи детям будет трудно усваивать школьную программу по русскому языку, у них может возникнуть негативное отношение к учебе.

Для оказания помощи учащимся, имеющим речевые расстройства, необходима коррекция устной речи, профилактическая работы по предупреждению нарушений чтения и письма.

Для этого в нашей школе и проводятся специальные коррекционные занятия с учителем-логопедом.

Успешность коррекционно-воспитательной работы по преодолению речевых недостатков предполагает активное участие в нем родителей. Не следует считать, что роль родителей в процессе исправления речи оканчивается в момент обращения к специалисту. Каким бы хорошим специалистом не был логопед, он не сможет без содействия родителей эффективно помочь ребенку. Только совместные усилия приведут к хорошим результатам.

Для того чтобы исправить речевой дефект, необходима упорная каждодневная работа, которая должна вестись как на логопедических занятиях, так и в домашних условиях.

Основная задача родителей в процессе коррекционного воздействия состоит в активном взаимодействии с логопедом. Родителям необходимо интересоваться ходом и результатами коррекционного процесса, обращаться за советом к специалисту по возникшим вопросам, проводить доступные в домашних условиях логопедические упражнения.

К тому же родители должны помнить о том, что речь взрослых является образцом для подражания ребенка, поэтому важно общаться с ребенком на правильном русском языке.

Таким образом, благодаря совместной работе учителя-логопеда, педагога-психолога, учителей начальных классов, родителей возможно своевременно и качественно помочь детям преодолеть речевые нарушения, более успешно овладеть программным материалом по русскому языку и чтению, сформировать положительную мотивацию к учебной деятельности.

Уровень речевого развития ребенка можно назвать одним из важнейших показателей психологической готовности к обучению в школе, поскольку речь служит средством не только приёма и переработки информации, но и совершенствования процесса мышления, в основе которого лежит коммуникативная готовность. И от того, как развита речь, зависят успехи ребёнка в усвоении абсолютно всех предметов школьной программы.

В школу приходят дети, которые имеют в своём словарном запасе от 3 до 7 тысяч слов. Очень важно, чтобы к началу обучения в школе ребёнок правильно произносил все звуки, мог проводить звуковой анализ, рифмовать, придумывать новые слова, правильно строить предложение, уметь рассказать сказку, описать картинку или серию картинок, связать начало и конец рассказа или сказки.

Однако следует заметить, что большое значение для развития речи имеет среда, в которой он растёт, требования окружающих к его речи и целенаправленная работа взрослых. Если ребёнок

слышит речь неверную по артикуляции, грамматически неправильную, то он усвоит её в таком же виде и у него будет речь с такими же дефектами.

Очень сложным для многих первоклассников во время обследования задание на составление рассказа по картинке.

Нужно:

- правильно разложить картинки;
- оценить ситуацию;
- связными предложениями описать ее.

Предметный словарь

- название предметов и их частей:

человек: шея, брови, лоб, ресницы, щёки, ладонь, локоть, плечи, колени;

- обобщения: «Назови одним словом»

платье, юбка, брюки - ... (одежда);

- детёныши животных: «У кого кто?»

- у коровы- ..., - у свиньи- ..., - у овцы-...,

- профессии:

Кто шьёт одежду?

Словарь признаков:

- подбор прилагательных к существительным:

Цыплёнок какой? Матрёшка какая? Яблоко какое? Цветы какие?;

- прилагательные, образованные от существительных: Чемодан из кожи, он какой? Варежки из шерсти, они какие? Ваза из стекла, она какая?;

- употребление антонимов.

Глагольный словарь «Что делает?»:

- рыба (плавает), бабочка, змея, конь.

Грамматический строй речи:

- образование существительных во мн. ч.

в И. п: дом - дома, стул - стулья, ухо- уши;

в Р. п: один - дом, а много чего? – домов, звезда – звезд, ухо – ушей.

- употребление простых и сложных предлогов:

в, на, под, со, с, из, из-за, из-под, между;

- падежные конструкции: Чего много в лесу? Кого видел в цирке?

Чем ты смотришь? На чём катаются дети?

Состояние слоговой структуры слов:

- повторить слова: милиционер, перепорхнуть, кораблекрушение,

- предложения: Водопроводчик чинит водопровод.

Произношение и различение звуков.

У детей встречаются недостатки произношения отдельных звуков. Ошибки в произношении – основа многих школьных трудностей при обучении письму и чтению.

Фонематическое восприятие:

- определи место звука в слове: 1-й, 3-й, последний.

- послушать и повторить слоги: та-да-га, ка-га-га, па-па-ба

Том-дом-ком, бочка-почка, мышка-мишка, коза-коса;

Состояние общей и мелкой моторики.

Существует закономерность, если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

Состояние психических и волевых процессов:

- контактность, внимание, память, усидчивость, работоспособность.

Кроме всего сказанного при подготовке детей к развитию как устной, так и письменной речи большое значение имеет развитие мелкой моторики.

Лучше всего – лепить из пластилина, собирать конструктор, складывать мозаику, рисовать, составлять различные фигурки из пальцев.

Скороговорки являются эффективным средством развития экспрессивной речи.

Они позволяют отрабатывать навыки правильной и четкой артикуляции, совершенствовать плавность и темп речи.

Эффективным способом развития связной речи является рассказ ребенка о тех событиях, которые произошли с ним в течение дня. Разучивание стихов способствует пополнению словарного запаса, развивается произвольная словесная память. Известно, что речь ребенка развивается, прежде всего, в процессе общения с окружающими. Поэтому очень важна чистая речь тех, среди кого находится ребенок.

Речь ребенка - важная черта его личности. От ее развития зависит, каким он вырастет. И пусть речь будет правильной, красивой и совершенной.

Бытует мнение, что логопед – это специалист, который учит детей правильно произносить звуки. Правильное произношение звуков - это лишь вершина айсберга. Основная работа школьного логопеда – это профилактика и коррекция трудностей письма. В настоящее время большинство младших школьников имеют различные речевые нарушения. Сюда относятся нарушения звукопроизношения, общее недоразвитие речи, трудности чтения и письма, заикание. Все перечисленные ошибки впоследствии отражаются в письменной речи и носят характер стойких и специфических.

Кроме того, у детей с речевыми нарушениями, как правило, страдают такие психические функции как мышление, внимание, память, восприятие, что связано с недостаточной зрелостью или поражением мозговых структур.

Характерно, что ребенок не может преодолеть названные нарушения самостоятельно, без коррекционно-развивающего обучения. На оказание такой помощи и направлена работа школьного учителя-логопеда.

Учащиеся зачисляются на логопедический пункт по результатам обследования.

До 15 сентября будет происходить формирование логопедических групп.

Работая в тесном контакте с психологом, родителями и педагогами, выстраиваю свою дальнейшую работу. Это индивидуальные занятия, которые позволяют исправить нарушенные звуки. Это групповые занятия, темы которых определяются индивидуальными особенностями ребенка. Продолжительность индивидуальных занятий -20 минут, в группе - 40 минут.

Успех коррекционного обучения детей во многом определяется участием родителей в комплексе психолого – педагогических мероприятий.

Выполнение еженедельного домашнего задания способствует наилучшему закреплению изученного на логопедических занятиях материала и даёт возможность свободно использовать полученные знания, умения и навыки во всех сферах жизнедеятельности ребенка.

Домашнее задание ребёнок выполняет в индивидуальной рабочей тетради под обязательным присмотром взрослого. Желательно, чтобы с ребёнком занимался постоянно один из родителей – это помогает ребёнку и взрослому настроиться, и придерживаться знакомых единых требований. Выполнение дома определённых видов работы по заданию логопеда дисциплинирует вашего малыша и подготавливает к ответственному выполнению домашних заданий.

Как привить ребенку любовь к чтению? Этот вопрос один из часто задаваемых родителями. Это понятно. Сегодня для многих книгу заменяет телевизор и компьютер. Но книги все равно не исчезают из современной жизни, и дети должны их читать и любить.

1. Интерес к самостоятельному чтению книг быстрее формируется у тех детей, которые растут в читающих семьях. Видя, что в свободную минуту взрослые члены семьи берутся за книгу, ребенок невольно подражает им.

2. Всегда учитывайте, что возможности малыша самому прочитать не удовлетворяют его читательских запросов. Он по-прежнему с удовольствием слушает чтение взрослых.

3. Запишите ребенка в библиотеку и регулярно посещайте ее.

Родители могут обратиться к логопеду за консультацией независимо от того, посещает ребенок логопедические занятия или нет.

Основными задачами логопедического пункта являются:

- обследование устной речи первоклассников; письменной речи и чтения, учащихся 2-4 классов. □

- выявление наиболее нуждающихся в логопедической помощи;

- проведение индивидуальных, групповых, коллективных занятий по коррекции нарушений в развитии устной и письменной речи обучающихся; консультации для родителей учащихся.

К моменту поступления в школу предполагается, что проблемы, связанные со звукопроизношением вашего ребенка, решены в дошкольный период. Если же ребенок пришел в 1-

ый класс с не поставленными звуками, процесс освоения им письма и чтения значительно усложняется - у ребенка нарушена одна из важнейших составляющих развития речи.

В первую очередь в логопедический пункт зачисляются обучающиеся, имеющие нарушения в развитии устной и письменной речи, препятствующие их успешному освоению общеобразовательных программ (дети с общим фонетико-фонематическим и фонематическим недоразвитием речи). Выпуск обучающихся из логопедического пункта производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений в развитии устной и письменной речи.

Занятия в логопедическом пункте, как правило, проводятся во внеурочное время с учетом режима работы общеобразовательного учреждения.

Периодичность групповых и индивидуальных занятий определяется тяжестью нарушения речевого развития.

От родителей требуется: создать условия для регулярного посещения занятий; интересоваться темами, пройденными на уроке; помочь ребенку в выполнении домашнего задания. (по русскому языку).

Советы логопеда родителям.

1. Значение правильной речи огромно для человека любой специальности. Неправильная речь ребенка затрудняет его общение сокружающими, отражается на его общем развитии, характере, и в будущем может быть причиной его неуспеваемости в школе.

2. Речь ребенка развивается путем подражания речи окружающих его людей. В связи с этим ребенок должен слышать только грамматически правильную речь в своем окружении.

3. Первый образец речи для ребенка — это речь его близких. Родители являются первыми учителями родного языка для своего ребенка. Семья - первая школа.

4. Без помощи родителей ребенку трудно овладеть правильной речью. Разговаривайте с ребенком. Выслушивайте его внимательно, не обрывайте, говорите и отвечайте на все его вопросы неторопливо, четко, выразительно, средней силы голосом, правильно произносите звуки и слова — это поможет ребенку скорее овладеть правильной речью.

5. Не подражайте неправильной речи ребенка, сами не навязывайте детям неправильных выдуманных слов. Не разговаривайте с ребенком, используя слова – заменители, такие как ням — ням (кушать), мяу (кошка) и т.п., говорите сразу общепринятыми словами. Иначе вы будете задерживать правильное речевое развитие ребенка.

6. При появлении речи у ребенка старайтесь говорить с ним простыми словами, короткими фразами, с соблюдением пауз между словами и предложениями, тогда ребенок, подражая вашей речи, научится говорить правильно.

7. Следите за появлением и развитием речи вашего ребенка, начиная с лепета и появления первых слов. При задержке речевого развития у ребенка обращайтесь к специалистам.

8. Прививайте детям правильные речевые навыки, не допускайте быстрой речи у ребенка. Неторопливая, четкая, правильная, выразительная речь способствует правильному речевому развитию ребенка.

9. Не перегружайте ребенка речевым материалом. При чтении объясняйте ребенку значения слов и выражений. При выборе литературы для чтения учитывайте возраст вашего ребенка и его особенности восприятия и эмоциональное состояние.

Рекомендации учителя-логопеда родителям детей с речевыми нарушениями

- Покажите ребенка детскому психиатру, невропатологу, учителю-логопеду.
- Систематически и аккуратно выполняйте с ним домашнее задание.
- Занимайтесь ежедневно или через день в доброжелательной, игровой форме.
- Соблюдайте точность и поэтапность выполнения заданий.
- Постепенно усложняйте требования к речи ребенка.
- Вводите поставленные звуки и закрепленные звуки в обиходную речь, вырабатывая у ребенка навык самоконтроля.
- Учите наблюдать, слушать, рассуждать, четко и ясно выражать свои мысли.
- Воспитывайте усидчивость, самостоятельность.
- Помните, сроки преодоления речевых нарушений зависят от степени сложности дефекта, от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, регулярности занятий, заинтересованности и участия родителей в коррекционной работе.

- Не фиксируйте внимание ребенка на том, что у него не получается, лучше подбодрите его.
- Запаситесь терпением, не ждите быстрых результатов и обязательно доведите курс

4-й этап – дифференциация (в случаях замены одного звука

Подготовительный этап и коррекции произношения у ребенка до конца. Знайте, что плохую речь нельзя исправить за одно и даже за несколько занятий. Для этого потребуется время и совместные усилия логопеда, ребенка и родителей.

□ Помните, что по мере взросления привычка говорить неправильно у ребенка закрепляется и хуже поддается коррекции. Исправление звуков проводится поэтапно:

1-й этап – подготовительный (специальные упражнения для губ, языка, голоса, дыхания и др.);

2-й этап – постановка (вызывание звуков по подражанию или при помощи специальных приемов);

3-й этап – автоматизация (закрепление звука в слогах, словах, предложениях); этап закрепления нового звука у многих детей протекает медленно и требует длительной тренировки.

Желаем успехов в обучении вашего ребенка правильной речи!

НЕОБХОДИМОСТЬ ДЫХАТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ

Уважаемые родители! Для того чтобы речь вашего ребенка была правильной, четкой, красивой, необходимо наличие правильного дыхания. Это объясняется тем, что в процессе речи непосредственно участвует дыхание, и поэтому правильное и четкое произнесение звуков во многом зависит от силы и направленности воздушной струи. Необходимо научить ребенка рационально использовать вдох и выдох во время речи.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ДЫХАТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ

1 Упражнения проводятся 2-3 минуты. Упражнения необходимо проводить плавно под счет, в проветренном помещении.

2 На первых этапах рекомендуется проводить гимнастику в положении ребенка лежа на спине. Для этого можно положить на живот (в области диафрагмы) ребенку какую-либо игрушку.

3 Не фиксируйте внимание ребенка на процессе вдоха и выдоха, не говорите ребенку "вдохни сильнее".

4 Следите за тем, чтобы ребенок не напрягал плечи, шею, не ощущал движения межреберных мышц и мышц нижней части живота.

5 Необходимо следить за тем, чтобы дутье было легким, без напряжения и излишних усилий.

6 При выполнении упражнений следите за тем, чтобы дети не надували щеки.

УПРАЖНЕНИЯ ДЫХАТЕЛЬНОЙ ГИМНАСТИКИ

Упражнение "Задувай свечку"

Описание упражнения: Ребенок держит полоски бумаги на расстоянии около 10 см от губ. Предложите ему медленно и тихо подуть на "свечу" так, чтобы "пламя свечи" отклонилось.

Упражнение "Сдуть с руки снежинку"

Описание упражнения: Положите на ладонь ребенку маленький кусочек ваты.

Держа ладонь с ваткой на уровне рта, ребенок на выдохе сдувает ватку. Можно предложить подуть так, чтобы ватка улетела как можно дальше.

Упражнение "Горячий чай"

Описание упражнения: Предложите ребенку подуть на пригоршни рук, имитируя дутье на горячий чай.

Упражнение "Воздушный шар"

Описание упражнения: Предложите ребенку развести перед собой руки, изображая "воздушный шар". Во время выдоха ребенок произносит звук "ф-ф-ф" и скрещивает руки на плечах.

Специальные логопедические занятия помогут формированию и коррекции у

- ее грамматического строя;
- обогащению словарного запаса;
- развитию связной речи;
- навыков письма и чтения.

Ваш ребенок научится объяснять и рассуждать, описывать предметы и явления, составлять сюжетный рассказ по картинке или серии картинок.

Специальные логопедические занятия не только развивают у ребенка интерес к слову и его точному, правильному употреблению, но помогают развивать у ребенка внимание, память, мышление, воображение.

Учитель-логопед поможет Вам правильно организовать эту работу. В его задачи входит показать индивидуальные особенности всех сторон речи ребенка и наметить перспективный план преодоления имеющихся проблем в развитии.

Для установления режима систематического, планомерного выполнения домашних заданий и привлечения к ним родителей заводится тетрадь домашних заданий, в которой весь речевой материал распределяется по направлениям:

- развитие (формирование) артикуляционного аппарата и мелкой моторики рук;
- воспитание произносительных навыков;
- развитие просодики речи;
- развитие звукового анализа и синтеза;
- обучение грамоте, формирование навыка чтения, развитие графических навыков; обучение письму;
- формирование активного и пассивного словаря;
- формирование лексико-грамматических категорий языка;
- развитие психологической базы речи.

СЦЕНАРИЙ РАЗВИВАЮЩЕГО (КОРРЕКЦИОННОГО) ЗАНЯТИЯ ПО РАЗВИТИЮ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ «МОДЕЛИРОВАНИЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР ИЗ СОСТАВЛЯЮЩИХ ЧАСТЕЙ ПО ОБРАЗЦУ»

*Мартемьянова Ольга Александровна,
учитель-дефектолог
высшей квалификационной категории
ГБОУ «Нижекамская школа № 23»*

Раздел: Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.

Тема урока: Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу.

Тип урока: урок открытия нового знания.

Цель урока: создать условия для моделирования геометрических фигур из составляющих частей по образцу.

Задачи:

Образовательные:

- совершенствовать знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник;
- учить применять геометрические фигуры для создания плоскостных и объёмных изображений по образцу;
- формировать творческие способности.

Коррекционно-развивающие:

- развивать мыслительные процессы – сопоставление, обобщение, установление последовательности, определение отношений «целое - часть»;
- развивать активный словарь – названия геометрических фигур, прилагательные, характеризующие форму предмета; пассивный словарь – геометрическая фигура, аппликация, конструктор;
- развивать распределительное внимание - переключение внимания с одного объекта на другой;
- развивать тактильное восприятие, путем развития осязательного восприятия и мелкой моторики рук;
- формировать навыки взаимодействия при работе в группе.

Воспитательные:

- воспитывать взаимную ответственность за результаты труда.



Оборудование: морские и речные камушки, клей, белая бумага, шаблоны геометрических фигур, мультимедийный проектор, компьютер, конструктор Томик 65 деталей, образцы аппликаций для домашнего задания.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Вот опять звенит звонок, он зовёт всех на урок.

2. Мотивация к учебной деятельности.

Игра «Волшебный камешек».

- Расслабьтесь, положите руки на колени, ладонями вверх, закройте глаза и ждите, когда на вашей ладошке появится волшебный камешек. Постарайтесь сразу ощутить, какой он: тёплый или прохладный, крупный или мелкий, тяжёлый или лёгкий, гладкий или шероховатый?..

Учитель кладёт каждому в ладонь камешек и спрашивает детей об их ощущениях. При этом дети не должны открывать глаза и двигаться. Учитель напоминает, что всё тело надо расслабить. После ответов дети открывают глаза и рассматривают свой камень.

- Камни обладают волшебной силой. Пусть они принесут вам уверенность в себе.

3. Актуализация знаний.

Брат мой маленький, Сережа,

Математик и чертежник –

На столе у бабы Шуры

Чертит всякие... (фигуры)

- Давайте с вами вспомним, какие геометрические фигуры вы знаете.

Он давно знакомый мой,

Каждый угол в нем прямой,

Все четыре стороны одинаковой длины,

Вам представиться я рад, а зовут меня... (квадрат!)



КВАДРАТ

(Слайд 1)

Растянули мы квадрат

И представили на взгляд,

На кого он стал похожим

Или с чем-то очень схожим?

Не кирпич, не треугольник –

Стал квадрат... (прямоугольник).



ПРЯМОУГОЛЬНИК

(Слайд 2)

Три вершины тут видны,

Три угла, три стороны, -

Ну, пожалуй, и довольно! –

Что ты видишь? - ...(треугольник)



ТРЕУГОЛЬНИК

(Слайд 3)

Прикатилось колесо,

Ведь похожее оно,

Как наглядная натура

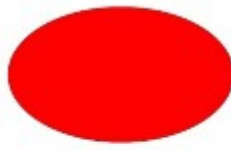
Лишь на круглую фигуру.
Догадался, милый друг?
Ну, конечно, это ... (круг).



КРУГ

(Слайд 4)

Долька арбузная – это полукруг,
Половина круга, часть его, кусочек.
Знание о формах очень важно, друг.
Не зря оно находится среди этих строчек!
Если взял бы я окружность,
С двух сторон немного сжал,
Отвечайте дети дружно –
Получился бы ... (овал)



ОВАЛ

(Слайд 5)

Весь мир устроен из фигур,
Лишь присмотритесь - я не лгу
Дома, машины, люди, звери,
Столы, картины, окна, двери,
Пруды, каналы и поля
И в целом вся наша Земля.



(Слайд 6)

4. Постановка учебной задачи.

- Посмотрите на слайд, в какой технике выполнена эта работа?



(Слайд 7)

- Верно, аппликация.
- А кто из вас знает, что такое аппликация? (Вырезание и наклеивание фигурок, узоров).
- Хорошо, давайте посмотрим на следующий слайд.



(Слайд 8)

- А эта работа, в какой технике выполнена?
- Да, это тоже аппликация. Молодцы.
- Вы заметили что-нибудь интересное? (Аппликация выполнена из геометрических фигур.)
- Как вы думаете, что предстоит нам сегодня делать?

5. Объяснение нового материала.

- Рассмотрите образец.



(Слайд 8)

- Кто догадался, как мы будем делать данный вид аппликации?

- Из каких деталей состоит работа? (Из геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)

- Кто знает порядок выполнения нашей работы?

Планирование предстоящей практической работы - выстраивание последовательности изготовления изделия.

Пальчиковая гимнастика



(Слайд 9)

«Кольцо»:

• кончик большого пальца правой руки поочередно касается кончиков указательного, среднего, безымянного пальцев и мизинца;

• то же упражнение выполнять пальцами левой руки;

• те же движения производить одновременно пальцами правой и левой руки.

6. Коллективно-практическая работа.



(Слайд 10)

7. Рефлексия деятельности: коллективная, индивидуальная.

Физкультминутка



(Слайд 11)

8. Закрепление нового материала.

Работа с геометрическим конструктором.



(Слайд 12)

9. Подведение итогов урока.

- Ребята, наше занятие подошло к концу, теперь возьмите в руки камни, которые я раздала вам в начале занятия. Что изменилось? Почему?

- Что научились делать?

10. Сообщение домашнего задания.

Выполнить аппликацию из геометрических фигур по образцу. Каждый ребёнок выбирает образец аппликации, который он сможет выполнить дома самостоятельно.



(Слайд 13-14)

11. Рефлексия.



(Слайд15)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННЫХ ПРИЁМОВ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ЧТЕНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Халитова Эльмира Маратовна
учитель-логопед
высшей квалификационной категории
МБОУ «СОШ №10» НМР РТ

Большинство из поступающих в первый класс детей умеют читать. Но умение правильно произносить слова при чтении не означает хорошо понимать прочитанное. Учащиеся начальной школы должны не только научиться читать, но и пользоваться умением читать для поиска нужной информации, получать необходимые знания, осваивая другие дисциплины, обогащать свой читательский опыт и интеллект.

Как научить младшего школьника осознанному чтению?

Этот вопрос требует комплексного решения, поскольку речь идет о реализации всех функций родного языка в реальной жизни.

Всю работу можно разделить на три этапа.

I этап. Работа с текстом до чтения.

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, выделение его героев по названию произведения, имени автора, ключевым словам, предшествующей тексту иллюстрации с опорой на читательский опыт. Дети высказывают свои предположения о героях, теме, содержании. Завершается этап постановкой цели: «Прочитаем текст, проведём диалог с автором, проверим наши предположения».

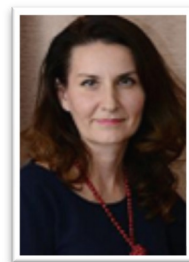
Чтобы диалог был содержательным и полноценным, читателю необходимо по ходу чтения совершать разнообразную работу: находить в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, задавать свои вопросы, обдумывать предположения о дальнейшем содержании текста, проверять, совпадают ли они с замыслом автора, включать воображение.

Приемы работы:

- Выделение ключевых слов темы (запись на доске, нахождение слов в тексте параграфа);
- Составление вопросов к теме высказывания;
- Высказывание предположений по новой теме на основе уже имеющихся знаний, иллюстративного материала;
- Организация проблемной ситуации и др.

Виды упражнений:

- Прочтите заглавие и скажите, о чём (ком) будет идти речь в данном тексте.
- Прочтите первые предложения абзацев и назовите вопросы, которые будут рассматриваться в данном тексте.
- Прочтите последний абзац текста и скажите, какое содержание может предшествовать данному выводу.
- Прочтите текст до указанного места и скажите как, по вашему мнению, завершились события. Прочитайте текст до конца, чтобы выяснить, правы ли вы.



II этап. Работа с текстом во время чтения.

Первичное чтение текста.

Самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста.

Перечитывание текста.

Медленное «вдумчивое» повторное чтение (всего текста или его отдельных фрагментов). Анализ текста (приемы: диалог с автором через текст, комментированное чтение, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов и проч.). Постановка уточняющего вопроса к каждой смысловой части.

Беседа по содержанию текста.

Обобщение прочитанного. Постановка к тексту обобщающих вопросов.

Обращение (в случае необходимости) к отдельным фрагментам текста.

Выразительное чтение.

Приемы работы:

- Комментированное чтение;
- Чтение текста «с карандашом»;
- Определение основных понятий (без чтения всего текста);
- Составление таблиц (выборочное чтение);
- Составление плана текста (для пересказа);
- Поиск пропущенных слов.

Виды упражнений:

- Прочтите текст, разделите его на смысловые части, подберите названия к каждой из них.
- Прочтите текст и найдите в каждой части по одному предложению, передающему основную мысль этой части.
- Прочтите текст и расположите пункты плана согласно логике повествования.
- Скажите, какие из приведённых утверждений соответствуют содержанию текста.
- Расположите следующие предложения текста в логической последовательности и пронумеруйте их по порядку.
- Прочтите текст, соотнесите его содержание с заглавием.

III этап. Работа с текстом после чтения.

Смысловая беседа по тексту.

Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотнесение читательских интерпретаций произведения с авторской позицией. Выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

Знакомство с писателем.

Рассказ о писателе. Беседа о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

Работа с заглавием, иллюстрациями.

Обсуждение смысла заглавия.

Обращение учащихся к готовым иллюстрациям. Соотнесение видения художника с читательским представлением.

Творческие задания, опирающиеся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся (эмоции, воображение, осмысление содержания, художественной формы).

Приемы работы:

- Диалог с автором
- Постановка вопроса «почему»;
- Повторное обращение к ключевым словам, вопросам, иллюстрациям;
- Выполнение творческих заданий

Виды упражнений:

- Опираясь на содержание прочитанного текста, закончите предложения, используя предлагаемые варианты.

• Объясните, как вы понимаете утверждение в тексте о том, что... . Скажите, разделяете ли вы эту точку зрения.

- Выразите своё отношение к прочитанному.
- Прокомментируйте часть текста, которая показалась вам наиболее интересной.
- Сформулируйте цель, которую, на ваш взгляд, ставил перед собой автор текста.
- Выразите своё отношение к прочитанному. Скажите, согласны ли вы с оценкой автором событий, фактов.
- Скажите, какие из перечисленных фактов вы узнали впервые из прочитанного текста.

Упражнения для развития сознательного (осознанного) чтения

Для развития сознательного чтения можно использовать на уроках специальные упражнения:

- логические;
- на составление слов со словами;
- с деформированными текстами; неоконченными рассказами.
- с текстом.

I. Логические упражнения.

1. Какое слово лишнее и почему?

Красивый, синий, красный, желтый;

Минута, час, время, секунда;

Дорога, шоссе, тропинка, путь;

Василий, Фёдор, Семён, Иванов, Пётр;

Молоко, сметана, простокваша, мясо.

2. Чем похожи следующие слова?

Утюг, вьюга, палка, часы, лампа, стакан.

У них одинаковое количество букв;

они одного рода;

они состоят из двух слогов.

3. Путём перестановки букв составь слово.

у, к, л, б, а;

с, н, о, а, с;

у, п, к, с.

4. Составь новое слово, взяв у каждого из данных только первый слог.

Колос, рота, ваза;

кора, лото, боксёр;

молоко, нерест, тарелка.

5. Составь новое слово, взяв у каждого из данных только второй слог.

Змея, рама;

Пуговица, молоток, лава.

6. Даны три слова. Первые два находятся в определённой связи. Между третьим и одним из предложенных пяти слов существует такая же связь. Найди четвертое слово.

а) Песня – композитор; самолёт - ?

- аэродром, горючее, конструктор, лётчик, истребитель;

б) школа – обучение; больница - ?

- доктор, ученик, лечение, учреждение, больной;

в) нож – сталь; стул - ?

- вилка, дерево, стол, пища, скатерть;

г) лес – деревья; библиотека - ?

- город, здание, библиотекарь, театр, книги;

д) утро – ночь; зима - ?

- мороз, день, январь, осень, сани.

7. Раздели слова на группы.

Заяц, горох, ёж, медведь, капуста, волк, огурец;

корова, шкаф, стул, диван, коза, овца, стол;

апельсин, автобус, абрикос, яблоко, автомобиль, трамвай, груша.

8. Какие буква, слог, слово лишние.

а, у, р, о, ы

ма, ра, ла, ны, та
ку, на, ды, ти, ло
река, речка, ручей, ручка, ручеёк.

II. Игры по составлению слов со словами.

1. Найди слово в слове.

гроза газета кустарник
шутка поднос шоколадка
часовщик щепка ярмарка

2. Прочитай слова, написанные разным шрифтом.

БХТАЛОРТТЕОИБНК
МЧкОЛисАОеКлОЬЙ
сОСаклМаУаЛтшЕПТа

3. Прочитай только чёрные буквы.

КНООТГА
РЛАЕКВ
ИПВУАХ

4. Прочитай от самой большой к самой маленькой.

ЖкнУ иУЖн ЫжЛн
Пил ЫлМо ГзЛА
ЛуСх КёьЛ НсЕб

III. Работа с деформированными текстами, неоконченными рассказами.

1. Составь текст (перестановка предложений). Тексты подбираются к теме урока.

2. Составь предложения (3-4) к теме урока.

На реке.

Утро, облака, ветерок, вода, кувшинки, лодка, рыбалка, мальчики, удочки, улов, чайки.

3. Закончи рассказ.

Забота о птицах.

Была морозная зима. На сосне сидят птицы. Они ищут пищу...

IV. Работа с текстом.

1. Прочитай текст самостоятельно, ответь на вопросы, написанные на доске.

2. Расположи вопросы по порядку содержания текста, зачитай ответ на второй вопрос.

(Вопросы написаны на доске.)

3. Задай вопросы по тексту или по части текста.

4. Определи, сколько частей в тексте. Определи, есть ли в тексте вступление, основная часть, заключение.

5. Работа над заголовком.

Докажи, что заголовок выбран правильно, сопровождая его текстом.

Выбери заголовок из предложенных.

Расставь заголовки частей по порядку содержания текста.

Озаглавь части.

6. Выборочное чтение.

7. Пересказ по вопросам и без них.

8. Составление плана текста.

Таким образом, продуманная и целенаправленная работа с текстом, позволяет вычерпывать ребёнку из большого объема информации нужную и полезную, а также приобретать социально – нравственный опыт и заставляет думать, познавая окружающий мир....

Использованная литература:

1. Бондаренко Г.И. Развитие умений смыслового чтения в начальной школе. // Начальная школа плюс: до и после // Электронный ресурс www.school2100.ru.

2. Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Технология формирования типа правильной читательской деятельности. – М.: Просвещение, 2007. – 38.
3. Граник Г.Г. Как учить работать с книгой – М. 2010, С. 25.
4. Левин В.А. Когда маленький школьник становится большим читателем. – М. 2010, С. 98.
5. Светловская Н.Н. О литературном произведении и проблемах, связанных с его осмыслением при обучении младших школьников чтению. // Начальная школа. - 2005. - №4. С. 8.
6. Светловская, Н.Н. Обучение чтению и законы формирования читателя. // Начальная школа. – 2003. – № 1. – С. 11.
7. Крылова О.Н. Чтение. Работа с текстом: 1 класс - М., Экзамен, 2014.

СОВЕТЫ ДЕФЕКТОЛОГА БУДУЩИМ ШКОЛЬНИКАМ И РОДИТЕЛЯМ: «КАК ПОДГОТОВИТЬ РЕБЁНКА К ШКОЛЕ»

Санникова Ольга Владимировна
учитель-дефектолог МБОУ «СОШ № 36» НМР РТ
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

Интенсив от дефектолога за неделю до школы - это краткосрочный экспресс- курс, направленный на мягкую адаптацию ребенка к учебным нагрузкам и проверку базовых когнитивных навыков. Основная цель такой программы - не выучить новый материал, а «разбудить» мозг после лета, закрепить умение слушать инструкцию и актуализировать имеющиеся знания.

Программа интенсива (7 дней)

Типичный план занятий включает проработку следующих блоков:

- Когнитивное развитие (внимание, память, мышление)
- Упражнения на концентрацию (таблицы Шульте, «найди отличия»).
- Развитие слуховой и зрительной памяти (игры «что изменилось?», «10 слов»).
- Логические операции: классификация («лишний предмет»), обобщение, понимание причинно-следственных связей.

Графомоторные навыки и мелкая моторика

- Графические диктанты для тренировки ориентации на листе (вправо, влево, вверх, вниз).
- Штриховка, обводка по контуру и работа с ножницами для подготовки руки к письму.

Математические представления

- Повторение счета в пределах 10 (прямой и обратный), состава числа.
- Работа с геометрическими фигурами и понятиями величины (больше/меньше).

Речевая готовность

- Звукобуквенный анализ: определение первого/последнего звука в слове.
- Умение составлять рассказ по картинке и пересказывать короткий текст.

Психологическая и бытовая адаптация

- Тренировка навыка следовать правилам и многошаговым инструкциям взрослого.
- Отработка бытовых навыков (собрать портфель, застегнуть пуговицы, подготовить рабочее место).

Рекомендации для родителей на последнюю неделю

- Режим дня: Постепенно возвращайте ранние подъемы и отход ко сну, соответствующие школьному расписанию.
- Положительный настрой: Формируйте у ребенка образ школы как интересного места, где он найдет друзей и узнает новое.
- Личные данные: Убедитесь, что ребенок твердо знает свое полное имя, ФИО родителей, домашний адрес и дату рождения.

Чтобы «интенсив» не превратился в каторгу, используем принцип «15 минут утром + 15 минут вечером».

Этот план охватывает все базовые дефициты (моторику, речь, внимание).

План «Вспомнить всё» за 7 дней

День	Тема дня	Основные упражнения
1	<u>Внимание и пространство</u>	Графический диктант (по клеточкам: 2 вверх, 1 вправо...). Игра «Муха» (ориентация на поле 3x3).
2	<u>Фонематика (слух)</u>	«Где спрятался звук?» (начало, середина, конец слова). Игра «Цепочка» (назвать слово на последнюю букву).
3	<u>Логика и мышление</u>	«Четвертый лишний» (объяснить почему). Задачи на аналогии (птица- летит, рыба-...).
4	<u>Математика</u>	Состав числа до 10 (домики). Счет через один (2, 4, 6...). Сравнение «больше-меньше-равно».
5	<u>Моторика и чтение</u>	Штриховка (в разных направлениях, не выходя за контур). Чтение и пересказ текста из 3-4 предложений.
6	<u>Память</u>	«10 предметов» (запомнить и назвать через минуту). Игра «Я положил в мешок...» (повтор длинной цепочки слов).
7	<u>Самоорганизация</u>	Сбор рюкзака по списку/картинкам. Обсуждение правил поведения (поднять руку, когда хочешь ответить).

Золотые правила дефектолога:

- Двигательная пауза: Каждые 15 минут- нейрогимнастика (например, упражнение «Кулак-ребро-ладонь» или перекрестные шаги).
- Похвала за процесс: Акцентируйте внимание не на ошибках, а на том, как ребенок старается их исправить.
- Инструкции: Давайте задания четко и просите ребенка повторить: «Что ты сейчас будешь делать?».

Нейрогимнастические упражнения для разминки, вопросы для проверки кругозора

Нейрогимнастика: 3 упражнения для «разогрева»

Делайте их по 2- 3 минуты перед началом занятий. Они помогают полушариям мозга работать сообща.

• «Кулак- Ребро- Ладонь»: Ребенок показывает на столе три положения руки последовательно. Сначала правой рукой, потом левой, затем обеими вместе. Темп нужно постепенно ускорять.

• «Колечко»: Поочередно перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец. В одну сторону и обратно.

• «Ухо-Нос»: Лево́й рукой берем за кончик носа, а правой - за левое ухо. Одновременно отпускаем, хлопаем в ладоши и меняем положение рук (правая на нос, левая на правое ухо).

Проверка кругозора: «Экзамен» в игровой форме

Это база, которую обычно спрашивают при поступлении в школу или на первых уроках «Окружающего мира». Проверьте, на все ли вопросы ребенок отвечает уверенно:

Блок «Я и моя семья»:

- Как твое полное имя, отчество и фамилия?
- Сколько тебе лет? А сколько будет через год?
- Как зовут твоих родителей (ФИО)? Кем они работают?
- Есть ли у тебя брат или сестра? Кто старше?

Блок «Мир вокруг»:

- Какое сейчас время года? Назови все времена года по порядку.
- Чем отличается дерево от кустарника? (У дерева один ствол, у кустарника много).
- Назови домашних и диких животных. Почему их так называют?

- Каких перелетных птиц ты знаешь? Почему они улетают на юг?
- Чем отличается овощ от фрукта? Где они растут?

Блок «Время и пространство»:

- Назови дни недели. Какой сегодня день? Какой был вчера?
- Где право, а где лево? (Попросите дотронуться правой рукой до левого колена).
- В какое время суток мы завтракаем, а в какое ужинаем?

Бонус: Игры на развитие речи «по пути в магазин»

Если у вас нет времени сидеть за столом, используйте эти речевые игры:

• «Из чего сделано?»: Мяч из резины -... (резиновый), стакан из стекла - ... (стеклянный), варенье из яблок-... (яблочное).

• «Скажи наоборот» (Антонимы): Широкий - узкий, холодный - горячий, тихий - громкий, жадный- щедрый.

• «Посчитай до пяти»: Одно яблоко, два яблока... пять яблок. Одно дерево, два дерева... пять деревьев. (Часто дети ошибаются в окончаниях на цифре 5).

Чек-лист: собираем рюкзак

В пенал (проверяем наличие и остроту заточки):

- 2 простых карандаша (мягкость ТМ или НВ, заточены).
- Ручки (2 синие, желательно с резиновым упором, чтобы пальцы не скользили).
- Цветные карандаши (основные цвета: красный, синий, зеленый, желтый).
- Ластик (мягкий, который не размазывает карандаш).
- Точилка (лучше с контейнером для стружки).
- Линейка (15–20 см, помещающаяся в пенал).

В основной отдел рюкзака:

- Папка для тетрадей (чтобы уголки не загибались).
- Тетради (в клетку и в узкую линейку- проверить наличие обложек).
- Дневник (в обложке).
- Счетные палочки (если просил учитель).

Личная гигиена и разное:

- Сухие платочки или влажные салфетки.
- Бутылочка воды (небольшая, со спортивным дозатором).
- Пропуск/карточка для питания (в специальном кармашке).

Совет от дефектолога для первой недели:

Сделайте «фото-подсказку». Разложите на столе всё, что должно быть в рюкзаке, сфотографируйте и распечатайте. Повесьте над рабочим столом. Ребенку будет гораздо проще собраться, просто сопоставляя картинку с реальностью.

Совет: В первый вечер соберите рюкзак вместе, во второй- пусть ребенок собирает сам, а вы только проверяйте по списку. К третьему дню он должен справляться полностью сам.

Правила безопасности «Школа- Дом»

Безопасность- это база спокойствия и родителей, и первоклассника. Проговорите эти ситуации не как запугивание, а как четкий алгоритм действий.

Дорога и маршрут:

• Золотой маршрут: Пройдите с ребенком путь до школы и обратно 3- 5 раз. Выберите самый безопасный путь (даже если он длиннее).

- Светофор: всегда ждем зеленый, даже если машин нет.
- «Замри у дороги»: научите останавливаться за шаг до бордюра, прежде чем переходить.

Общение с незнакомцами (Правило «Я тебя не знаю»):

• Никуда и никогда: ни за котенком, ни за новой игрой в телефоне, ни «помочь донести сумку».

• Крик- это защита: Если кто-то хватает за руку- надо кричать «Я его не знаю!», а не просто плакать.

• Безопасные взрослые: если потерялся или напуган, можно обратиться к полицейскому, охраннику в магазине или женщине с ребенком.

Телефон и связь:

- Зарядка: приучите ставить телефон/часы на зарядку каждый вечер рядом с рюкзаком.
- Важные номера: Ребенок должен знать ваш номер телефона наизусть (или он должен быть записан на карточке во внутреннем кармане рюкзака).

- Звонок- отчет: договоритесь: «Дошел до школы- короткий звонок или СМС».

Что делать, если...

- ...ты потерялся в школе: Стой на месте или подойди к любому учителю/охраннику.
- ...тебя не встретили: не уходи от ворот школы. Вернись к охраннику и попроси позвонить родителям.

Финальный совет: «Правило 5 минут»

В первые дни после школы не спрашивайте: «Что ты получил?» или «Что ты съел?». Спросите: «Что сегодня было самого интересного или смешного?». Это поможет ребенку полюбить школу как место для жизни, а не только для оценок.

Заповеди для мамы и папы будущего первоклассника

9. Начинайте «забывать» о том, что ваш ребенок маленький. Дайте ему посильную работу по дому. Сделайте это мягко: «Какой ты у нас уже большой, мы уже можем доверить тебе мыть посуду (вымыть пол, вытереть пыль, вынести ведро)»

10. Определите общие интересы. Это могут быть как познавательные (любимые мультфильмы, сказки, игры), так и жизненные интересы (обсуждение семейных проблем). Участвуйте в любимых занятиях своих детей, проводите с ними свободное время не «рядом», а «вместе». Не отказывайте детям в общении. Дефицит общения – один из самых главных пороков семейной педагогики.

11. Не ругайте, а тем более не оскорбляйте ребенка, особенно в присутствии посторонних. Уважайте чувства и мнения ребенка. На жалобы со стороны окружающих отвечайте: «Спасибо, мы дома поговорим на эту тему».

12. Научите ребенка делиться своими проблемами. Обсуждайте с ним конфликтные ситуации, возникшие в общении со сверстниками или взрослыми. Постарайтесь разобраться объективно: не считайте всегда правым своего ребенка и неправым другого или наоборот.

13. Чаще разговаривайте с ребенком. Развитие речи – залог хорошей учебы. Вместе с ним придумывайте самые разные фантастические истории. Ваш ребенок должен быть фантазером.

14. Отвечайте на каждый вопрос ребенка. Только в этом случае его познавательный интерес никогда не иссякнет. В то же время прибегайте к справочной литературе, приучайте детей самостоятельно пользоваться справочниками, энциклопедиями, а не ждать всегда вашего ответа.

15. Чаще хвалите, восхищайтесь вашим ребенком. На жалобы о том, что что-то не получается, отвечайте: «Получится обязательно, только нужно еще раз попробовать». Хвалите словом, улыбкой, лаской и нежностью, а не отделывайтесь такого рода поощрениями, как покупка новой игрушки или сладостей.

16. Не стройте ваши взаимоотношения с ребенком на запретах. Уважение к ребенку сейчас- фундамент уважительного отношения к вам в настоящем и будущем.

ОТ ТРУДНОСТЕЙ К ДОСТИЖЕНИЯМ: ИНТЕГРАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ С ДИСГРАФИЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Бабушкина Гульназ Илдаровна

учитель-логопед первой квалификационной категории

МБОУ «СОШ №36» НМР РТ

Дисграфия - серьезное нарушение письменной речи, требующее комплексного подхода в коррекции. Современные образовательные стандарты ставят перед педагогами задачу не только устранения имеющихся трудностей, но и полноценного развития личности ребенка.

Интегрированный подход в коррекционном обучении при дисграфии — это системный метод, который объединяет различные аспекты работы с учётом специфики нарушения, обеспечивает целостность образовательного процесса и вовлекает всех участников обучения. Он направлен на комплексное преодоление дисграфии через согласованную деятельность специалистов, адаптацию методов и создание поддерживающей среды.

Принцип объединения коррекционных и образовательных задач с учётом специфики нарушения предполагает, что коррекционная работа не отделяется от образовательного процесса, а встраивается в него как неотъемлемая часть. Коррекционные задачи (например, развитие фонематического восприятия, графомоторных навыков, лексико-грамматических представлений) интегрируются в учебные занятия, чтобы навыки, сформированные на логопедических занятиях, закреплялись и применялись в учебной деятельности.

Примеры реализации: включение специализированных упражнений в уроки русского языка и литературного чтения (например, задания на развитие звукового анализа, работу с алгоритмами и опорными схемами); адаптация дидактических материалов: использование наглядных пособий, карточек, интерактивных заданий, которые учитывают особенности ребёнка с дисграфией; применение методов, учитывающих механизм нарушения (например, при оптической дисграфии — упражнения на дифференциацию визуально сходных букв, при акустической — на развитие фонематического восприятия).

Целостность системы означает, что коррекционная работа рассматривается не как набор изолированных мероприятий, а как единый процесс, включающий диагностику, планирование, реализацию и мониторинг результатов. Все компоненты системы взаимосвязаны и направлены на достижение общей цели — преодоление дисграфии. Это возможно только при активном взаимодействии всех участников образовательного процесса: логопеда, учителя, психолога, родителей. Формы взаимодействия:

- совместная диагностика. Логопед и учитель проводят совместное обследование уровня речевого развития и особенностей письменных работ ребёнка.
- планирование работы. Разработка поурочного плана с включением коррекционных упражнений, согласование тем и методов работы.
- обмен информацией. Регулярные консультации, обсуждение динамики, анализ результатов.
- совместные мероприятия. Интегрированные уроки, внеклассные занятия, родительские собрания с участием специалистов.
- вовлечение родителей. Информирование о характере дисграфии, методах поддержки ребёнка дома, обучение приёмам работы.

Индивидуальный подход к особенностям ребёнка подразумевает учёт уникальных особенностей каждого ребёнка: механизма дисграфии, уровня речевого и психофизического развития, личностных характеристик, динамики прогресса. Учителю необходимо дифференцировать методы обучения, подбирать упражнения и задания, исходя из конкретного вида дисграфии (оптическая, акустическая, моторная и др.) и выявленных нарушений. Немаловажна адаптация темпа и сложности. Постепенное усложнение заданий с учётом возможностей ребёнка, использование разноуровневых материалов. Учитывать в работе сопутствующие особенности. Если у ребёнка есть задержка психического развития, синдром дефицита внимания и другие нарушения, методы коррекции адаптируются с учётом этих факторов. Педагогу следует создавать поддерживающую атмосферу и учитывать эмоциональное состояние, мотивацию, формирование позитивного отношения к обучению.

Теоретическую базу интегрированного подхода составляют:

- концепции системной организации высших психических функций (Л.С. Выготский, А.Р. Лурия);
- теория уровневой организации письменной речи (Р.Е. Левина, И.Н. Садовникова);
- принципы нейропсихологической коррекции (А.В. Семенович, Л.С. Цветкова);
- идеи деятельностного подхода к становлению личности (А.Н. Леонтьев).

Интегрированный подход позволяет создать условия для максимально эффективной коррекции дисграфии, обеспечивая не только устранение симптомов, но и развитие компенсаторных механизмов, которые помогут ребёнку успешно осваивать учебную программу и адаптироваться в обществе. Коррекционная работа включает в себя: развитие мелкой моторики, формирование графических навыков, развитие фонематического восприятия, работа над звукобуквенными связями. При работе с детьми-дисграфиками следует использовать больше игровых методик, наглядных пособий, информационных технологий.

Существуют несколько моделей интеграции детей с нарушениями письменной речи в образовательный процесс. Частичная интеграция предполагает поэтапное включение ребенка в образовательный процесс с учетом его возможностей и особенностей. Сюда входит:

дифференцированное участие в общеклассных занятиях, адаптированные задания с учетом индивидуальных особенностей, постепенная социализация через участие в групповых активностях, специализированная поддержка во время выполнения заданий. Практическое применение возможно при участии в общеклассных занятиях по предметам, не требующим активного письма, выполнении письменных заданий в индивидуальном темпе, возможности использования вспомогательных материалов, регулярной консультативной помощи учителя. Преимуществами частичной интеграции является постепенная адаптация к школьной среде, развитие социальных навыков, сохранение академической успеваемости, индивидуальный темп освоения материала. Комбинированная интеграция обеспечивает баланс между индивидуальным и групповым обучением. В структура занятий входят групповые задания по развитию общих навыков и индивидуальные сессии для коррекции специфических нарушений, парная деятельность для развития коммуникативных навыков. Полная интеграция с дополнительной поддержкой предполагает включение ребенка в образовательный процесс при условии обеспечения необходимой поддержки. К компонентам поддержки относят: адаптированную программу обучения, индивидуальные консультации специалистов, специальные условия организации учебного процесса, коррекционная помощь в рамках учебного дня. Учителю нужно адаптировать учебные материалы, предоставлять дополнительное время на выполнение заданий, регулярно проводить мониторинг успеваемости, с учетом специфических ошибок.

Критерии оценивания диктантов для детей с дисграфией обычно закрепляются в локальных актах образовательных организаций (например, в положении о текущем контроле и нормах оценки знаний, умений, навыков учащихся с ОВЗ), где учитываются **специфические (дисграфические) ошибки** отдельно от орфографических и пунктуационных. Например, могут устанавливаться лимиты на количество дисграфических ошибок, допустимых для получения той или иной оценки.

В Федеральной адаптированной образовательной программе начального общего образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи прописаны критерии выставления оценок, в том числе учёт ошибок в диктанте. Эти критерии закреплены в пунктах 97.7 и 103.1.7 ФАОП ТНР 5.1 и 5.2.

Некоторые нормы оценивания диктантов учащихся с ТНР:

Оценка «5» — за диктант, в котором допущена одна негрубая ошибка или 1–2 дисграфических ошибки, работа написана аккуратно.

Оценка «4» — за диктант, в котором допущено не более двух орфографических, 1–3 пунктуационных и 1–3 дисграфических ошибок, работа выполнена аккуратно.

Оценка «3» — за диктант, если в нём допущено 3–7 орфографических, 4 пунктуационных и 4–5 дисграфических ошибок.

Оценка «2» — за диктант, в котором более 8 орфографических, 4 и более дисграфических ошибок.

Не считаются ошибкой: единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы; единичный случай замены одного слова без искажения смысла. ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались.

Положительными результатами успешной интеграции ребенка с дисграфией в учебный процесс являются полная включенность в образовательный процесс, развитие социальных компетенций, повышение самооценки, успешная академическая адаптация. Интегрированный подход в коррекционном обучении детей с дисграфией позволяет создать оптимальные условия для их развития и обучения. Систематическая работа всех участников образовательного процесса, использование современных методик и технологий, а также индивидуальный подход к каждому ребенку обеспечивают достижение положительных результатов и успешную социализацию. Таким образом, только согласованная работа логопеда, психолога, учителя и других вовлечённых специалистов позволяет добиться устойчивых результатов в преодолении дисграфии.

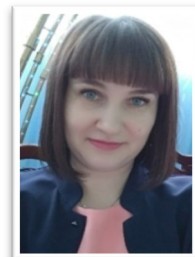
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ КАК ОСНОВА ПРОФИЛАКТИКИ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСТРАФИИ

Аскарова Людмила Анатольевна

учитель-логопед высшей квалификационной категории

МБОУ «СОШ №29» НМР РТ

Оптическая дисграфия - специфическое нарушение процесса письма, обусловленное несформированностью зрительно-пространственных функций и зрительного анализа, и синтеза. По данным современных исследований, от 15% до 35% младших школьников испытывают трудности, связанные с оптическим восприятием букв и их элементов.



Формирование письменной речи опирается на ряд взаимосвязанных процессов. Прежде всего, важную роль играет зрительный гнозис - способность узнавать и дифференцировать зрительные образы. Не менее значим пространственный анализ и синтез, под которым понимается умение выделять отдельные части из целого и соотносить их между собой. Существенное значение имеет также зрительно-моторная координация: она обеспечивает согласованность движений руки и зрительного контроля в процессе письма. Кроме того, в формировании письменной речи участвует пространственная память - способность запоминать последовательность и расположение элементов.

Нарушение любого из этих компонентов может привести к возникновению оптической дисграфии. Особенно критичен период начального обучения письму: именно в это время у ребёнка закладываются базовые графические навыки, от качества освоения которых во многом зависит дальнейшее успешное овладение письменной речью.

Профилактика оптической дисграфии должна быть комплексной и поэтапной. Рассмотрим основные направления коррекционно-профилактической работы.

Первое направление - развитие схемы тела и пространственной ориентировки. Оно включает выполнение упражнений, в ходе которых дети показывают части тела по речевой инструкции педагога. Полезны также игры с зеркальным отражением, помогающие осознать симметричность тела и отработать понятия «лево/право». Дополнительно в работу включаются кинезиологические упражнения - они способствуют развитию межполушарного взаимодействия и улучшают общую координацию, что положительно сказывается на формировании пространственных представлений.

Второе направление - формирование пространственных отношений. Здесь важно научить ребёнка понимать и правильно использовать пространственные предлоги: «на», «под», «между», «над», «перед», «за». Для этого применяются практические задания с реальными предметами: например, педагог просит положить карандаш перед книгой, а ручку - справа от тетради. Закреплению навыков помогает составление узоров по образцу - это учит анализировать расположение элементов относительно друг друга. Ещё один эффективный приём - графические диктанты: под диктовку взрослого ребёнок проводит линии в заданном направлении на листе в клетку, в результате чего получается определённый узор или фигура.

Третье направление - развитие зрительного анализа и синтеза. В рамках этой работы детям предлагают задания на нахождение отличий в похожих изображениях: это развивает способность замечать мелкие детали и сравнивать визуальные образы. Полезны упражнения на дорисовывание симметричных фигур - они тренируют восприятие пропорций и пространственного расположения элементов. Также эффективным методом является конструирование букв из отдельных элементов (счётных палочек, шнуров, пластилина): так ребёнок не просто запоминает образ буквы, а осмысленно воссоздаёт его, понимая структуру и взаимное расположение частей.

Четвёртое направление - автоматизация пространственных навыков непосредственно на письме. На этом этапе дети переходят от подготовительных упражнений к практическому применению сформированных пространственных представлений в процессе письма. Они обводят буквы по контуру с ориентацией на опорные точки, что помогает запомнить правильную траекторию движения руки. Далее осваивают письмо букв в сетке с координатами - лист расчерчивается на клетки с буквенными и цифровыми обозначениями по краям, и ребёнок пишет заданные буквы в указанных клетках. Завершающим этапом служат диктанты с пространственными инструкциями: например, «Напиши букву *a* в клетке В2, а букву *o* - под ней, в

клетке В3». Такие задания закрепляют навыки ориентировки на листе и учат соотносить вербальную инструкцию с графическим действием.

Все эти направления взаимосвязаны и выстраиваются в единую систему: от простых телесных и пространственных ощущений - к сложным графическим навыкам письма. Постепенное усложнение заданий позволяет последовательно формировать необходимые предпосылки для успешного овладения письменной речью и профилактики оптической дисграфии.

Формирование пространственных представлений представляет собой важнейшее направление профилактики оптической дисграфии. Систематическая работа в этом направлении даёт целый ряд положительных эффектов: во-первых, заметно снижается количество ошибок на письме, что напрямую отражается на качестве письменных работ учащихся. Во-вторых, у детей улучшается зрительно-моторная координация - они начинают точнее выполнять графические задания, увереннее держат ручку и лучше контролируют движения руки в процессе письма. В-третьих, такая работа способствует повышению общей готовности к школьному обучению: развитые пространственные представления помогают ребёнку лучше ориентироваться в учебном материале, усваивать новые понятия и успешно справляться с заданиями не только по русскому языку, но и по другим предметам, например математике или окружающему миру. В-четвёртых, закладывается прочная база для успешного освоения грамоты - дети легче запоминают зрительные образы букв, различают графически сходные символы (*б-д*, *п-т* и т.д.), правильно воспроизводят последовательность элементов при написании.

Список литературы

1. Ахутина Т.В., Пылаева Н.М. Преодоление трудностей учения: нейропсихологический подход. — М.: Академия, 2019. — 288 с.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. — М.: Владос, 2020. — 336 с.
3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. — СПб.: Речь, 2019. — 336 с.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. — М.: Владос, 2019. — 224 с.
5. Мазанова Е.В. Коррекция оптической дисграфии. Конспекты занятий для логопедов. — М.: ГНОМ и Д, 2021. — 88 с.
6. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. — М.: Парадигма, 2022. — 280с.

ФОРМИРОВАНИЕ ОПТИКО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Щербакова Гульмира Садоновна,
учитель начальных классов I квалификационной категории,
МБОУ «Гимназия №22» НМР РТ*

Аннотация

В данной статье исследуются ключевые аспекты формирования оптико-пространственных представлений у младших школьников, являющихся фундаментом для успешного освоения многих учебных дисциплин, таких как математика, изобразительное искусство и естественные науки.

Ключевые слова: Оптико-пространственные представления, младшие школьники, развитие, обучение, восприятие, пространственная ориентация, наглядно-образное мышление.

Практическая значимость данной статьи заключается в предложенной системе рекомендаций для учителей начальных классов, учителей-логопедов, воспитателей, а также педагогов-дефектологов, направленных на повышение эффективности обучения младших школьников, развитие их пространственного мышления и, как следствие, улучшение академической успеваемости. Формирование прочных оптико-пространственных представлений является не только залогом успешного усвоения школьной программы, но и ключевым фактором подготовки детей к жизни в современном, сложном и динамично меняющемся мире, требующем развитых умений ориентироваться и взаимодействовать в трехмерном пространстве.

Оптико-пространственные представления – это сложная система взаимосвязанных понятий, включающая в себя осознание положения объектов в пространстве относительно друг друга и собственного тела, их формы, величины, а также умение ориентироваться в окружающей действительности. Для младших школьников, находящихся на этапе активного познания мира, развитие этих представлений является фундаментом для успешного освоения многих учебных дисциплин, в первую очередь, математики и чтения, а также для общей адаптации к школьной жизни.

В дошкольном и младшем школьном возрасте эти представления формируются постепенно, проходя через ряд этапов. Изначально ребенок воспринимает пространство как нечто непосредственное, связанное с его собственным телом. Постепенно, через движение, игру и целенаправленную деятельность, он начинает выделять объекты, их свойства и взаимоотношения, формируя более обобщенные и абстрактные представления.

В младшем школьном возрасте зрительное восприятие активно развивается, но зачастую еще не обладает той глубиной и точностью, которые необходимы для адекватного понимания сложных пространственных конструкций. Дети испытывают трудности при ориентации на плоскости листа, при работе с геометрическими фигурами, при анализе изображений, в которых присутствуют различные ракурсы или пересекающиеся линии. Недостаточно развитые оптико-пространственные представления могут проявляться в ошибках при письме, чтении, построении рисунков, а также в сложностях при решении задач, требующих визуализации и пространственного моделирования.

Специфика работы логопеда заключается в том, что нарушения оптико-пространственных представлений часто сопутствуют речевым нарушениям. Неправильное понимание и использование пространственных предлогов, аграмматизмы, трудности в пересказе или составлении рассказа, ошибки в письменной речи (зеркальное написание букв, неправильное расположение элементов в слове) – все это может быть следствием несформированности именно оптико-пространственного компонента.

Работа по формированию и коррекции оптико-пространственных представлений должна быть комплексной и системной. Она включает в себя упражнения на:

- **Ориентацию в собственном теле:** «положи руки на затылок», «подними левую руку вверх, а правую поставь на бок», «правой рукой коснись локтя левой руки».
- **Пространственное ориентирование:** «где сидит кошка?», «положи куклу справа от себя, а мишку перед собой».
- **Определение формы и величины:** «какая фигура больше?», «найди круглый предмет».
- **Пространственные отношения:** «что ближе: школа или магазин?», «кто выше мама или папа?»
- **Дифференциацию право-лево:** это один из наиболее сложных аспектов, требующий многократных упражнений и игр.

Важно использовать разнообразные методы и приемы, опираясь на ведущие виды деятельности младшего школьника – игровую и учебную. Наглядность, поэтапность, постепенное усложнение заданий, а также тесное взаимодействие с учителями и родителями – залог успеха в формировании устойчивых и правильных оптико-пространственных представлений, которые станут надежной опорой для дальнейшего развития ребенка.

При работе с младшими школьниками, особенно с теми, у кого наблюдаются речевые трудности, логопеду необходимо уделять особое внимание развитию навыков, связанных с пространственной ориентацией, изучению предлогов. Это может использоваться в играх, где дети должны располагать игрушки по определенным правилам: «Поставь машинку между домиком и деревом», «Размести куклу на стуле, а собаку под столом». Такие задания, помимо тренировки понимания предложно-падежных конструкций, учат ребенка анализировать взаимное расположение объектов, формируя основу для более сложных конструкций в речи и письме.

Особое значение приобретает дифференциация понятий «правый» и «левый», «верх» и «низ», «ближе» и «дальше», «сначала-потом». Эти понятия являются базовыми для освоения письма, так как правильное написание большинства букв требует понимания их направления и расположения относительно центра строки. Также эти навыки критически важны для ориентации в учебнике, тетради, на плоскости карты или схемы. Логопедические игры, такие как «Найди отличия» между двумя почти идентичными картинками, где одно отличие может заключаться в зеркальном отображении детали, или задания по рисованию по образцу, где необходимо точно воспроизвести положение элементов, способствуют развитию внимательности и точности восприятия.

Не менее важным является анализ и понимание формы объектов. Дети должны уметь не только называть геометрические фигуры, но и различать их по количеству углов, сторон, а также определять, какие фигуры являются составными. Это умение напрямую связано с дифференциацией букв, многие из которых имеют схожие графические элементы, но отличаются их количеством или расположением. Например, понимание разницы между "П" и "Н", или "Ь" и "Ъ", требует тонкого восприятия формы и ее частей. Привлечение тактильных ощущений также является эффективным методом. Дети могут ощупывать объемные фигуры, выкладывать буквы из пластилина или веревки, исследовать контуры предметов, стараясь представить их форму и объем, рисовать песком. Это помогает перейти от плоского восприятия к более объемному, что важно для понимания пространственных отношений в трехмерном мире.

Подводя итог можно полагать, что систематическая и целенаправленная работа по развитию оптико-пространственных представлений позволяет не только преодолеть возможные трудности в обучении, но и заложить прочный фундамент для дальнейшего успешного развития ребенка. Это способствует формированию у детей уверенности в своих силах, развивает их аналитические способности, логическое мышление, самоконтроль и повышает общий уровень их готовности к решению как учебных, так и жизненных задач, требующих развитого пространственного интеллекта.

Список литературы:

1. Агафонова, И.Н. Визуальное мышление и его развитие у детей / И.Н. Агафонова. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2007. – 288 с.
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Лабиринт, 1996. – 416 с.
3. Колчина, Н.В. Психолого-педагогические особенности детей младшего школьного возраста / Н.В. Колчина // Начальное образование. – 2010. – № 2. – С. 35-40.
4. Якиманская, И.С. Развитие пространственного мышления школьников / И.С. Якиманская. – М.: Педагогика, 1980. – 240 с.

СИСТЕМА РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ПСИХОЛОГА ПО ПРОФИЛАКТИКЕ ТРАВЛИ В КЛАССЕ

Гилязеева Ляйсан Фахразиевна

педагог-психолог

МБОУ «Гимназия-интернат №13» НМР РТ

Травля — это не просто «дети ссорятся» или «не поделили что-то». Это системное насилие, которое разрушает личность не только жертвы, но и агрессора, и травмирует психику всех наблюдателей. Школьный психолог в этой ситуации является ключевой фигурой, так как он обладает инструментами для диагностики, остановки насилия и восстановления здорового климата в коллективе.

Работа с травлей никогда не должна быть хаотичной или разовой. Это комплексная система, которую можно разделить на четыре основных этапа: Диагностика, Профилактика, Интервенция (вмешательство) и Посттравматическое восстановление (реабилитация).

Рассмотрим методы работы психолога на каждом из этих этапов.

Этап 1: Диагностика — Увидеть невидимое

Травля часто скрыт от глаз взрослых. Жертвы молчат из страха или стыда, агрессоры действуют хитро, а класс хранит «круговую поруку». Задача психолога — сделать проблему видимой.

Методы диагностики:

Социометрия (метод Дж. Морено): Классический тест, который наглядно показывает структуру отношений в классе. Психолог видит «звезд», «предпочитаемых», «пренебрегаемых» и «изолированных» (изгоев). Резкое расслоение группы — первый звоночек.

Опросник для выявления буллинга (например, опросник Ольвеуса): Специализированные анкеты, которые анонимно спрашивают детей о том, как часто они сталкиваются с насмешками, ударами, бойкотом, сплетнями.



Методика «Кактус» или «Несуществующее животное» (для младших классов): Проективные методики, позволяющие увидеть уровень тревожности, агрессивности ребенка и его ощущение себя в коллективе.

Наблюдение: Психолог целенаправленно наблюдает за детьми на переменах, в столовой, на выходе из школы. Кто с кем сидит? Кто остается один? Кто толкается в шутку, а кому это причиняет боль?

Индивидуальные беседы: С «трудными» детьми, с замкнутыми учениками, а также с учителями и родителями для сбора полной картины.

Этап 2: Профилактика — Работа до того, как грянул гром

Самый эффективный метод борьбы с травлей — создание среды, в которой она невозможна. Профилактика должна вестись постоянно, а не от случая к случаю.

Методы профилактики.

Занятия на сплочение - регулярные занятия, направленные на формирование эмпатии, доверия и умения работать в команде. Важно показать детям, что они — одна группа, где каждый ценен.

Классные часы «Формирование толерантности»: Обсуждение тем уникальности, уважения к различиям (национальным, физическим, интеллектуальным).

Развитие эмоционального интеллекта: Упражнения, которые учат детей распознавать свои эмоции (гнев, обиду, страх) и эмоции других, а также экологично их выражать.

Создание «безопасной среды»: Психолог работает с педагогами, объясняя им важность реагирования на любые проявления неуважения. Если учитель пропускает мимо ушей обидные прозвища, он невольно легитимизирует травлю.

Правовой всеобуч: Объяснение административной и уголовной ответственности за побои, оскорбления и угрозы (с приглашением инспектора ПДН).

Этап 3: Интервенция — Остановка процесса (Кризисное вмешательство)

Если буллинг уже происходит, психолог должен действовать быстро, четко и в команде с классным руководителем и администрацией. Здесь важно работать не только с жертвой и агрессором, но и со всем классом.

Главное правило: Никаких «разборок» при всем классе и медиации между жертвой и агрессором на начальном этапе. Силы неравны, и это лишь ухудшит положение жертвы.

Алгоритм вмешательства:

Индивидуальная работа с ЖЕРТВОЙ:

Метод активного слушания и поддержки: дать ребенку выговориться, признать его чувства (стыд, страх, гнев). Главная задача — вернуть ощущение безопасности и самооценности.

Повышение самооценки: Арт-терапия, песочная терапия, техники на поиск ресурсов («Мои сильные стороны»).

Обучение новым моделям поведения: как реагировать на обидчиков (игнорирование, «заезженная пластинка», уход), к кому обращаться за помощью.

Индивидуальная работа с АГРЕССОРОМ:

Разрыв связи «действие удовольствие»: важно говорить с ребенком без морализаторства, но четко обозначая факты и их последствия. Психолог должен понять мотивы агрессора (самоутверждение, скука, давление среды).

Развитие эмпатии: через упражнения, которые ставят агрессора на место жертвы. Например, обсуждение фильмов или чтение рассказов о чувствах изгоя.

Обучение социально приемлемым способам лидерства: Перенаправление энергии агрессора в конструктивное русло (шефство над младшими, спортивные соревнования, организация мероприятий).

Работа с ГРУППОЙ (классом):

Важно! Психолог не клеймит агрессора и не жалеет жертву на глазах у всех.

Метод «Круги сообщества»: Дети садятся в круг, и психолог задает нейтральные вопросы о том, что происходит в классе, как всем вместе сделать жизнь комфортнее. Это позволяет снять напряжение и дает высказаться «молчаливому большинству».

Формирование общественного мнения: Психолог помогает классу осознать, что быть наблюдателем и молчать — значит быть соучастником.

Этап 4: Работа с родителями

Ни одна программа не работает без участия семьи.

Консультирование родителей жертвы: Помощь в принятии ситуации, рекомендации по повышению уверенности ребенка дома, иногда — рекомендация обратиться к неврологу или психиатру (если есть соматические проявления стресса).

Консультирование родителей агрессора: Самая сложная часть. Важно не обвинять, а сотрудничать. Часто агрессивное поведение ребенка — зеркало отношений в семье. Задача психолога — мягко подвести родителей к анализу собственных методов воспитания.

Этап 5: Мониторинг и закрепление результата

Травля не заканчивается после одной беседы. Психолог должен отслеживать ситуацию в динамике:

Повторная диагностика через 1-2 месяца.

Наблюдение за взаимодействием детей.

Поддерживающие занятия для класса (например, раз в месяц).

Один рабочий способ: как школьному психологу остановить травлю с помощью «Круга сообщества»

Когда в классе возникает травля, стандартные методы часто не работают. Вызов «на ковер» директора делает агрессора «героем» в глазах одноклассников, а публичная жалоба к жертве лишь усугубляет ее положение изгоя. Классный час с нотациями проходит мимо ушей.

Какой же есть реальный инструмент, который позволяет погасить пожар вражды, а не просто замести мусор под ковер?

В мировой психолого-педагогической практике одним из самых действенных методов признана технология «Восстановительные круги». Это не просто беседа, а структурированный процесс, который меняет правила игры в коллективе.

Суть метода: не «кто виноват?», а «как исправить?»

Традиционная школа ищет виноватого, чтобы наказать. Восстановительный подход ищет решение, чтобы исправить ситуацию.

«Круг» собирает всех участников ситуации:

Инициатора (того, кто травил);

Пострадавшего (жертву);

Группу поддержки (наблюдателей, которые молчали или поддакивали);

Значимых взрослых (классного руководителя, психолога).

Но собирает их особым образом, чтобы дать высказаться каждому и услышать друг друга.

Пошаговая инструкция по проведению «Круга сообщества»

Этот способ требует от психолога подготовки и нейтральной позиции ведущего (модератора).

Шаг 1: Подготовка (Индивидуальные встречи)

Психолог встречается с каждым участником будущего круга по отдельности. Это критически важно.

С жертвой: Задача — заручиться согласием на встречу, снять остроту страха, проговорить, что она хочет сказать и что чувствует. Психолог гарантирует безопасность.

С агрессором: Задача — поговорить о случившемся без осуждения, но с опорой на факты. Важно узнать его версию и спросить: «Как ты думаешь, что чувствует тот другой ребенок? Что можно сделать, чтобы всё исправить?» Без этого этапа агрессор придет на круг с желанием защищаться и нападать дальше.

Шаг 2: Организация пространства

Все садятся в круг. Нет парт, нет «камчатки» и «первых парт». Все на равном расстоянии. В центре круга может лежать символический предмет (мягкая игрушка, цветок, «волшебная палочка»). Говорить имеет право только тот, у кого в руках этот предмет. Это основа дисциплины.

Шаг 3: Проведение круга (Четыре ключевых вопроса)

Психолог открывает круг и объясняет правила (говорит один, не перебиваем, говорим от себя). Затем задаются вопросы, но не напрямую («Зачем ты его бил?»), а по специальному сценарию, затрагивающему чувства.

Вопрос о ситуации: «Что случилось?» или «Расскажите, как всё происходило с вашей точки зрения». Сначала слово дается тому, кто пострадал (если он готов), потом агрессору, потом свидетелям.

Вопрос о чувствах и последствиях: «Что вы чувствовали тогда? Что чувствуете сейчас? К чему это привело?» Этот вопрос позволяет агрессору увидеть боль жертвы, а жертве — понять, что агрессор не просто монстр, а живой человек, который, возможно, испытывает стыд.

Вопрос о поиске решения: «Что нужно сделать, чтобы исправить ситуацию? Что вы можете предложить?» Здесь важно, чтобы предложения шли от детей, а не от взрослого. Психолог лишь записывает. Это может быть извинение, помощь с домашним заданием, обещание больше не обзывать.

Вопрос о договоренностях: «Мы договорились, что... Кто за это отвечает? Когда мы встретимся снова, чтобы проверить, как идут дела?»

Шаг 4: Закрытие и рефлексия

Психолог благодарит всех за смелость и честность. Важно закончить круг на позитивной ноте или ритуале (например, передать друг другу искорку добра — пожатие руки по кругу).

Почему этот способ работает?

Снимает «клеймо»: В круге агрессор перестает быть супергероем. Он сидит на равных и вынужден отвечать на неудобные вопросы о чувствах. Это снижает его статус в глазах «толпы» (наблюдателей).

Дает голос жертве: В обычной жизни жертва молчит или плачет. Здесь ей дают слово и защищенные правила (ее не перебивают). Это возвращает ей чувство контроля и достоинства.

Включает наблюдателей: Молчаливое большинство, которое раньше делало вид, что ничего не происходит, вынуждено говорить. Часто именно они предлагают самые мудрые решения, потому что устали от напряжения в классе. Они перестают быть пассивными соучастниками.

Результат принимают все: Договоренности, к которым группа пришла сама, соблюдаются гораздо лучше, чем приказы сверху.

«Круг сообщества» — это не способ наказать, а способ услышать. Для школьного психолога это самый экологичный и действенный инструмент, потому что он не расставляет диагнозы, а возвращает детям ответственность за климат в их собственном доме — классе.

КАК ПОДДЕРЖАТЬ РЕБЁНКА, КОГДА УЧЁБА ДАЁТСЯ ТЯЖЕЛО

Сафина Айгуль Разимовна

*педагог – психолог высшая квалификационная категория
МБОУ «Гимназия №1» НМР РТ*

Цель работы - помочь родителям:

- понять глубинные причины сопротивления учёбе;
- освоить эмпатические приёмы поддержки;
- заменить давление на сотрудничество.

Материалы:

- проектор для показа видео (30–40 сек);
- бланки «Карты эмоций» (для работы в парах);
- памятки с ключевыми фразами.

1. Вступление (1,5 минуты)

- Добрый день! Сегодня мы разберём непростую ситуацию - когда ребёнок плачет и отказывается учиться. Такое случается даже с мотивированными детьми. Наша задача - не найти виноватых, а понять: что стоит за этими слезами и как помочь без крика и ультиматумов.

- Сначала посмотрим короткий фрагмент (демонстрирует видео). Обратите внимание:

- на эмоции ребёнка;
- на то, что вы чувствуете в этот момент;
- на мысли, которые возникают.

(После просмотра — 30 сек тишины. Ведущий даёт время на переживание.)

2. Анализ ситуации (5 минут)

Ведущий:

- Поделитесь: что вы увидели и почувствовали? (Родители высказываются. Ведущий фиксирует на доске:)

- «Жалость, беспомощность»;

- «Раздражение - почему не может собраться?»;
- «Желание обнять и защитить».

- Эти реакции нормальны. Теперь давайте разберём что может стоять за такими слезами.

Выберите 1 - 2 причины, которые кажутся вам наиболее вероятными:

1. Перегрузка (слишком много заданий, нет отдыха).
2. Страх неудачи («Если ошибусь - буду плохим»).
3. Непонимание материала («Я не справлюсь»).
4. Эмоциональное выгорание (хронический стресс).
5. Конфликт (с учителем, одноклассниками).
6. Отсутствие смысла («Зачем мне это?»).
7. Давление ожиданий («Я не оправдываю ваши надежды»).

Обсудите:

- Как вы можете проверить, что именно это - причина?
- Какие слова или действия с вашей стороны усугубляют ситуацию?
- Что вы уже пробовали делать - и что дало хоть малый результат?

(Ведущий ходит между парами, задаёт уточняющие вопросы, обобщает выводы).

3. Практические приёмы (6 минут)

Ведущий:

- Теперь - конкретные шаги, которые помогут ребенку вернуться к учебе без слез.

Приём 1. «Три вопроса для выхода из кризиса» (2 минуты)

Задайте мягко, без нотаций:

1. «Что именно сейчас самое трудное?» (выявляем «болеющую точку»).
2. «Что ты чувствуешь?» (даём право на эмоции: «Ты злишься/расстроен/устал?»).
3. «Как я могу помочь?» (показываем: вы - союзник).

Пример диалога:

- «Я вижу, тебе очень тяжело. Давай сделаем паузу. Что именно не получается?»

- «Понимаю. Хочешь, разберём это вместе или отложим на 10 минут?»

- Вижу ты очень расстроен. Давай подумаем, что мы можем сделать по-другому?

Приём 2. «Правило 5 минут» (2 минуты)

Если ребёнок отказывается делать уроки:

1. Предложите начать с 5 минут: «Просто попробуем, а потом решим».
2. После 5 минут спросите: «Продолжим или сделаем перерыв?»
3. Если выбирает перерыв — договоритесь о времени возвращения к заданию.

Почему работает: снимает страх «вечной пытки», даёт ощущение контроля.

Приём 3. «Карта ресурсов»

- Вместе нарисуйте схему:
 - o В центре — «Моя учёба».
 - o Лучи: «Что мне помогает?» (например, музыка, таймер, помощь мамы) и «Что мешает?» (шум, усталость, сложные темы).
- Обсудите: как увеличить «помощников» и уменьшить «помехи».

4. Резюме и памятка (1,5 минуты)

Ведущий:

Запомним три принципа для сложных моментов:

1. Не обесценивать эмоции: «Я вижу, тебе тяжело. Давай разберёмся вместе».
2. Разбивать задачи: «Не надо всё сразу - начнём с малого».
3. Искать причины, а не виноватых: «Что именно не получается? Как мы это исправим?»

Памятка для родителей (раздаётся в конце):

- Вместо «Ты просто ленишься!» → «Я вижу, ты устал. Давай сделаем перерыв».
- Вместо «Другие дети справляются!» → «Вчера ты не понимал эту тему, а сегодня уже делаешь шаги».
- Вместо «Сиди, пока не закончишь!» → «Можем сделать половину сейчас, половину после прогулки».
- Ключевые фразы:
 - o «Что именно тебе трудно?»
 - o «Хочешь, помогу найти начало?»

о «Давай решим, когда вернёмся к этому».

5. Завершение (1 минута)

Ведущий:

- Выберите один приём, который попробуете на этой неделе. Даже маленький шаг - например, задать те три вопроса — может изменить ситуацию.

Спасибо за доверие! Помните: ваша поддержка - главный ресурс ребёнка. До встречи!

РАСШИРЯЕМ ВОЗМОЖНОСТИ ПАМЯТИ И ЕЁ ГРАНИЦЫ, ПРИМЕНЯЯ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ НЕБЫЛИЦЫ

Сафина Айгуль Разимовна

*педагог – психолог высшая квалификационная категория
МБОУ «Гимназия №1» НМР РТ*

Мастер-класс

Коллеги, внимание на экран.

Какая картинка Вас привлекла и почему? (Ответы участников, наводящие вопросы. Картинки могут повторяться). Подводя итог можно сказать, что яркость и необычность — это те составляющие, которые помогают заинтересовать взрослого и ребенка. Не секрет, что в современном мире учащиеся имеют трудности в обучении, причина которых кроется в сниженном объеме слухового и зрительного запоминания и, как следствие, слабо развитой мыслительной деятельности, концентрации внимания, бедного словарного запаса. Это подтверждается результатами диагностики детей, анкетирования учителей и родителей. Проблема, в поиске приемов и методов, позволяющих уменьшить эти трудности. Как развить память, речь, активизировать мыслительную деятельность, внимание, повысить мотивацию к учению? Ответы на эти вопросы я нашла, применяя на своих занятиях небылицы.

Тема моего мастер-класса «Расширяем возможности памяти и ее границы, применяя в обучении детей небылицы». Небылицы — это яркие, необычные истории, которые не соответствуют реальности, но способны захватить воображение и сделать процесс запоминания более увлекательным и эффективным.

Работаем с небылицами в три этапа.

Скорее всего вам знакомы приемы мнемотехники. Я вам предлагаю 1 этап — это упражнение «Цепочка памяти». Цель: Развитие памяти, мышления, воображения, внимания посредством ярких образов. В игре сочетаются занимательность, делающая процесс учения доступным и увлекательным для школьников, и деятельность, благодаря участию в которой, запоминание информации (в нашем случае словарных слов) становится более качественным и прочным.

Совместно с учителем выбираются словарные слова, в которых ребята чаще всего делают ошибки, изготавливаются карточки, сочиняется абсурдная история. Дети прослушивают историю (установка на запоминание слов намеренно не дается), проговаривают и записывают слова, которые запомнили. Далее второй этап.

Коллеги, предлагаю пройти начальный этап и послушать необычную историю. Как-то раз обезьяна прыгала по шоссе и увидела березу, на которой созрела земляника. А рядом сидел медведь и рисовал карандашом оранжевый трамвай. Недалеко пряталась лягушка и ела винограды. Вдруг все увидели, что на стрекозе летит директор и жуёт одуванчики. Вот он пролетел мимо солнца, на котором сидела корова. Вместо рогов у нее был помидор. От неожиданной встречи все упали в бассейн, в котором плавал виноград и громко закричали: «Здравствуйте!»

Вспомните и назовите изображения по порядку. (1 человек называет, остальные записывают слова). Вывод: легко/трудно было запоминать большое количество слов? Что помогало/отвлекало?

2 этап — упражнение «Сочиняем-слушаем-рисуем». Цель: Развитие воображения, слуховой памяти и внимания. (Работы детей небылицы, рисунки).

Участвуют все. Вам необходимо выбрать 5-6 картинок и придумать свою веселую, нелогичную небылицу. (1 минута. Звучит музыка. О готовности сообщить). Следующий этап — 1 желающий читает свою историю, а остальные в это время рисуют. (1 минута. Звучит музыка. О готовности сообщить). Показ рисунков.

Вывод: что было легко выполнять, что трудно?

И в заключении «Загадки-обманки» Еще один способ, который помогает не только активизировать детей, но и закрепить в памяти слова — это загадки-обманки. Загадки обманки - умопомрачительно весёлые загадки с неожиданными ответами для детей и их родителей. Искромётные загадки обманки с ответами заканчиваются словом в рифму, но ответ должен быть другим. Прочитайте полностью стихок и, вы увидите, что «на автомате» как дети, так и взрослые дают неверный ответ. Нужно совсем немножечко подумать, чтобы догадаться, какое слово является разгадкой на самом деле. (Правило: ответы — словарные слова)

Предлагаю отвечать хором.

1. Белым снегом всё одето -
Значит, наступает... лето/зима
2. Ночью каждое оконце слабо освещает... солнце /луна
3. С пальмы вниз, на пальму снова
Ловко прыгает... корова/обезьяна
4. Мимо улья проходил
Косолапый... крокодил/медведь
5. Ква-ква-ква - какая песня!
Что быть может интересней,
Что быть может веселей?
А поет вам... соловей/лягушка

РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ-ПРАКТИКУМ «ЭФФЕКТИВНОЕ ОБЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ КАК ФАКТОР ЭМОЦИОНАЛЬНОГО БЛАГОПОЛУЧИЯ»

Барышева Марина Юрьевна,

*педагог-психолог высшей квалификационной категории
МБОУ «Гимназия №32» НМР РТ*

Цель: повышение психологической культуры родителей в области эффективного общения с детьми.

Задачи:

1. Познакомить родителей с правилами эффективного взаимодействия с детьми.
2. Обучить навыкам общения: «Активное слушание» и «Я-сообщения».

Форма проведения: практическое занятие с применением обучающих структур Сингапурской методики обучения

Методы: мини-лекция, дискуссия, практические упражнения

Материалы: листы бумаги А4, ручки, маркеры

Продолжительность: 40-50 минут

Рассматриваемые вопросы: Понятие общения, эффективное общение в семье. Активное слушание. «Я-сообщения и «Ты-сообщения». Психологический климат семьи. Стили родительского воспитания. Любовь к ребёнку.

Родители рассаживаются в группы по 4 человека.

Ход собрания

Вступительное слово ведущего

Добрый день! Рада приветствовать Вас. Я – педагог-психолог.

С сентября 2012 г. в нашей гимназии работает родительский клуб, на заседаниях которого мы обсуждаем с родителями вопросы воспитания. Родительский клуб – это не родительское собрание, не тренинг, не лекция, не семинар. Это скорее дискуссионное собрание по той или иной проблеме. Основное отличие клуба от других форм работы – это позиция равенства его участников – родителей, педагогов и психологов. Здесь собираются для того, чтобы обменяться мнениями, общаться, делиться и высказываться на определённую тему. Безусловно, психолог заранее готовит материал для обсуждения, информацию, которую он хочет донести до родителей. Родители являются не пассивными слушателями, а активными участниками. Я приглашаю вас сегодня поучаствовать в одном из заседаний клуба и порассуждать об эффективном общении родителей и детей.

Умение общаться, эффективно контактировать с детьми не дается от рождения. Эти навыки приобретаются в процессе жизни. Мне хотелось бы обратить ваше внимание на древнюю

китайскую поговорку, которая говорит, что «Мы можем стать умнее тремя путями: путем опыта – это самый горький путь, путем подражания – это самый легкий путь, путем размышления – это самый благородный путь».

Я надеюсь, что благородный путь, который мы избрали сегодня, приведет нас к позитивному взгляду на общение, на ребенка и на себя.

Давайте начнем нашу работу с приветствия.

Приветствие «Доброе слово» (для создания благоприятной обстановки)

Для создания благоприятной обстановки и добродушного настроения предлагаю вам посмотреть на партнера по лицу улыбнуться, сказать как рады вы его видеть, теперь повернитесь к вашему партнеру по плечу, улыбнитесь и скажите, как рады вы его сегодня видеть.

Я надеюсь, что мы подняли друг другу настроение.

Упражнение «Считалочка» (для концентрации внимания)

Посчитать от 1 до 30 по кругу. Когда встретится число 3 или содержащее 3 или число, которое делится на 3, хлопнуть. Если кто-то ошибается, начинаем сначала

Основная часть

Обучающая структура «JotThought»

Работа в группах.

Каждый член команды берет по 4 листочка бумаги. На каждом листочке:

1. Придумайте одно слово, связанное с понятием «общение с ребенком» (например, увлекательно, трудно, конфликты и т.д.)
2. Проговорите это слово громко для членов вашей команды и запишите на одном листочке бумаги.
3. Положите в центр стола лицевой стороной вверх
4. Повторите шаги 1-3. Пока вы не используете все листочки.
5. Представитель команды зачитывает, что у них получилось.

Ведущий. В настоящее время уже стало бесспорной истиной, что общение необходимо ребенку, как пища. Малыш, который получает полноценное питание и хороший медицинский уход, но лишен постоянных контактов со взрослыми, плохо развивается не только психически, но и физически он не растет, худеет, теряет интерес к жизни.

Если продолжить сравнение с пищей, то можно сказать, что общение может быть не только здоровым, но и вредоносным. Плохая пища отравляет организм; неправильное общение «отравляет» психику ребенка, ставя под удар его психологическое здоровье, эмоциональное благополучие, а впоследствии, конечно, и судьбу.

«Проблемные», «трудные», «непослушные» и «невозможные» дети так же, как дети с «комплексами», «забитые» или «несчастливые» - всегда результат неправильно сложившихся отношений в семье.

Мировая практика психологической помощи детям и их родителям показала, что даже очень трудные проблемы воспитания вполне разрешимы, если удастся восстановить благоприятный стиль общения в семье. Одной из важных составляющих этого является овладение навыками общения с детьми.

Я предлагаю вам сегодня обучиться этим навыкам.

Техника «Активное слушание» (по Ю.Б.Гиппенрейтер)

Активно слушать ребенка – значит «возвращать» ему в беседе то, что он вам поведал, при этом обозначив его чувство. В примерах показаны фразы, в которых родитель называет чувство ребенка.

Сын: Он забрал у меня машинку!

Мама: Ты очень огорчен и рассержен на него.

Сын: больше я туда не пойду

Папа: Ты больше не хочешь ходить в школу.

Дочь: не буду носить это дурацкое платье.

Мама: Тебе оно очень не нравится.

Такие ответы покажутся, скорее всего, непривычными. Нам, родителям, легче высказать свое суждение («Какой нехороший мальчик – забрал машинку!»), дать совет, пожалеть ребенка, а то и накричать и отдать приказ («Что за капризы! Одевай это немедленно!»). Такие ответы имеют общий недостаток: они оставляют ребенка наедине с его переживанием. Наши критика или совет

как бы сообщают ребенку, что его переживания неважны, поэтому в расчет не принимаются. Напротив, ответы по способу активного слушания показывают, что родитель понял внутреннюю ситуацию ребенка и готов услышать о ней больше, принять ее. Ваше «вслушивание» в проблему ребенка производит на него особое впечатление. Он теперь знает, что небезразличен вам, что может найти у вас понимание.

Есть важные **правила** беседы по способу активное слушание:

- Слушайте ребенка, обязательно повернувшись к нему лицом, при этом важно, чтобы ваши глаза и глаза ребенка находились бы на одном уровне.

- Если вы беседуете с огорченным ребенком, не следует задавать ему вопросы. Желательно, чтобы ваши ответы на его реплики звучали в утвердительной форме.

- Не позволяйте собой манипулировать. Но важно не только внимательно слушать, но и показывать это. Показать, что вы слушаете собеседника, можно несколькими способами.

Пример:

Сын: не буду больше дружить с Мишей!

Родитель: Ты на него обиделся. (Отражение чувств ребенка)

В заключении хочу отметить, что беседа по способу активного слушания непривычна для нашей культуры. Однако этот способ дает результаты, ради которых стоит пересмотреть свои взгляды по воспитанию. Признаками того, что вам удастся правильно слушать ребенка, служат:

1. У ребенка ослабевают признаки отрицательного переживания. Здесь проявляется закономерность, выраженная в пословице «На двоих и горе меньше»

2. Ребенок, убедившись, что его принимают и готовы слушать, начинает рассказывать о себе все больше, и тема беседы развивается. Иногда неожиданно разрешается целый ворох проблем и огорчений ребенка

3. Ребенок сам продвигается в решении своей проблемы. Внимательно слушая, мы помогаем ребенку понять закономерности жизни и самому принимать решения.

Обучающая структура «Timed-Pair-Share»

Родителям предлагаются ситуации и слова ребёнка. В парах необходимо дать ответ с позиции активного слушания. Сначала один партнер, потом другой.

Техника «Я-сообщения»

Что же делать родителям с их собственными переживаниями? Если ребенок вызывает у вас своим поведением отрицательные переживания. Сообщите ему об этом. Сообщите о себе, своем переживании, а не о нем. Не о его поведении.

Я-высказывание – способ, при котором рассказчик, обращаясь к слушателям, высказывается от первого лица. Примеры я-высказываний: «Я не люблю, когда дети ходят растрепанными, мне стыдно от взглядов соседей», «Меня очень утомляет громкая музыка».

Я-высказывание, как средство для профилактики конфликтных ситуаций.

Примеры фраз и реакции:

- *Ты никогда меня не слушаешь!*

Когда я вижу, что собеседник меня не слушает, мне неприятно, ведь я говорю достаточно важные вещи. Пожалуйста, будь внимательнее к тому, что я говорю.

- *Что ты все время разговариваешь параллельно со мной?*

Мне сложно говорить, когда кто-то еще разговаривает одновременно со мной. Если у тебя есть вопрос - задай его. Возможно, если ты внимательно послушаешь меня, то потом у тебя возникнет меньше вопросов.

- *Вечно ты хамшишь!*

Когда ко мне некорректно обращаются, я раздражаюсь и не хочу больше общаться. На мой взгляд, ты можешь быть более уважительным по отношению ко мне. В свою очередь, постараюсь быть более терпимой.

- *Ты всегда ужасно себя ведешь!*

В данной ситуации меня расстроило такое поведение. Ты умеешь быть другим, поэтому, пожалуйста, в следующий раз будь более сдержан.

- *Ты всегда без спросу берешь журнал со стола!*

Когда с моего стола без спросу берут вещи, в частности журнал, мне неприятно. Возможно, я хочу с ним поработать в ближайшее время. Поэтому я не против, чтобы ты брал журнал, но предварительно спроси меня, можно ли это сделать.

Обучающая структура «Timed-Pair-Share»

Родителям предлагаются ситуации и слова ребёнка. В парах необходимо дать ответ, используя «Я-высказывания» по предлагаемому алгоритму. Сначала один партнер, потом другой.

Алгоритм "Я-высказывания"

1 шаг. Чувства

Выражение чувств, касающихся фактов. "Я чувствую..." Например: «Я почувствовала обиду. Я обиделась».

Телесные ощущения (можно рассказать и о них – смотрите по ситуации). Выражение телесных ощущений, касающихся этих чувств. "Я ощущаю..."

Например: «У меня защипало в носу и захотелось расплакаться».

2 шаг. Факты

Называются только факты, произошедшие в реальности, т.е. то, что произошло по факту.

Например: «Я заплакала, когда ты сказал мне, что я плохо выгляжу».

3 шаг. Мысли

Здесь высказываются мысли, предположения, гипотезы, фантазии, интерпретации, идеи. "Я думаю", "Я предполагаю", "Мне кажется" и др.

Например: «Я думаю, что ты меня не любишь, и что тебе нет до меня дела».

Если на этом шаге замечаете, что захлестывают чувства, то возвращайтесь к первому шагу.

4 шаг. Желания

Здесь высказываются любые желания, возможно, мечты. То есть то, о чём бы Вы хотели попросить этого человека.

Например: «И я хочу тебя попросить, чтобы ты больше обращал на меня внимание и говорил мне, когда я выгляжу хорошо».

Этот шаг помогает в улаживании конфликтов, в установлении отношений.

Здесь так же возможно возвращение к 1-му шагу, то есть к чувствам, которые Вы испытываете.

Упражнение «Общение с ребенком»

(с применением обучающей структуры «Four-BoxSynecticsReview»)

Выполним завершающее упражнение:

1. Сложите листок бумаги А4 вдвое и ещё раз вдвое.
2. Разверните лист и нарисуйте квадратик в центре.
3. Запишите и зарисуйте по одному неодушевленному предмету в каждый квадратик.

Один из предметов должен уметь двигаться.

4. Только после того, как слова написаны, и предметы нарисованы, в центральный квадратик вписываем понятие «Любовь к ребёнку».

5. Все участники группы выполняют работу на отдельных листочках одновременно в течение 30 секунд, затем одновременно передают листочек по кругу и получают листочек своего партнера.

6. Участник №1 всегда работает в 1-ом квадрате, участник №2 – во 2-ом, участник №3 – в 3-м, участник №4 – в 4-ом. Необходимо написать фразу «Любовь к ребёнку похожа на (предмет из своего квадрата), потому что (объяснение).

7. После 4-ых 30-секундных интервалов участник получает свой листочек. Каждый по очереди зачитывает все получившиеся фразы в 4 круга (сначала каждый участник читает своей группе фразу из 1-го квадрата, затем каждый читает из 2-го квадрата и т.д.)

8. Самые интересные фразы зачитываются всей аудитории.

КОНФЛИКТНЫЕ СИТУАЦИИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ. СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

*Мучейкина Наталья Владимировна,
социальный педагог высшей квалификационной категории
МБОУ «Гимназия №32» НМР РТ*

Цель: расширение круга теоретических знаний и практических умений и навыков педагогов по предупреждению и управлению конфликтами, возникающими в процессе педагогического взаимодействия с родителями воспитанников.

Задачи:

- ознакомить педагогов с научными знаниями о конфликтах;
- помочь педагогам в овладении навыков конструктивных способов поведения в конфликтах;
- помочь педагогам в овладении навыков конструктивных способов разрешения и предотвращения конфликтных ситуаций.

Оборудование и материалы: стулья (по количеству участников), бумага для записей, карандаши; психолог заранее раздает участникам семинара распечатанные таблицы «Стратегии поведения в конфликтных ситуациях» и чистые листы.

Ход семинара-практикума

I часть – теоретическая

1. Сказ о богатыре русском

«Раз пошел богатырь к быстрой реченьке. А на берегу той реки – Змей Горыныч лежит. И стал биться богатырь со Змеем проклятым. День бился, два бился, три бился...

Наконец, обессиленные, упали они и, чуть дыша, Горыныч спрашивает:

- Чего ж тебе было надобно, богатырь?

- Да, я водицы испить хотел...

- Ды-к, пил бы! Чего ж драться-то начал?!»

Так и в нашей жизни: порой, не разобравшись в чем дело, люди ссорятся, конфликтуют специально или неосознанно, тем самым, усложняя жизнь себе и другим. Речь сегодня пойдет о конфликтах с родителями. Способах их преодоления и предотвращения.

2. «Что такое конфликт?»

Как думаете, вообще, почему возникают конфликты? (*диалог с педагогами*)

Слово «конфликт» в переводе с латинского означает «столкновение».

Конфликт – столкновение противоположных сил, интересов, мнений, взглядов, серьёзное разногласие, острый спор, чреватый осложнениями и борьбой.

Существует обыденное представление, что конфликт — это всегда негативное явление, вызывающее угрозы, враждебность, обиды, непонимание, то есть это нечто такое, чего по возможности следует избегать.

Однако в настоящее время ученые все чаще склоняются к той точке зрения, что некоторые конфликты не только возможны, но и желательны. Главное: уметь грамотно управлять конфликтом. Этим мы сегодня и займемся.

На конфликт, как, наверное, и на любое явление действительности можно посмотреть с разных точек зрения и найти свои плюсы и минусы.

II часть – практическая

Задание 1.

Участники делятся на 2 команды. Первой команде под названием «Плюс» даётся задание назвать, как можно больше позитивных последствий конфликта;

второй команде «Минус» – описать негативные последствия конфликта (5 минут) (команды начинают отвечать, парируя друг другу: «Конфликт – это плохо, потому что ... (1 команда), но зато (2 команда)

Причины **конфликта различны:** несоответствие целей, недостаточная информированность сторон о событии, некомпетентность одной из сторон, низкая культура поведения и пр.

Пример:

Положительные:

- Получение социального опыта

- Нормализация морального состояния
- Получение новой информации
- Разрядка напряжённости
- Помогает прояснить отношения
- Стимулирует позитивные изменения

Отрицательные:

- Настроение враждебности
- Ухудшение социального самочувствия
- Формализация общения
- Умышленное и целенаправленное деструктивное поведение
- Эмоциональные затраты
- Ухудшение здоровья
- Снижение работоспособности

Итог

- Конструктивные – конфликты, которые приводят к принятию обоснованных решений и способствуют развитию взаимоотношений (хорошие, полезные)
- Деструктивные – конфликты, которые препятствуют эффективному взаимодействию и принятию (плохие)

Задание 2.

Найти причины конфликтов между педагогом и родителями со стороны родителей.

Записать.

Состороны родителей это:

-
- ...

У педагогов тоже есть «свой список» претензий к родителям:

-
- ...

Не стоит забывать, что конфликт является нормой общественной жизни. Вместе с тем, психологи подчёркивают необходимость создания механизмов психологического регулирования и разрешения конфликтных ситуаций. Такие ситуации в процессе взаимодействия воспитателя с родителями воспитанника могут возникнуть по разным причинам. И основная - это несоответствие воспитательных воздействий к детям со стороны педагогов и родителей. Главная и непростая задача воспитателя в такой ситуации - найти правильный выход.

Наблюдая за людьми заметно, что у одних людей редко возникают конфликтные ситуации, а других напротив – часто.

Как вы думаете, почему так происходит? (*диалог с педагогами*)

Зачастую так происходит потому, что мы используем одну и ту же стратегию поведения в любом конфликте, которой научились еще в детстве от значимых нам людей. Но один и тот же способ поведения не всегда приводит к разрешению конфликта и удовлетворению сторон.

Так известный ученый конфликтолог К. Томас использует двухмерную модель конфликтного поведения, включающую в себя показатели внимания к интересам партнера и своим собственным (*выступающий обращает внимание на слайд и таблицы «Стратегии поведения в конфликтных ситуациях»*).

ТОМАС И КИЛМЕН ВЫДЕЛЯЮТ ПЯТЬ СПОСОБОВ ВЫХОДА ИЗ КОНФЛИКТНОЙ СИТУАЦИИ:



Принуждение (соперничество) - предполагает сосредоточение внимания только на своих интересах, полное игнорирование интересов партнера.

Уход (избегание) - характеризуется отсутствием внимания, как к своим интересам, так и к интересам партнера, уход от проблемы конфликта.

Компромисс - достижение «половинчатой» выгоды каждой стороны.

Приспособление (уступка) - предполагает повышенное внимание к интересам другого человека в ущерб собственным, уступчивость в конфликте.

Сотрудничество – является стратегией, позволяющей учесть интересы обеих сторон. Участники признают право друг друга на собственное мнение и готовы его понять, что дает им возможность проанализировать причины разногласий и найти приемлемый для всех выход.

Итог.

В педагогической практике существует мнение, что наиболее эффективным способом выхода из конфликтной ситуации является сотрудничество, девиз которого: «Не ты против меня, а мы вместе против проблемы». Однако любая из стратегий может оказаться эффективной, поскольку у каждой есть свои как положительные, так и отрицательные стороны.

Задание 3. Конфликтные ситуации «Деловая игра»

Все участники семинара делятся на 3 группы (условно в каждой группе есть «родители» и «педагоги»). Разбирают ситуации.

Ситуация 1

Учитель обратился к маме одного из учеников с рассказом о том, что нового дети узнали на уроках, и предложила закрепить изученный материал дома. В ответ мама резко ответила, что ей некогда заниматься с ребенком дома, что это обязанность педагога - он «получает за это деньги».

Конечно, очень хорошо, когда родители и воспитатели действуют в одном направлении с целью развития ребенка. Но бывают семьи, где родители, по разным причинам, не хотят (или не могут) заниматься с ребенком сами. Если дошкольник из такой семьи воспитывается в вашей группе, необходимо по возможности уделять ему больше внимания.

Данный конфликт невозможно решить путем конфронтации, ведь заставить маму заниматься с ребенком нельзя. В данном случае лучше уклониться от конфликта. Это поможет сохранить достоинство воспитателя как профессионала. Очень важно не поддерживать навязываемый родителем резкий тон общения. Лучше попытаться косвенно побудить маму к занятиям с ребенком. Можно подготовить стенд об организации занятий и игр дома для последующего размещения рекомендаций по темам, конкретных игр, заданий.

*Психолог. Данный **конфликт** невозможно решить путем сотрудничества, ведь заставить маму заниматься с ребенком невозможно. В данном случае лучше уклониться от **конфликта**, это поможет сохранить достоинство воспитателя, как профессионала. Очень важно не поддерживать навязываемый Вам резкий тон общения. Лучше попытаться косвенно побудить маму к занятиям с ребенком. Можно подготовить совместно с другим воспитателем стенд или ширму об организации занятий и игр дома, где размещать рекомендации по темам, конкретные игры, задания.*

Ситуация 2

Ребенок часто опаздывает в школу, пропускает утренние пятиминутки. На утверждения учителя о необходимости соблюдения режима дня гимназии родители отвечают, что ребенок имеет право приходить к началу урока. Пятиминутка - не обязательное мероприятие.

Возможно, воспитателю на следующем родительском собрании следует сделать яркую презентацию утренних занятий с детьми. Эффективно использовать видеоклипы, фотографии, провести любимую дошкольниками зарядку вместе с родителями. Важно подчеркнуть результаты утренних индивидуальных занятий с детьми.

Психолог В общении с родителями в такой ситуации не следует использовать обвинительные интонации, т. к. это побуждает их к психологической защите в виде «нападения». Лучше использовать метод «Я-сообщения», выразив свои чувства. Например: «Мне жалко, что Кати не было утром, ведь у нас была новая, такая веселая зарядка (важное занятие, игра)». Ведь от одного слова человек может прийти в ярость, от другого – успокоится.

Ситуация 3

Алина – активная, подвижная девочка, с трудом адаптируется в классе. Учитель советует маме обратиться за помощью к детскому невропатологу. Мама девочки приняла совет «в штыки» и обвинила учителя, что та не любит ее дочь, сказав, что пойдет жаловаться к директору.

В последующие дни Алина в школу не приходила. Позже оказалось, что девочку все-таки отвели к врачу, который прописал ей лечение. Через некоторое время девочка снова стала посещать школу, однако педагог и мама не смогли наладить отношения.

*Комментарий воспитателя. Если бы такую информацию **родитель** получил от врача детского сада или педагога – психолога, реакция была бы другой, и не было бы конфликта с воспитателем.*

Психолог. Не берите «огонь на себя», обращайтесь к помощи специалистов. Важно помнить о границах своей компетенции!

Общаясь с **родителями**, нужно помнить, что в общении существуют свои закономерности. Основа отношения к нам человека закладывается впервые 15 секунд! Для того, чтобы расположить к себе благополучно собеседника, необходимо применить «**Правило трех плюсов**». Самое универсальное – это улыбка, имя собеседника, комплимент.

1. Для того чтобы люди хотели с нами общаться, мы сами должны демонстрировать свою готовность общаться с ними. И собеседник должен это видеть. Необходима искренняя, доброжелательная улыбка!

2. Имя человека – это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке. Важно использовать имя-отчество при приветствии. Не просто кивнуть или сказать: «Здрась-те!», а «Здравствуйте, Анна Ивановна!». Нам нужно увидеть, что люди к нам прислушиваются, услышав при этом свое имя.

3. Лучший комплимент для **родителей** – похвала успехов их ребенка.

Любой **конфликт разрешаем**, но есть **родители**, которые не стремятся к сотрудничеству. Невозможно заставить другого человека идти на компромисс, если он этого не хочет. Эффективное решение **конфликта** может быть только в том случае, если удовлетворены оба участника **ситуации**.

Но как бы не работал педагог, **конфликты** все-таки имеют место.

Можно ли свести **конфликты к минимуму**?

Первое — информировать **родителей уже на первом собрании**, о том, что в школе происходит не только работа в плане обучения и проведения внеклассных мероприятий, но и в плане взаимоотношений и **разбора возникающих ситуаций**.

Второе — показать **родителям**, как "безболезненно" разрешать **конфликты**, если они возникают. Рассказать о Службе примирения. Можно создавать специальную памятку. В ней могут быть, например, такие слова: "В нашем классе не принято выяснять отношения между учителем и **родителем в присутствии детей**", "В нашем классе не принято делать замечания чужим детям в отсутствие их **родителей** и разбирать ссоры детей без участников **конфликта**".

Третье — **педагогам** научиться доносить грамотно информацию до **родителей**. Например, сообщая что-либо негативное про ребенка, всегда начинать с положительного отзыва и только потом формулировать проблему: "Ваш Петя сегодня хорошо рисовал, он у вас замечательный, но есть одна сторона, которая меня очень волнует. Вы своего ребенка лучше знаете, может быть, вы мне что-то посоветуете в этом плане. Я замечаю, что он часто бьет Катю, как вы считаете, с чем это может быть связано? Давайте вместе подумаем, в чем здесь дело и как ему помочь...". Это позиция сотрудничества, общение на равных, обращение к **родителю** как к знающему и компетентному человеку. К сожалению, в существующей системе такой индивидуальный подход к ребенку часто затруднен.

Четвертое – опытный, мудрый педагог просто «забывает» о **конфликтах**.

Встречает **родителей с улыбкой**, доброжелательно и обязательно обращается по имени-отчеству.

Задание 4. Продумать «Кодекс поведения в конфликте»

Выслушать предложенные варианты.

III часть – итог

Подвести итог. Раздать педагогам памятки.

Памятка «Кодекс поведения в конфликте»

1. Настройся на позитивное отношение к оппоненту, создавай базу для доверия. Рациональнее даже в конфликте, увидеть в оппоненте друга и лучшую часть его личности.

2. Переключись с эмоционального на рациональный режим работы психики. Эмоциональный подход ведет к смещению дела, проблемы отношения к оппоненту. Мы застреваем на выяснении отношений, а дело, проблема стоит и не решается. Если проблема не решается, то отношения либо

сильно ухудшаются, либо разрываются. Важно решить две самостоятельные задачи: главное – это найти решение проблемы и упорядочить при этом отношения. Но если решение не найдено, надо во что бы то ни стало сохранить хорошие отношения.

3. Дайте оппоненту «выпустить пар», говори, когда он остыл. Не спеши реагировать, держи паузу; посмотри на себя со стороны; найди на чем отвлечься; искренне пожалеешь про себя оппонента; сознательно распредели свое сознание на другие объекты.

4. Потребуйте от оппонента спокойно обосновать претензии. Но скажите, что будете учитывать факты и объективные доказательства, а не эмоции.

5. Сбивайте возможную агрессию неожиданными приемами. Доверительно попросите совета; задайте неожиданный вопрос совсем о другом, но значимом для собеседника; напомни о том, что связывало в прошлом и было приятным; скажи комплимент.

6. Предложи оппоненту высказать свои варианты решения проблемы.

7. Давай оценку только действиям и поступкам оппонента, а не личности, не перескакивай с проблемы на личность.

8. Отражай как эхо при помощи вопросов смысл его высказываний и претензий. «Правильно ли я вас понял?», «Вы хотели сказать?».

9. Не бойся извиниться, если чувствуешь, что виноват, но сделай это быстро, решительно и не в конце разговора.

10. Оформи приятную договоренность и оговори взаимоотношения на будущее.

11. Если конфликт переходит в скандал, то замолчи первым

12. Всячески избегай характеристик эмоционального состояния оппонента. «И чего ты кипятишься?», «Ну вот, полез в бутылку!».

ОБРАЗОВАНИЕ

НИЖНЕКАМСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

УЧРЕДИТЕЛЬ

Управление образования Исполнительного комитета
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

Рамазанова А.Р. – заместитель начальника управления образования Исполнительного комитета
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

ГЛАВНЫЕ РЕДАКТОРЫ

Джалолова Р.И. - директор МБУ «Центр образования» Нижекамского муниципального района
Республики Татарстан

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Мухамадиева А.Г. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

Нуруллина Г.Г. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

Назипова А.М. – методист информационно-методического отдела МБУ «Центр образования»
Нижекамского муниципального района Республики Татарстан

АДРЕС РЕДАКЦИИ

МАУ ДО «Центр технического творчества и профориентации»
423570, РТ, г. Нижекамск, ул. Ахтубинская, 4.
Тел.: (8555) 30-85-66; E-mail: cttip-nk@yandex.ru

Центр не несет ответственности за содержание полиграфической продукции, а так же за последующую установку, распространение, размещение и иное использование.